



ЕЖЕГОДНИК

**Национального музея
Республики Марий Эл
имени Тимофея Евсеева**

Отчёт за 2018 год

УДК 069
ББК 79.147.1
Е 36

Печатается по решению научно-методического совета
Национального музея Республики Марий Эл имени Тимофея Евсеева

Редакционная коллегия: Д. Ю. Ефремова, С. В. Зверева

Под общей редакцией Д. Ю. Ефремовой

Ответственный за выпуск: Н. А. Соловьева

Е 36 **Итоговый ежегодник Национального музея Республики Марий Эл им. Т. Евсеева. 2018 год /** ГБУК «Национальный музей РМЭ им. Т. Евсеева». – Йошкар-Ола, 2019. – 127 с.

В сборнике раскрыты основные направления работы музея в 2018 году: научно-исследовательская, фондовая, выставочная, методическая, образовательная, издательская деятельность; показаны особенности форм и методов работы учреждения в отчётном году. Издание адресовано музейным работникам, краеведам и всем, кто интересуется историей и культурой Республики Марий Эл.

УДК 069
ББК 79.147.1

Общие сведения

о ГБУК «Национальный музей Республики Марий Эл им. Т. Евсеева»

Научные отделы и подразделения:

Отдел фондов
Отдел истории
Отдел природы
Отдел этнографии
Отдел археологии
Методический отдел
Отдел научно-просветительской работы
Отдел маркетинга и развития
Отдел информационных технологий
Отдел кадров и делопроизводства
Бухгалтерия
Административно-хозяйственный отдел
Сектор охраны

Администрация

С. В. Зверева – директор

Д. Ю. Ефремова – заместитель директора по научной работе, кандидат исторических наук

Т. Л. Марьянская – заместитель директора по общим вопросам и развитию

К. В. Ежов – заместитель директора по АХЧ

Е. В. Кириллова – главный хранитель

Т.А. Петрова – главный бухгалтер

Руководители отделов

О. А. Требушкова – заведующая отделом истории

Т. Ю. Жданова – заведующая отделом природы

Д. А. Байдимиров – заведующий отделом этнографии, кандидат исторических наук

Е. Ю. Краснова – заведующая отделом археологии

З. П. Иванова – заведующая методическим отделом

Т. В. Яндулова – заведующая отде-

лом научно-просветительской работы

Н. А. Соловьева – заведующая отделом маркетинга и развития

В. С. Петухов – заведующий отделом информационных технологий

Т. С. Паймерова – заведующая отделом кадров и делопроизводства

И. Г. Николаев – заведующий сектором охраны

Филиалы:

Музей народно-прикладного искусства – заведующая **Т. А. Матвеева**.

Дом-музей И.С. Ключникова-Палантая – заведующая **Н. Е. Смирнова**

Детский музейно-выставочный центр – заведующая, кандидат исторических наук **И. Г. Губанова**

Музей истории Православия – заведующая **С. С. Пасынкова**

События года

Январь

2-8 января

Новогодняя музейная декада

«**Весёлый Шорыкйол**». Театрализованная экскурсия. Новогоднее путешествие по экспозициям музея с конкурсами, народными танцами, играми, гаданиями, мастер-классом по изготовлению рождественского ангелочка. Провели научные сотрудники отдела НПР.

«**Заседание клуба Почемучек**». Музейно-образовательная программа. Занимательные опыты, демонстрирующие удивительные свойства обыкновенной воды. Провела заседание зав. отделом природы Т. Ю. Жданова.

«**Путешествие в марийскую деревню**». Образное путешествие на машине времени в марийскую деревню с показом иллюстративного материала из фондов музея. Провела научный сотрудник отдела истории Е. Ф. Пичугина.

«**В гостях у братца Кролика**». Тематическая экскурсия по выставке «Удивительный мир животных». Мастер-класс по изготовлению сувенирного зайчика. Провели сотрудники отдела НПР.

«**По Сеньке и шапка**». Музейно-образовательная программа о головном уборе и его символике в традиционной народной культуре. Демонстрация головных уборов, викторина, загадки, мастер-класс по изготовлению головных уборов из бумаги. Провёл научный сотрудник отдела истории А.В. Шурыгин.

«**Археологическое путешествие**». Музейно-образовательная программа для юных любителей археологии. Сбор рюкзака по всем правилам, древнего сосуда, разбивка лагеря, нахождение артефактов. Провёл научный сотрудник отдела археологии И. В. Бойко.

Новогодние мастер-классы «Простые поделки своими руками», «Ангелочек», «Снегирь».

В Музее народно-прикладного искусства прошла акция «**Рождественские каникулы**». Проводились авторские мастер-классы: сухое валяние, лепка из глины, вышивка лентами, рождественские игрушки из бисера, пошив кукол, полимерная глина, просмотр новогодних мультфильмов под руководством зав. музеем Т. А. Матвеевой.

«**Рождественские посиделки**» прошли в Доме-музее И.С. Ключникова-Палантая, под руководством зав. музеем Н. Е. Смирновой.

В Детском музейно-выставочном центре работали следующие **выставки**: «О народах, чьи предки едины», «Следы далекой жизни», «Советское детство», «Краски детства», «Мелодии родного края», «Музей занимательных наук», «Новогодняя композиция», выставка творческих работ воспитанников МБДОУ № 11 г. Йошкар-Олы «Гнёздышко», «Зимняя сказка». Проведены **авторские мастер-классы**: полимерная глина, игрушка из фетра, канзаши, роспись гипсовых рельефов под руководством зав. музеем И. Г. Губановой.

В Музее православия прошла **выставка-конкурс творческих работ «Зимняя сказка»**, посвящённая празднику Рождества Христова под руководством зав. музеем С. С. Пасынковой.

Детская научная интерактивная шоу-программа **«Шоу сумасшедшего профессора Николя»** (Т. Е. Лопарева). В программе: «Новогоднее шоу», «Школьная наука», «Шоу для самых маленьких», «Снежное шоу», «Занимательная физика и химия», «Научный калейдоскоп», «Суперлаборатория», «Четыре стихии».

2,10 января

В Музее истории Православия прошли лекторий **«Азы православия»** и занятия астрономического кружка **«Планета Икс»** под руководством зав. музеем С. С. Пасынковой и научного сотрудника Д. Е. Калмыкова-Бережницкого.

11 января

День заповедников и национальных парков России. Научные сотрудники отдела природы совместно с заповедником «Большая Кокшага» открыли фотовыставку «Заповедная природа Марийского края» и провели встречу с методистом отдела экологического просвещения заповедника Е. Н. Кошкиной.

12 января

Фотовыставка «Зимующие птицы Республики Марий Эл» П. Н. Васильева оформлена научными сотрудниками отдела природы в ГБУ РМЭ «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Детство».

19-21 января

Зам. директора по научной работе Д. Ю. Ефремова приняла участие в научно-практическом семинаре **«Археология Нижегородского Поволжья и сопредельных территорий»** с докладом «Барковское селище XIII-XV вв. Исследования 2011–2013, 2017 гг.» (Нижегородская обл, г. Городец, Городецкий историко-художественный музейный комплекс).

15 января

В Музее декоративно-прикладного искусства открылась выставка детского декоративно-прикладного творчества **«Волшебная страна мастеров»**. Организатор – зав. музеем Т. А. Матвеева.

13, 14, 20, 21,
27, 28 января

Культурная акция **«Выходные с музеем»**. Для детей и их родителей проведены музейно-образовательные программы, тематические экскурсии, мастер-классы.

17 января

В Детском музейно-выставочном центре прошёл Республиканский семинар по киножурналистике **«Развитие детских (школьных) СМИ»**. Организатор семинара – Республиканский центр детского технического творчества.

18 января

В Музее декоративно-прикладного искусства открылись авторская выставка Марии Клюкиной «**Горномарийские мотивы**» и выставка «**Музыкальные инструменты из фондов Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева**». Организатор выставки – зав. музеем Т. А. Матвеева.

19 января

Творческая встреча «**Люблю тебя, святая Русь!**» со студентами строительного техникума г. Йошкар-Ола в ДК им. XXX-летия Победы. Соорганизатор – научный сотрудник отдела истории А.В. Шурьгин, член правления МРО Российского союза писателей.

22 января

В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева открылась фотовыставка «**Город, в котором мы живём**». Организатор фотовыставки – научный сотрудник отдела истории Е. Ф. Пичугина.

День музея в школе. Зав. методическим отделом З. П. Иванова провела музейно-образовательную программу «**Марийский народный костюм**» для учащихся 2 кл. в СОШ № 28 г. Йошкар-Олы.

25 января

Культурная акция «**Татьянин день**». Для всех Татьян и студентов посещение музея было бесплатным. В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось открытие фотовыставки «**Студенческая жизнь в лицах**». Организаторы – научные сотрудники отдела НПР.

В Национальном музее им. Т. Евсеева состоялось **заседание научно-методического совета**. Повестка дня: утверждение музейно-образовательной программы «**Образы детей в марийском изобразительном искусстве**» (автор – научный сотрудник Детского музейно-выставочного центра А. О. Григорьева), утверждение Положения о реставрационном совете Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева (гл. хранитель Е. В. Кириллова), утверждение Положения о Республиканском конкурсе фотографий в рамках фестиваля-фотоконкурса «**Экология–Безопасность–Жизнь**» в регионах Приволжского федерального округа (зав. отделом природы Т. Ю. Жданова), утверждение отзыва о деятельности сотрудника миссионерского отдела Йошкар-Олинской и Марийской епархии Г. Н. Михеева.

Зам. директора по науке Д. Ю. Ефремова провела семинар для студентов Поволжского государственного технологического университета на тему «**Происхождение марийского народа**».

27 января

В Детском музейно-выставочном центре состоялось награждение победителей республиканского конкурса «**Зимняя сказка**». Организатор конкурса – зав. Музеем истории Православия С. С. Пасынкова.

Февраль

1 февраля

День открытых дверей в Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева, посвящённый Дню рождения Т. Е. Евсеева. В программе: встреча с родственниками Т. Евсеева, культурная акция «День дарения».

В праздничном мероприятии, посвящённом **30-летию клуба «Краевед»** в Национальной библиотеке им. С.Г. Чавайна, приняла участие зав. отделом истории О. А. Требушкова.

День музея в школе. С музейно-образовательной программой «Марийская традиционная обувь» выступила зав. методическим отделом З. П. Иванова в СОШ №21 г. Йошкар-Олы.

В Детском музейно-выставочном центре состоялось открытие выставки «**Листая страницы газеты – Шергакан «Ямде лий» газетна**», посвящённой 85-летию газеты. Организатор выставки – зав. музеем И. Г. Губанова.

1-28 февраля

В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева прошёл **месячник военно-патриотического воспитания**, посвящённый Дню защитника Отечества. В программе: проведение музейно-образовательных программ «Воинский турнир», «Письма с войны», «Боевые ордена, медали и знаки воинской доблести СССР 1920-1975 гг.».

1, 8, 15, 22
февраля

В Музее истории Православия состоялись занятия лектория «**Азы православия**». Организатор – зав. музеем С. С. Пасынкова.

2 февраля

В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось открытие стационарной выставки «**Великая Отечественная война 1941-1945 гг. в коллекциях музея и фотографиях В. Тёмнина**». Организатор выставки – научный сотрудник отдела истории В. Г. Самойлов.

Передвижная выставка «**Горячий снег Сталинграда**», совместный проект с Музеем Победы (г. Москва) в рамках реализации проекта «Территория Победы» открылась в Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева.

Мероприятие «**75-летию Победы в Сталинградской битве посвящается**» для со студентов и школьников города провела зав. отделом истории О. А. Требушкова.

3 февраля

Научный сотрудник отдела фондов Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева Е. Л. Рыбакова приняла участие в митинге-концерте, посвящённом **75-летию Сталинградской битвы**.

- 3 февраля В Детском музейно-выставочном центре состоялось открытие выставки **«Сказочный мир»** А. Новоселовой. Организатор выставки зав. центром – И. Г. Губанова.
- 3, 4, 10, 11, 17, 18, 23, 24, 25 февраля Культурная акция **«Выходные с музеем»**. Для посетителей проведены квесты и музейно-образовательные программы: «Учение и труд всё перетрут», «Экспедиция в Страну музеев», «Боевые ордена, медали и знаки воинской доблести 1930–1970-х гг.», «Дорогой диких гусей в гости к предкам», «Ретро-чемоданчик», «Заседание клуба Почемучек».
- 5 февраля В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялся методологический семинар для студентов ФСТ ПГТУ (специальность «Реклама и связь с общественностью») **«История и современность»**. Семинар провёл научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин.
- 5–16 февраля Музейная практика студентки отделения «Культурный туризм и экскурсионная деятельность» Института культуры и межкультурной коммуникации ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет» Каликовой Юлии прошла в Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева. Руководитель практики – зав. отделом истории О. А. Требушкова.
- 6 февраля Методологический семинар **«Роль музеев в системе краеведения»** для студентов магистратуры Института национальной культуры и межкультурной коммуникации ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет» провела зав. отделом истории О. А. Требушкова.
- 7, 14, 21 февраля В Музее истории Православия состоялись занятия кружка **«Планиета Икс»**. Организатор – научный сотрудник музея Д. Е. Калмыков-Бережницкий.
- 8 февраля В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось **заседание научно-методического совета**. В повестке дня: утверждение виртуальной выставки «Детская мода во второй половине XX века» из фондовых коллекций (автор выставки – зав. Детским музейно-выставочным центром И. Г. Губанова), знакомство с методическими требованиями к кураторам выставки (автор – зав. Детским музейно-выставочным центром И. Г. Губанова), утверждение стационарной выставки «Поэзия – любимая подруга» к 100-летию со дня рождения первого народного марийского поэта, лауреата Государственной премии СССР М. Казакова (автор выставки – научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин).

- 9–16 февраля Культурная акция **«Гуляй, Масленица!»**. В программе: музейно-образовательная программа «Как на Маслену неделю из печи блины летели», мастер-классы, игры, конкурсы. Акцию провели научные сотрудники отдела НПР.
- 10-11 февраля Зав. отделом истории О. А. Требушкова выступила на конференции **«Четвертый межрегиональный круглый стол «Велесов ключ. Народная культура: вчера, сегодня, завтра»** с докладом **«Традиции и инновации в изучении народной культуры»**.
- 10 февраля **День музея в школе**. Научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин в составе члена жюри принял участие в Республиканском детском литературном конкурсе **«Да здравствуют Музы !»** памяти А. С. Пушкина в Гимназии № 4 им. А.С. Пушкина.
- 14, 20, 21 февраля В рамках работы МРО Русского литературного клуба в ДК им. XXX-летия Победы научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин выступил с демонстрацией виртуальной выставки **«Немеркнущая звезда»** о Герое Советского Союза С. Р. Суворове на литературно-музыкальной композиции **«Доблестные сыны России»** ко Дню защитника Отечества.
- 12 февраля В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось открытие выставки **«Поэзия любимая подруга»**, посвященная 100-летию со дня рождения первого марийского поэта, лауреата Государственной премии СССР М. Казакова. Организатор выставки – научный сотрудник отдела истории А.В. Шурыгин.
- 13 февраля В Музее народно-прикладного искусства состоялось открытие выставки творческих работ обучающихся ЧОУ ДПО «Арт-виза» по специальности «Фотограф, дизайнер, стилист» **«Красота спасёт мир»**. Организатор выставки – зав. музеем Т. А. Матвеева.
- 15 февраля В Детском музейно-выставочном центре состоялись **творческие встречи с заслуженным работником культуры Г. В. Кныш-Ковешниковой**. Организатор – зав. центром И. Г. Губанова.
- В Музее народно-прикладного искусства состоялось открытие выставки **«Магия бисера»** с работами слушателей Университета третьего возраста при Марийском государственном университете. Организатор выставки – зав. музеем Т. А. Матвеева.
- 16 февраля Научные сотрудники Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева приняли участие в научно-общественном форуме **«Ме – Марий Улына!» («Мы – Мари!»)**, посвященном марийскому национальному движению 1918 года.

- 17 февраля Научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин принял участие в качестве члена жюри в VI Поволжском научно-образовательном форуме школьников «**Мой первый шаг в науку**» (секция «История и культура»).
- 19 февраля В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева проведён Республиканский семинар для руководителей муниципальных музеев «**Итоги деятельности муниципальных музеев Республики Марий Эл за 2017 год и перспективы развития на 2018 год**». Организатор – зав. методическим отделом З. П. Иванова.
- 21 февраля В Детском музейно-выставочном центре открылась выставка «**Песнь о Шурале**» Елабужского государственного историко-архитектурного и художественного музея заповедника.
- Баннерная выставка «**Марийская симфония**» открылась в Марийском колледже культуры и искусств им. И. С. Палантая. Организатор выставки – зав. Домом-музеем И.С. Ключникова Палантая Н. Е. Смирнова.
- 22 февраля В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось заседание научно-методического совета. В программе: утверждение оригинал-макета издания «Музейный вестник № 12» (зам. директора по научной работе Д. Ю. Ефремова), обсуждение структуры книги «Марийское общество краеведов» (автор книги – зав. отделом истории О. А. Требушкова), утверждение структуры «Ежегодника» (зам. директора по общим вопросам Т. Л. Марьинская), утверждение виртуальной выставки «Головные уборы тюркских народов Поволжья» из фондовых коллекций (автор выставки – научный сотрудник отдела этнографии М. А. Бушила).
- 28 февраля В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялась презентация монографии доктора искусствоведения, профессора кафедры культуры и искусств Марийского государственного университета В. Г. Кудрявцева «**Художественная культура марийского народа: народное творчество, деревянное зодчество, изобразительное искусство**».
- В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева для сотрудников прошёл методологический семинар по теме «**Экспозиция: классификация, экспозиционные материалы и комплексы, характеристика понятий**». Провела семинар зам. директора музея по научной работе Д. Ю. Ефремова.

Март

1 марта

В Музее народно-прикладного искусства состоялось открытие выставки художественных работ семьи Шайдуллиных «**Перетекание**». Организатор выставки – зав. музеем Т. А. Матвеева.

2 марта

В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева впервые прошла культурная акция «**Вечер в музее**», посвящённая дню рождению музея.

3, 4, 8, 9, 10, 11,
17, 18, 24, 25, 31
марта

Культурная акция для детей и их родителей «**Выходные с музеем**». Для детей и их родителей проведены музейно-образовательные программы, тематические экскурсии, мастер-классы.

3 марта

В Детском музейно-выставочном центре прошла литературно-музыкальная композиция «**Папамын шўндёкшё**» («**Бабушкин сундук**») совместно с артистами Марийского национального театра драмы им. М. Шкетана. Организатор – научный сотрудник отдела этнографии Н. А. Васканова.

4 марта

Старший научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин принял участие в составе МРО Российского союза писателей в концерте «**Таланты нашего города**». Концерт прошёл в ДК им. XXX-летия Победы.

5, 12, 19, 26
марта

В Музее истории Православия состоялись занятия лектория «**Азы православия**». Организатор – зав. музеем С. С. Пасынкова.

5 марта

В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева открылась выставка «**Ювелирных дел мастер**», посвящённая 70-летию художника ювелира В. А. Кириллова. Автор выставки – научный сотрудник отдела истории Е. Ф. Пичугина.

6 марта

В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева открылась фотовыставка участников Республиканского конкурса «**Экология–Безопасность–Жизнь**». Организаторы – научные сотрудники отдела природы.

В Детском музейно-выставочном центре состоялось открытие выставки творческих работ воспитанников МБДОУ №11 г. Йошкар-Олы «Гнёздышко» «**Подарок маме**». Организаторы выставки – научные сотрудники центра.

- 6 марта К Международному женскому дню в Марийском государственном университете прошла творческая встреча клуба «Вдохновение» в составе МРО РСП. Соорганизатор – научный сотрудник отдела истории А.В. Шурыгин.
- 7 марта В Музее истории Православия открылась выставка **«Православные добровольцы Марий Эл. Добрым быть просто!»**, посвященная Году волонтера (добровольца) в Российской Федерации. Организатор – зав. музеем С. С. Пасынкова.
- 7, 14, 24 марта В Музее истории Православия состоялись заседания астрономического кружка **«Планета Икс»**. Организатор – научный сотрудник музея Д. Е. Калмыков-Бережницкий.
- 10 марта Научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин работал в составе жюри Республиканского конкурса **«Мой семейный архив»**, который прошёл во Дворце молодежи РМЭ.
- 13 марта Зав. Музеем истории Православия С. С. Пасынкова выступила с докладом в городских чтениях **«Православная книга в жизни человека»** (Православный центр, г. Йошкар-Ола).
- 15 марта В Музее истории Православия состоялся семинар **«Русская Православная старообрядческая церковь Марийского края»**. Организатор – зав. музеем С. С. Пасынкова.
- 17 марта В Музее народно-прикладного искусства в рамках выставки М. Клюкиной «Горномарийские мотивы» состоялся творческий вечер с участием представителей Горномарийского землячества г. Йошкар-Олы. Организатор – зав. музеем Т. А. Матвеева.
- Научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин в составе МРО Российского союза писателей принял участие в концерте **«И пусть цветёт весна в душе...»** в Национальной библиотеке им. С.Г. Чавайна.
- 18 марта Выездная баннерная выставка **«Марийская симфония»** открылась в Музыкальном училище им. И.С. Палантая. Организатор – зав. Домом-музеем И.С.Ключникова Палантая Н. Е. Смирнова.
- 19 марта В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось открытие стационарной выставки **«Первой марийской опере «Акпатыр»–55 лет»**. Автор выставки – зав. отделом истории О. А. Требушкова.

20 марта

Фотовыставка «Весна идёт...» организована сотрудниками отдела природы в ГБУ РМЭ «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Детство».

Главный хранитель Е. В. Кириллова и художник И. Т. Концелидзе приняли участие в работе круглого стола **«Обеспечение сохранности документального наследия РМЭ архивами, библиотеками, музеями»** (г. Йошкар-Ола).

На сайте Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева размещена виртуальная выставка **«Головные уборы тюркских народов Поволжья»** из фондовых коллекций Национального музея. Автор выставки – научный сотрудник отдела этнографии М. А. Бушила.

21 марта

Научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин принял участие в составе жюри в конкурсе чтецов **«Ни шагу назад»**, посвящённом 75-летию Сталинградской битвы.

22 марта

Всемирный день воды. Экологический праздник **«Вода, ты жизнь!»** (рассказ о воде с презентацией «Занимательно о воде», опыты с водой и водными растворами) проведен сотрудниками отдела природы Т. Ю. Ждановой и И. В. Бушковой.

23 марта

В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева прошло **заседание научно-методического совета**. В повестке: утверждение материалов экспресс – выставки «Внучки И.С. Палантая» (автор – выставки зав. Домом-музеем И.С. Ключникова Палантая Н. Е. Смирнова), обсуждение проекта работы кружка для школьников «История, археология и этнография марийского народа» (автор – научный сотрудник отдела археологии И. В. Бойко), утверждение материалов виртуальной выставки «Коллекция русских дореволюционных журналов документального фонда Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева» (автор – главный хранитель Е. В. Кириллова), утверждение логотипа юбилея музея (зам. директора по научной работе Д. Ю. Ефремова), обсуждение работы нового сайта «Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева» (зав. отделом информационных технологий В. С. Петухов).

23–31 марта

Культурная акция **«Весенняя капель»**. Научные сотрудники отдела НПР провели квест-экскурсию «Ученье и труд всё перетрут» и квест «Экспедиция в страну музеев».

25 марта

Научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин в составе МРО Российского союза писателей принял участие в концерте **«Маленькая страна»** в рамках открытия Недели детско-юношеской книги (г. Йошкар-Ола, Республиканская библиотека им. В. Колумба).

- 26 марта Зав. отделом истории О. А. Требушкова приняла участие в работе жюри XXVI муниципальной эколого-краеведческой конференции обучающихся г. Йошкар-Олы «Музей и дети».
- 28 марта **День музея в школе.** Сотрудники отдела НПР провели музейно-образовательную программу «Как на Маслену неделю из печи блины летели» в Шойбулакской школе Медведевского района РМЭ.
- 30 марта В Доме-музее И.С. Ключникова Палантая открылась экспресс-выставка «**Внучки И. С. Палантая**». Автор – зав. музеем Н. Е. Смирнова.

Апрель

- 1, 7, 8, 9, 14, 15, 21, 22, 28, 29 апреля Культурная акция для детей и их родителей «**Выходные с музеем**». Для детей и их родителей проведены музейно-образовательные программы, тематические экскурсии, мастер-классы.
- 1–10 апреля **Декада птиц** – экологический праздник, посвящённый Международному Дню птиц. Зав. отделом природы Т.Ю. Жданова и научный сотрудник И. В. Бушкова провели музейно-образовательные программы «**Пернатые создания природы**», «**Птичий переполох**», «**Особо охраняемые природные территории Республики Марий Эл**». Научные сотрудники отдела НПР провели игровую викторину «День птиц» для обучающихся гимназии № 4 им. А.С. Пушкина и СОШ № 24 г. Йошкар-Олы.
- 3 апреля В Детском музейно-выставочном центре открылась выставка «**Книги для детей Марийского книжного издательства 1970-1980 гг.**». Организаторы выставки – научные сотрудники центра.
- 4, 11, 18 апреля В Музее истории Православия прошли занятия астрономического кружка «**Планета Икс**». Организатор кружка – научный сотрудник Д. Е. Калмыков-Бережницкий.
- 4, 6 апреля Культурная акция «**Светлое Воскресение**». Театрализованную музейно-образовательную программу «Пасхальная радость» провели научные сотрудники отдела НПР для обучающихся гимназии №14 г. Йошкар-Олы и Куярской СОШ Медведевского района РМЭ.

5 апреля

В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева прошло мероприятие посвящённое **«Первой марийской опере «Акпатыр» – 55 лет»**. Организатор мероприятия – зав. отделом истории О. А. Требушкова.

В Музее народно-прикладного искусства открылась выставка живописи А. Курочкина **«Куженер кундем»** и произведений декоративно-прикладного творчества Е. Курочкиной. Организатор выставки – зав. филиалом Т. А. Матвеева.

7 апреля

В Музее истории Православия открылась выставка детских конкурсных работ **«Светлая пасха»**. Организаторы выставки – научные сотрудники Музея истории Православия.

В Музее народно-прикладного искусства состоялось открытие выставки творческих работ О. А. Смирновой **«Пасхальные мотивы»**. Организатор выставки – зав. музеем Т. А. Матвеева.

7, 8, 10, 13, 14
апреля

День музея в школе. Зав. методическим отделом З. П. Иванова в СОШ №21 г. Йошкар-Олы провела выездную программу «Финно-угры-кто они?»).

10 апреля

На Региональной научно-практической конференции **«XVIII Игнатъевские чтения»** с докладами выступили: О. А. Требушкова «Мемориальная коллекция В. М. Васильева в фондах Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева», Д. А. Байдимиров «Роль Н.А. Большой в научной деятельности музея», Е. Л. Рыбакова «Первый марийский инженер С. И. Анников: научно-просветительская деятельность», Т. А. Матвеева «Горномарийские мотивы в творчестве Марии Клюкиной».

11–13 апреля

Научный сотрудник отдела истории Е. Ф. Пичугина провела **историко-бытовую экспедицию** по городу Йошкар-Оле с целью сбора экспонатов.

12 апреля

В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось **заседание научно-методического совета**. В программе: утверждение виртуальной выставки «З. Ф. Лаврентьев – творец земли марийской», посвященная 85-летию со дня рождения художника (автор – научный сотрудник В. П. Юмашева), утверждение виртуальной выставки «Великая Отечественная война 1941–1945 гг. в творчестве Виктора Тёмина» (автор – научный сотрудник Е. В. Матукова), утверждение виртуальной выставки «Наставник детей и молодёжи», посвящённой 75-летию со дня рождения журналиста и общественного деятеля А. Юзыкайна (автор – научный сотрудник А. В. Шурыгин), утверждение дизайна и стоимости упаковочного пакета (Н. А. Соловьева), утверждение дизайна размещения рекламной продукции при входе в здание музея (Н. А. Соловьева).

- 12 апреля Зав. отделом истории О. А. Требушкова принимала участие в заседании Марийского регионального отделения ВООПИиК. Тема: **«Грантовая деятельность»**.
- В Музее истории Православия прошла культурная акция **«День Космонавтики»**. Организаторы – научные сотрудники музея.
- 15 апреля В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялась Всероссийская акция **«Культурный минимум»**. В программе: квест «Экспедиция в страну музеев», экскурсия «Дорогой диких гусей», литературно-музыкальная встреча «Весеннее настроение».
- 15–24 апреля Зав. Домом-музеем И.С. Ключникова-Палантая Н. Е. Смирнова провела декаду **«Палантаевский апрель»**. В программе: музейно-образовательная программа «И. С. Ключников Палантай – первый марийский композитор», экскурсия по Дому-музею, возложение цветов к памятнику И. С. Ключникова-Палантая.
- 16 апреля На сайте Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева размещена виртуальная выставка **«Наставник детей и молодёжи»**, посвящённая 75-летию со дня рождения журналиста, общественного деятеля А. М. Юзыкайна. Автор выставки – научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин.
- В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось открытие **фотовыставки «Памятники истории и культуры Республики Марий Эл – культурное наследие России»**. Автор фотографий – А. И. Хват.
- 17 апреля В Детском музейно-выставочном центре открылась **XXIII Республиканская выставка-конкурс стендовых моделей** (ГБОУ ДО РМЭ ЦД и ЮТТ). Организатор выставки – зав. Детским музейно-выставочным центром И. Г. Губанова.
- 18 апреля Зав. отделом истории О. А. Требушкова выступила с докладом **«Здание Национального музея РМЭ как объект исторического наследия»** на круглом столе **«Международный день памятников и исторических мест»** в Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева
- 19 апреля В Национальном музее РМЭ им.Т. Евсеева прошёл экологический праздник **«Всемирный день воды»**. Сотрудники отдела природы провели музейно-образовательную программу для обучающихся Гимназии № 14 г. Йошкар-Олы **«Вода, ты – жизнь!»**
- 20 апреля Сотрудники отдела природы провели экологический праздник **«Земля у нас одна»** в Детском музейно-выставочном центре и открыли фотовыставку путешественника, члена команды

«Концепт Кочующие» Л. Н. Киндулова «Как прекрасен этот мир, посмотри!». Мероприятия были посвящены Международному дню земли.

Состоялась **творческая встреча** с писателями в рамках акции «Библионочь» (МРО Российский союз писателей) в Республиканской детской юношеской библиотеке им. В. Х. Колумба. Организатор – научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин.

21 апреля

МРО Российского союза писателей принял участие в **вечере поэтического клуба «Пегас»** в рамках культурной акции «Библионочь» в Национальной библиотеке им. С.Г. Чавайна. Организатор – научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин.

22 апреля

В Детском музейно-выставочном центре открылась выставка-конкурс детского рисунка **«Экологический поезд»**. Организатор выставки – зав. центром И. Г. Губанова.

24 апреля

В Детском музейно-выставочном центре открылась фотовыставка **«Юность России»** (ГБОУ ДО РМЭ ЦД и ЮТТ). Организатор выставки – зав. центром И. Г. Губанова.

В Детском музейно-выставочном центре прошёл Республиканский конкурс профессионального мастерства руководителей кружков и студий культурно-досуговых учреждений **«Мастер и подмастерье»** (совместно с ДПИ РЦНТ). Организатор выставки – зав. центром И. Г. Губанова.

III Всероссийская научно-практическая конференция **«Международное гуманитарное сотрудничество: новые вызовы и возможности»**. С докладом «Совместные российско-финские этнографические экспедиции Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева» выступил зав. отделом этнографии Д. А. Байдимиров.

25 апреля

Передвижная выставка **«Караванный путь марийцев от Волги до Урала»** открылась в Городецком историко-художественном музейном комплексе». Авторский коллектив: Д. А. Байдимиров, Д. Ю. Ефремова, И. В. Бойко, А. Н. Васильев.

На Межрегиональной научно-практической конференции **«Чувашская письменность и развитие орнаментального искусства»** с докладом «Творческое наследие художника по вышивке Е.А. Кожинной» выступила зав. Детским музейно-выставочным центром И. Г. Губанова.

Зав. методическим отделом З. П. Иванова и научный сотрудник отдела истории В. Г. Самойлов приняли участие в качестве членов жюри в **финале Республиканского конкурса обучающихся по направлению «Музей и дети»** ДЮЦ «Роза ветров».

26 апреля

В Детском музейно-выставочном центре прошла Республиканская краеведческая конференция **«Музей и дети»** совместно с ГБОУ РМЭ «Детско-юношеский центр «Роза ветров».

В рамках культурной акции «День национального героя» сотрудники отдела этнографии провели игру брейн-ринг **«О героях прошлых времён»** для посетителей музея.

Научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин принял участие в научно-практической конференции **«Колумбовские чтения»** с докладом «Творчество В. Х. Колумба через призму фондовых коллекций Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева».

В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось **заседание научно-методического совета**. В программе: утверждение буклета «Первый герой Советского Союза из марийского края Сергей Бутяков» (автор буклета – научный сотрудник отдела истории В. Г. Самойлов), утверждение проекта передвижной фотовыставки «Материальная культура народа мари. Традиции и современность» (автор – зав. отделом этнографии Д. А. Байдимиров), утверждение проекта передвижной выставки в Сочи «Земля, рождённая небом» в г. Сочи (автор проекта – зам. директора по научной работе Д. Ю. Ефремова).

27 апреля

В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева прошел методологический семинар для сотрудников музея **«Формы работы современных музеев с людьми с ограниченными возможностями здоровья»** для сотрудников музея. С докладом выступила методист ЦППМСП «Детство» Н. Н. Петрова. Организатор семинара – зав. научно-просветительским отделом Т. В. Яндулова.

28 апреля

В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева открылась коммерческая выставка **«Доисторические насекомые в янтаре»**.

Май

1 мая

В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялся **месячник военно-патриотического воспитания**, посвященный Дню Победы в Великой Отечественной войне «Сороковые-роковые». Научными сотрудниками музея были проведены музейно-образовательные программы: «Воинский турнир», «Детям о войне», «Письма с войны», «Легендарное оружие Победы» и др.

В Музее народно-прикладного искусства открылась выставка стендовых моделей боевой техники **«День Победы»**. Организатор выставки – зав. музеем Т. А. Матвеева.

- 1, 2, 5, 6, 12, 13, 19, 20, 26, 27 мая
Культурная акция для детей и их родителей **«Выходные с музеем»**. Для детей и их родителей проведены музейно-образовательные программы, тематические экскурсии, мастер-классы.
- 2, 10, 16 мая
В Музее истории Православия прошли занятия кружка **«Планета Икс»**. Организатор кружка – научный сотрудник Д. Е. Калмыков-Бережницкий.
- 3 мая
В Детском музейно-выставочном центре открылась стационарная выставка **«Семья Победы»**, организованная Национальным музеем РМЭ им. Т. Евсеева и Министерством внутренней политики, развития местного самоуправления и юстиции РМЭ. На выставке были представлены материалы из фондов Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева и из архивов городских и районных отделов ЗАГС. Организаторы выставки – зам. директора Л. Н. Смирнова и зав. отделом истории О. А. Требушкова.
- 4 мая
В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева в вечернее время состоялась культурная акция **«Весна Победы»**.
Научный сотрудник отдела истории В. Г. Самойлов принял участие в качестве члена жюри в городском фестивале-конкурсе **«Весна. Победа. Юность»**.
В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось открытие выставки **«Молчаливые свидетели войны 1941–1945 гг.»**. Организатор выставки – научный сотрудник отдела истории В. Г. Самойлов.
В Музее истории Православия открылась выставка **«Русская Православная Церковь в годы Великой Отечественной войны»**. Организаторы – научные сотрудники музея.
- 5–9 мая
Зав. отделом истории О. А. Требушкова приняла участие в **инаугурации Президента Российской Федерации В. В. Путина**.
- 7 мая
В Центре дополнительного образования для детей г. Йошкар-Олы состоялся вечер поэзии **«Звенит Победой май цветущий»**. Организатор – научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин.
- 8 мая
Научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин в составе МРО Российского союза писателей принял участие в вечере **«Ме шарнена – Мы помним» ко Дню Победы** (г. Йошкар-Ола, Царевококшайский Кремль).
- 11 мая
Зав. отделом НПР Т. В. Яндулова приняла участие в **совещании при ГУО по работе летних пришкольных лагерей**.

- 11 мая Зав. отделом природы Т. Ю. Жданова, научный сотрудник И. В. Бушкова приняли участие в качестве членов жюри в работе республиканского конкурса исследовательских работ и проектов **«Первые шаги»** среди детей младшего школьного возраста, проводимого ГБОУ ДО РМЭ «Детский эколого-биологический центр».
- В Музее истории Православия прошла работа секции научно-практической конференции МАРНИИЯЛИ **«Народные духовные традиции и современность»**. Организатор секции – зав. музеем С. С. Пасынкова.
- 14–15 мая Сотрудники музея приняли участие в Седьмых епархиальных мироносицких чтениях **«Христианское просвещение и русская культура»**. С докладами выступили: директор Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева С. В. Зверева – «Реализация проекта «Мелодия города в твоей душе» как первый опыт взаимодействия Туристско-информационного центра г. Йошкар-Олы с Йошкар-Олинской епархией в туристической области», зам. директора по научной работе Д. Ю. Ефремова – «Грантовые проекты – возможность развития потенциала музеев»; документовед Т. Л. Марьянская – «Музей – центр формирования и развития гражданско-патриотических качеств личности» как первый опыт участия Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева в конкурсе «Православная инициатива»; зав. Музеем истории Православия С. С. Пасынкова – «Презентация проекта-победителя Международного грантового конкурса «Православная инициатива 2017–2018» «Православие для всех» – создание православного культурно-просветительского Центра».
- 15 мая В Центре психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Детство» сотрудники отдела природы открыли фотовыставку **«Здравствуй, лето!»**.
- 16 мая В Музее народно-прикладного искусства состоялась **творческая встреча** слушателей Университета третьего возраста МарГУ с мастером бисероткачества Л. Н. Николаевой.
- 17 мая В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева сотрудники отдела природы открыли выставку по палеонтологии из фондов музея (макеты, натуральные образцы ископаемых остатков флоры и фауны палеозойской, мезозойской и кайнозойской эр).
- 19 мая Культурная акция **«Ночь в музее»**. Свои программы провели: Национальный музей РМЭ им. Т. Евсеева, Музей народно-прикладного искусства, Дом-музей И.С. Ключникова-Палантая, Музей истории Православия, Детский музейно-выставочный центр.

22 мая

В Международный день биологического разнообразия в Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялась культурная акция **«Мир вокруг нас»**. В программе: встреча с известным учёным биологом Х. Ф. Балдаевым, презентация книги «Из дневников старого натуралиста». Мероприятие организовали научные сотрудники отдела природы.

23 мая

Дни марийской культуры в Татарстане. Научные сотрудники музея М. А. Бушила и Е. Л. Рыбакова открыли выставку **«Культура народа мари»** в Доме дружбы народов Республики Татарстан.

VII Всероссийская конференция историков-аграрников Среднего Поволжья «Российское крестьянство и сельское хозяйство в контексте региональной истории». С докладом «Особенности семейно-брачных отношений горных марийцев Козьмодемьянского уезда в первой половине XIX века» выступила научный сотрудник отдела этнографии Н. А. Васканова.

В Музее народно-прикладного искусства состоялось открытие выставки Клуба рукодельниц **«Тепло женской души»**. Организатор выставки – зав. музеем Т. А. Матвеева.

24 мая

Международный студенческий форум **«Богатство финно-угорских народов»**. С докладом «Опыт проведения экскурсий по выставке «Мир советского детства» выступила научный сотрудник Детского музейно-выставочного центра А. О. Григорьева.

В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось **заседание научно-методического совета**. В повестке: утверждение материалов буклета «Первый Герой Советского Союза из МАССР С. Н. Бутяков» (автор – старший научный сотрудник отдела истории В. Г. Самойлов), утверждение материалов виртуальной выставки «Герой Советского Союза З. Ф. Прохоров» (автор – старший научный сотрудник отдела истории В. Г. Самойлов).

26 мая

В Детском музейно-выставочном центре прошло награждение участников конкурса-выставки детского рисунка **«Музейный экспонат: смотрим, изучаем, рисуем»**. Организаторы конкурса-выставки – директор музея С. В. Зверева и зав. отделом маркетинга и развития Н. А. Соловьёва.

Июнь

- 29 мая-14 июня В Музее истории Православия работала летняя школа музейного экскурсовода.
- 31 мая-4 июня Национальный музей РМЭ им. Т. Евсеева принял участие в работе XX Международного фестиваля «Интермузей – 2018» с проектом «Финноугория: от Скандинавии до Урала».
- 1-30 июня Культурная акция «Здравствуй, лето!». Месячник музейно-образовательных программ и театрализованных представлений для летних пришкольных лагерей.
- 1-2 июня В рамках культурной акции к Международному дню защиты детей сотрудники отдела НПП провели музейно-образовательные программы «Экспедиция в музейную страну», «Учение и труд все перетрут», «Воинский турнир».
- 1 июня В Детском музейно-выставочном центре открылась стационарная выставка детского творчества «Марийский хоровод». Организатор выставки – зав. центром И. Г. Губанова.
- В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева открылась выставка «Пусть всегда будут дети!». Организатор выставки – зав. отделом истории О. А. Требушкова.
- Зав. отделом истории О. А. Требушкова приняла участие в заседании комиссии по паспортизации туристических объектов города Йошкар-Олы.
- В Музее народно-прикладного искусства состоялось открытие выставки Натальи Ильиной «Музыка души». Организатор выставки – зав. музеем Т. А. Матвеева.
- 2 июня В рамках Дней культуры марийского народа в Ленинградской области открыта выставка «Материальная культура марийцев: традиции и современность». Организатор выставки – зав. отделом этнографии Д. А. Байдимиров.
- Зав. отделом этнографии Д. А. Байдимирова принял участие в работе круглого стола «Участие марийцев в развитии гражданского общества и национального единства в Ленинградской области» с докладом «Вклад ленинградского этнографа Т. А. Крюковой в изучение традиционной культуры народа мари».

- 2, 3, 9, 10, 11, 12, 16, 17, 23, 24, 30 июня Культурная акция для детей и их родителей **«Выходные с музеем»**. Для детей и их родителей проведены музейно-образовательные программы, тематические экскурсии, мастер-классы.
- 5 июня **Всемирный день окружающей среды**. Научный сотрудник отдела природы И. В. Бушкова приняла участие в торжественном мероприятии Министерства природных ресурсов, экологии и охраны окружающей среды.
- 6 июня В Музее истории Православия состоялось открытие выставки **«Мир православной иконы»**. Организатор выставки – старший научный сотрудник музея Д. Е. Калмыков-Бережницкий.
- 6, 13, 20 июня В Музее истории Православия состоялись заседания астрономического кружка **«Планета ИКС»**. Организатор кружковой работы – старший научный сотрудник Д. Е. Калмыков-Бережницкий.
- 7 июня В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева открылась фотовыставка победителей Регионального конкурса Приволжского федерального округа **«Экология–Безопасность–Жизнь»**. Организаторы выставки – научные сотрудники отдела природы.
- В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось **заседание научно-методического совета**. В повестке: утверждение материалов виртуальной выставки «Человек – крылатая песня» к 100-летию со дня рождения народного писателя МАССР Василия Юксерна (автор – старший научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин), утверждение программы проведения экспедиций в районы республики для сотрудников Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева (автор – зам. директора по научной работе Д. Ю. Ефремова).
- 8 июня В Детском музейно-выставочном центре состоялось празднование **Дня рождения студии «Союзмультфильм»** с демонстрацией мультфильмов для учащихся СОШ № 29 г. Йошкар-Олы и гимназии им. С. Радонежского г. Йошкар-Олы.
- 12 июня Состоялось **открытие культурно-выставочного центра «Благовещенская башня»**.
- 14 июня **День музея в школе**. Научный сотрудник отдела истории Е. Ф. Пичугина провела музейно-образовательную программу «Путешествие в марийскую деревню» в Кадамской школе Медведевского района РМЭ.

- 14 июня На сайте Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева размещена **виртуальная выставка к 100-летию народного писателя МАССР Василия Юксерна**. Автор выставки – старший научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин.
- 16 июня Фестиваль туризма и отдыха «**ПЕЛЕДЫШ fest: Все краски отдыха!**» прошел в Царевококшайском Кремле. Сотрудники Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева и его филиалов приняли в нём участие с программами, мастер-классами, викторинами.
- 20 июня Выставка «**Хроника военных дней в фоторепортажах В. Темина**» размещена на всероссийском сайте «История России в фотографиях». Организатор – главный хранитель Е. В. Кириллова.
- 21 июня В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось **заседание научно-методического совета**. В повестке: утверждение программы экспедиции отдела этнографии (автор – зав. отделом Д. А. Байдимиров), утверждение материалов виртуальной выставки «Вооружение раннего железного века» по материалам археологических коллекций из фондов музея (автор – старший научный сотрудник отдела археологии И. В. Бойко).
- 22 июня В Детском музейно-выставочном центре прошло мероприятие «**День памяти и скорби. Никто не забыт, ничто не забыто**» для Совета ветеранов.
- 25 июня Сотрудники Детского музейно-выставочного центра провели выездную музейно-образовательную программу «**Дети и война**» для пришкольного лагеря в пос. Краснооктябрьский Медведевского района РМЭ.
- 26 июня В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева открылась фотовыставка «**Судьба, написанная на лице**». Автор фотовыставки – старший научный сотрудник отдела этнографии М. А. Бушила.
- В Детском музейно-выставочном центре открылась коммерческая выставка «**Музей восковых фигур**».
- 28 июня В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось **заседание научно-методического совета**. В повестке: утверждение программы экспедиции в Горномарийский район с целью сбора материала по теме: «Влияние водохранилища Чебоксарской ГЭС на природные комплексы РМЭ» (автор – зав. отделом природы Т. Ю. Жданова), утверждение материалов виртуальной выставки «Народные промыслы. Мебель, плетённая из лозы» (автор – старший научный сотрудник отдела фонды А. О. Тулкахёва), утверждение структурного плана выставок Культурно-выставочного центра «Благовещенская башня» (автор – зам. директора по научной работе Д. Ю. Ефремова).

29 июня

В Музее народно-прикладного искусства прошла **творческая встреча** Клуба любителей скандинавской ходьбы «Пойдём ходить по Йошке» с автором выставки «Музыка души» Н. Е. Ильиной.

Июль

1, 7, 8, 14, 15,
21, 22, 28, 29

Культурная акция для детей и их родителей **«Выходные с музеем»**. Для детей и их родителей проведены музейно-образовательные программы, тематические экскурсии, мастер-классы.

июля

1 июля

В Музее народно-прикладного искусства состоялось открытие выставки художников Ф. Лебедевой и М. Крыловой **«Родники творчества»**. Организатор выставки – зав. музеем Т. А. Матвеева.

4 июля

На сайте Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева размещена виртуальная выставка **«Герой Советского Союза Зинов Филиппович Прохоров»**. Автор выставки – старший научный сотрудник отдела истории В. Г. Самойлов.

5 июля

В Музее народно-прикладного искусства состоялось открытие выставки слушателей Университета третьего возраста **«Художник в каждом из нас»**. Организатор выставки – зав. музеем Т. А. Матвеева.

В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось **заседание научно-методического совета**. В повестке: утверждение текста путеводителя квеста «В поисках потерянного времени» (автор – научный сотрудник отдела НПР С. В. Жучкова), утверждение мастер-класса «Чётки» (автор – зав. Музеем истории Православия С. С. Пасынкова), утверждение материалов тематической экскурсии «Спорный XX-й век» (автор – научный сотрудник Д. Е. Калмыков-Бережницкий).

4-15 июля

В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева и его филиалах прошли музейную практику студенты Марийского государственного технологического университета, Поволжского государственного технического университета.

4, 11 июля

В Музее истории Православия состоялись заседания астрономического кружка **«Планета ИКС»**. Организатор кружковой работы – старший научный сотрудник Д. Е. Калмыков-Бережницкий.

- 6 июля В КВЦ «Благовещенская башня» прошёл праздник **«Ромашки»** с выступлением DJ Belloucci, проведением квеста «Тайна красной башни». Организаторы – научные сотрудники И. Г. Якаева и А. Ю. Белоусова.
- 8 июля Культурная акция **«День семьи, любви и верности»** прошла в Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева и Детском музейно-выставочном центре. Посетителям были предложены квест-экскурсии, музейно-образовательные программы и мастер-классы.
- 10–11 июля Научные сотрудники отдела природы провели **экспедицию** с целью собирательской работы в зоне Чебоксарского водохранилища Горномарийского района РМЭ.
- 12 июля В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось **заседание научно-методического совета**. В повестке: утверждение мастер-класса к программе «День национального героя» (автор – старший научный сотрудник отдела этнографии М. А. Бушила), утверждение материалов виртуальной выставки «Марийская традиционная семья» (автор – старший научный сотрудник отдела этнографии Н. А. Васканова).
- 14 июля Сотрудники Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева приняли участие в фольклорном фестивале **«Земля предков»** и на **круглом столе «Марийцы Волго-Ветлужского бассейна: традиции и современность»**.
В КВЦ «Благовещенская башня» на смотровой площадке состоялось выступление DJ Belloucci и Инны Плешаковой (электроскрипка).
- 15 июля В КВЦ «Благовещенская башня» проведены квест-экскурсия **«В лабиринте времени»** и **романтическое свидание**. Организаторы – научные сотрудники И. Г. Якаева и А. Ю. Белоусова.
- 17 июля В Музее истории Православия состоялось открытие выставки **«Святые царственные страстотерпцы»**. Организаторы выставки – научные сотрудники музея.
В Музее народно-прикладного искусства состоялось открытие выставки **«Красота природы»** Л. И. Матвеевой, преподавателя технологии и ИЗО СОШ №3 г. Йошкар-Олы.
- 20 июля В КВЦ «Благовещенская башня» состоялось открытие выставки Светланы Лоханиной **«Витражная живопись»**.
- 21 июля В Детском музейно-выставочном центре прошла культурная акция **«День шахмат»**. Организаторы – научные сотрудники музея.

- 22 июля В КВЦ «Благовещенская башня» прошёл **детский спортивный праздник** совместно с Baby Vel (занятие на беговеллах).
- 23 июля В КВЦ «Благовещенская башня» состоялся **праздник «Танцуем Zumba»** (совместно со Спортклубом №1). Организаторы – научные сотрудники И. Г. Якаева и А. Ю. Белоусова.
- 24 июля На сайте Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева размещена виртуальная выставка «**Дядя Илюша**» к 100-летию со дня рождения народного артиста МАССР И. И. Россыгина. Автор выставки – старший научный сотрудник отдела фондов Е. Л. Рыбакова.
- 31 июля В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось открытие выставки «**Наши земляки участники Первой мировой войны. Георгиевские кавалеры**». Автор выставки – старший научный сотрудник отдела истории В. Г. Самойлов.

Август

- 4, 5, 11, 12, 18, 19, 25, 26 августа Культурная акция для детей и их родителей «**Выходные с музеем**». Для детей и их родителей проведены музейно-образовательные программы, тематические экскурсии, мастер-классы.
- 1 августа В КВЦ «Благовещенская башня» состоялось открытие выставки «**Геометрия городских улиц**» и культурная акция «**Читаем вместе. Читаем сказки мира**». Организаторы – научные сотрудники И. Г. Якаева и А. Ю. Белоусова.
- 3-10 августа **Фольклорно-этнографическая экспедиция** Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева совместно с Марийским научно-исследовательским институтом языка, истории и литературы им. В. М. Васильева в Горномарийский район РМЭ. Организатор экспедиции – зам. директора по научной деятельности Д. Ю. Ефремова.
- Сотрудники отдела этнографии и отдела археологии организовали для школьников Горномарийского района детский образовательный лагерь в с. Барковка Горномарийского района .
- 7 августа В КВЦ «Благовещенская башня» состоялось открытие **фотовыставки «Первозданная Россия»** в рамках V Всероссийского фестиваля природы.

10 августа

Научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин принял участие в составе МРО Русского литературного клуба в концерте **«В ритме лета»**.

11 августа

В КВЦ «Благовещенская башня» состоялось открытие выставки **«Марийский лес: образы и ритмы»** и проведен мастер-класс по графике «Крыши, башни, купола». Организаторы – научные сотрудники И. Г. Якаева и А. Ю. Белоусова.

В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось **заседание научно-методического совета**. В повестке: утверждение материалов виртуальной выставки «Дядя Илюша» к 100-летию со дня рождения народного артиста МАССР И. И. Россыгина (1918-1962) (автор – научный сотрудник отдела фондов Е. Л. Рыбакова).

Научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин принял участие в составе МРО Русского литературного клуба в **концерте ко Дню города Йошкар-Олы**.

16 августа

В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось **заседание научно-методического совета**. В повестке: утверждение материалов творческого проекта «Деятельность Марийского регионального отделения Русского литературного клуба при Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева (2015–2018гг.) на соискание Государственной молодежной премии РМЭ в области социально значимой и общественной деятельности за 2017–2018 гг.» (автор – старший научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин), утверждение плана-проспекта мини-энциклопедии «Марийские композиторы» (автор – зав. Домом-музеем И.С. Ключникова-Палантая Н. Е. Смирнова).

18 августа

В Музее истории Православия состоялось открытие выставки предметов церковной утвари **«Прикосновение»**, посвященной 25-летию Епархии. Организаторы выставки – научные сотрудники музея.

19 августа

Научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин принял участие в публичных чтениях **«Читай вслух!»**. Организатор – ПП «СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ».

В Детском музейно-выставочном центре прошла культурная акция **«День рождения Чебурашки»**. Организаторы – старшие научные сотрудники А. О. Григорьева и Ю. С. Баринава.

23 августа

В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось открытие экспресс выставки **«Учат в школе...»** и фотозоны в рамках культурной акции «Классный час». Организаторы акции – научные сотрудники отдела НПР.

- 23 августа В КВЦ «Благовещенская башня» прошла марийская вечеринка «**Башня Сем**». Организаторы – научные сотрудники И. Г. Якаева и А. Ю. Белоусова.
- 24-28 августа Сотрудники Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева выступали **на заседаниях методических объединений учителей** школ города. Организатор – зав. отделом НПП Т. В. Яндулова.
- 25 августа На сайте Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева размещена виртуальная выставка «**Вооружение раннего железного века**». Автор – научный сотрудник отдела археологии И. В. Бойко.
- 26 августа В Детском музейно-выставочном центре прошла культурная акция «**День кино в музее**». Акцию провели научные сотрудники А.О. Григорьева и Ю.С. Баринаова.
- 28 августа Научные сотрудники отдела природы открыли **фотовыставку «Золотая осень»** в «Центре психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Детство».
- 30 августа В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось открытие **фотовыставки «Мы помним тебя, Беслан!»**. Организатор выставки – зав. методическим отделом З. П. Иванова.
- В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось **заседание научно-методического совета**. В повестке: утверждение материалов виртуальной выставки «Здравствуй, школа!» (авторы – научные сотрудники отдела НПП), утверждение материалов виртуальной выставки «Музейно-образовательный лагерь» (автор – научный сотрудник отдела археологии И. В. Бойко), утверждение материалов фотовыставки «Из дневника этнографа» (автор – научный сотрудник отдела этнографии М. А. Бушила).

Сентябрь

- 1 сентября Культурная акция «**Классный час**». В программе: проведение музейно-образовательной программы «Первоклассный детектив» и квеста «Экспедиция в страну музеев». Акцию провели сотрудники отдела НПП.
- 1, 2, 8, 9, 15, 16, 22, 23, 29, 30 сентября Культурная акция для детей и их родителей «**Выходные с музеем**». Для детей и их родителей проведены музейно-образовательные программы, тематические экскурсии, мастер-классы.

- 3 сентября Научные сотрудники отдела НПР провели благотворительную музейно-образовательную программу **«Первоклассный детектив»** для детей РЦППСПН «Доверие».
- 3 сентября–
10 октября Научные сотрудники Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева прошли курсы повышения квалификации по программе **«Методика организации и проведения экскурсионных программ по православным объектам туристского показа города Йошкар-Олы»**. Организатор курсов – образовательный центр Йошкар-Олинской и Марийской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат).
- 4 сентября В Оршанском музее крестьянского труда и быта научные сотрудники отдела этнографии открыли передвижную выставку **«Финно-Угория: от Скандинавии до Урала»**.
- 5, 12, 19, 26 сентября В Музее истории Православия были проведены занятия астрономического кружка **«Планета ИКС»**. Организатор работы кружка – научный сотрудник Д. Е. Калмыков-Бережницкий.
- 6 сентября В Музее народно-прикладного искусства зав. отделом этнографии Д. А. Байдимиров открыл **фотовыставку «Материальная культура народа мари: традиции и современность»**.
- В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось **заседание научно-методического совета**. В повестке: утверждение предварительного дизайн – проекта по теме: «Марийский край в XVI, XVIII, XIX вв.» для новой экспозиции Музея истории и археологии (автор – научный сотрудник отдела истории Е. Ф. Пичугина).
- 8 сентября Научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин в Культурно-выставочном центре «Благовещенская Башня» провёл музыкально-поэтическую встречу **«Дыхание осени»**.
- 11 сентября В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева сотрудники отдела природы открыли выставку **«Краски осени»**, на которой были представлены творческие работы В. П. Шулятьевой из природного материала.
- 13 сентября В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева прошёл Республиканский семинар для руководителей муниципальных музеев республики по теме: **«Фондовая и выставочная деятельность музеев»**.
- В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось заседание научно-методического совета. В повестке: утверждение музейной интерактивной программы «Первоклассный детектив» (авторы – научные сотрудники отдела НПР Л. И. Казакова и Н. Д. Ведерникова).

- 14 сентября Сотрудники Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева приняли участие в обучающем семинаре **«От идеи – к проекту: как разработать грантовый проект»**. Организатор – Православный центр.
- 15 сентября В Музее народно-прикладного искусства состоялось открытие выставки **«Вспоминая учителей»**. Организаторы – научные сотрудники музея.
- 19 сентября В Музее истории Православия состоялось открытие выставки **«Рукотворный образ»**. Организатор выставки – старший научный сотрудник Д. Е. Калмыков-Бережницкий.
- 20 сентября Зав. отделом природы Т. Ю. Жданова приняла участие во Всероссийской научно-практической конференции **«Роль и задачи экологического просвещения и познавательного туризма на особо охраняемых природных территориях в современной России»** с докладом **«Деятельность Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева по популяризации экологических знаний об особо охраняемых природных территориях»** (санаторий «Каменная речка», г. Йошкар-Ола).
- 21 сентября Научные сотрудники Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева прослушали лекцию **«Антипрактики в развитии туризма»** в рамках открытия Пространства коллективной работы **«Точка кипения»**.
- 22 сентября Сотрудники отдела этнографии приняли участие в организации Республиканского туристско-краеведческого фестиваля **«Роза ветров 2018»**, посвященного **Всемирному дню туризма**.
- В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева зав. отделом этнографии Д. А. Байдимиров подготовил и провел **День памяти Н. А. Большойвой – «Музейщик с большой буквы»**.

Октябрь

- 1 октября В рамках **Международного дня пожилых людей** в Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялась встреча с ветеранами музейного дела **«День открытых дверей для пожилых людей»**.
- 3 октября Сотрудники отдела НПР провели **благотворительный мастер-класс по плетению пояса** для Республиканского центра психолого-педагогической, социальной помощи населению **«Доверие»**.

- 3, 10, 17, 24 октября В Музее истории Православия состоялось занятие астрономического кружка «**Планета ИКС**». Организатор работы кружка – научный сотрудник музея Д. Е. Калмыков-Бережницкий.
- 4 октября В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева сотрудники отдела природы открыли выставку экологического плаката из фондовых коллекций «**В царстве фауны**» и провели мероприятие «**Соседи по планете**», посвящённое Всемирному дню животных.
- 6, 7, 13, 14, 20, 21, 27, 28 октября Культурная акция для детей и их родителей «**Выходные с музеем**». Для детей и их родителей проведены музейно-образовательные программы, тематические экскурсии, мастер-классы.
- 6, 13, 20, 27 октября Научный сотрудник Детского музейно-выставочного центра Ю. С. Барина провела цикл мероприятий «**Виниловые вечера**».
- 10-17 октября Сотрудники Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева провели **экспедиции** в Новоторъяльский, Моркинский, Сернурский, Советский районы с целью определения границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в Республике Марий Эл (священные рощи).
- 13 октября Зав. Детским музейно-выставочным центром И. Г. Губанова выступила с докладом «Художник Н. Ф. Нейгебауэр в Козьмодемьянске» на Республиканской научно-практической конференции «**III Муравьёвские чтения**» (г. Козьмодемьянск).
- 15 октября В Доме-музее И.С. Ключникова-Палантая состоялось открытие экспресс-выставки «**Марийские композиторы для детей**». Организатор – зав. музеем Н. Е. Смирнова.
- Передвижная выставка «**Финно-Угория: от Скандинавии до Урала**» открылась в Звениговском районном краеведческом музее. Сотрудники отдела этнографии провели музейно-образовательную программу «Мы строим дом».
- 16 октября В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось **заседание научно-методического совета**. В повестке: утверждение материалов виртуальной выставки «Карпеев В. М. К 80-летию со дня рождения» (автор – научный сотрудник отдела фондов В. П. Юмашева), утверждение материалов стационарной выставки «Один пояс – одна судьба» (автор – старший научный сотрудник отдела этнографии Н. А. Васканова).

- 17 октября В Музее народно-прикладного искусства открылась выставка-конкурс декоративно-прикладного творчества обучающихся начальных классов муниципальных образовательных учреждений г. Йошкар-Олы «**Радуга талантов**». Организаторы – научные сотрудники музея.
- 22 октября Сотрудники отдела природы открыли **фотовыставку «Экология–Безопасность–Жизнь»** в ГБУ РМЭ «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Детство».
- 24 октября Сотрудники отдела природы открыли **фотовыставку «Заповедный островок»** в Медведевском историко-художественном музее.
- 26 октября В Детском музейно-выставочном центре состоялось открытие выставки «**Весёлые фломастеры**». Организаторы выставки – научные сотрудники музея.
- 30 октября В Музее народно-прикладного искусства состоялось открытие выставки «**Чудо-соломка**», посвященной 75-летию мастера В. П. Шутьевой. Организаторы выставки – научные сотрудники музея.
- В Чувашском национальном музее открылась совместная выставка с Национальным музеем РМЭ им. Т. Евсеева «**Обрядовые музыкальные инструменты. Марийские и чувашские параллели**». Организаторы выставки – сотрудники отдела этнографии.
- 30-31 октября Директор Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева С. В. Зверева и экскурсовод И. Г. Якаева приняли участие в научно-практической конференции «**Музей – объект туристической привлекательности: лучшие практики**» (г. Саранск). С докладом «Национальный музей РМЭ им. Т.Евсеева как ведущая культурная площадка региона: новые формы работы с туристом» выступила С. В. Зверева (г. Саранск).
- 30 октября-2 ноября Научные сотрудники Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева приняли участие в «**Неделе туризма в Республике Марий Эл – 2018**».

Ноябрь

- 1 ноября В Музее народно-прикладного искусства состоялось открытие выставки «**Души и рук творенье**». Организатор выставки – зав. отделом Т. А. Матвеева.

1, 8, 15, 22
ноября

В Музее истории Православия прошел лекторий «**Азы Православия**». Организатор – зав. отделом С. С. Пасынкова.

1–9 ноября

Культурная акция «Осенины» прошла в дни школьных каникул. Квест-экскурсию «Ученье и труд всё перетрут», театрализованную экскурсию «Первоклассный детектив» и мастер-классы провели научные сотрудники отдела НПР.

3, 4, 5, 10, 11,
17, 18, 24, 25
ноября

Культурная акция для детей и их родителей «**Выходные с музеем**». Для детей и их родителей проведены музейно-образовательные программы, тематические экскурсии, мастер-классы.

4 ноября

Национальный музей РМЭ им. Т. Евсеева открыл **новую экспозицию по истории и археологии** в здании по адресу: ул. Эшкинина, 10а.

Культурная акция «Ночь искусств». Свои программы провели: Национальный музей РМЭ им. Т. Евсеева, Музей народно-прикладного искусства, Дом-музей И.С. Ключникова-Палантая, Музей истории Православия, Детский музейный центр, Музей истории и археологии.

7 ноября

В Детском музейно-выставочном центре прошла **Школа юного экскурсовода**. С докладом «История экскурсионного дела» выступила зав. отделом музейной педагогики И. Г. Губанова.

Зав. отделом истории О. А. Требушкова и научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин приняли участие в качестве членов жюри в муниципальном этапе **Республиканского финала смотра конкурса школьных музеев**.

8 ноября

В Музее истории Православия прошёл практический **семинар для учителей предмета «Истоки»**. С докладом «Музей истории Православия как площадка для проведения практических занятий» выступил научный сотрудник Д. Е. Калмыков-Бережницкий.

На Всероссийском форуме «**Дополнительное образование: современные парадигмы развития**» с презентациями выступили: зав. отделом музейной педагогики И. Г. Губанова «Деятельность Детского музейно-выставочного центра», научный сотрудник Д. Е. Калмыков-Бережницкий «Деятельность Музея истории Православия», обзорную экскурсию по набережной реки Малой Кокшаги провела методист по музейно-образовательной деятельности Ю. С. Барина.

14 ноября

В Детском музейно-выставочном центре прошла **Школа юного экскурсовода**. С докладом выступила методист по музейно-образовательной деятельности Ю. С. Барина.

- 15 ноября В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось **заседание научно-методического совета**. В повестке: утверждение программы Региональной научно-практической конференции XII Евсеевские чтения «Роль музеев в сохранении культурно-исторического и природного наследия Марийского края» (докладчик – зам. директора по научной работе Д. Ю. Ефремова), утверждение концепции оформления площадки для временных выставок в Музее истории Православия (докладчик – художник А. А. Кавардакова), утверждение материалов стационарной выставки «Память его в род и род. Подвиг незабвенен» (автор – зав. Музеем православия С. С. Пасынкова), утверждение текста «Музейного вестника № 12» (докладчики – зам. директора по научной работе Д. Ю. Ефремова и зав. отделом маркетинга и развития Н. А. Соловьева), информация об оформлении государственных наград на постоянное хранение (докладчик – главный хранитель Е. В. Кириллова), утверждение текста материалов для сайта «Муниципальные музеи РМЭ» (докладчик – зав. методическим отделом З. П. Иванова).
- 15–16 ноября Национальный музей РМЭ им. Т. Евсеева провёл **историко-бытовую экспедицию** по Звениговскому району.
- 16 ноября В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева зав. отделом этнографии Д. А. Байдимиров провёл семинар для студентов МарГУ по теме «**Традиционная религия народа мари**».
- 17 ноября К Международному дню студентов научный сотрудник отдела этнографии Н. А. Васканова провела семинар для студентов МарГУ и Торгово-технологического колледжа по теме «**Один пояс – одна судьба**».
- 21 ноября В Детском музейно-выставочном центре прошла **Школа юного экскурсовода**. С докладом «Музей. Типы и виды музеев» выступила научный сотрудник отдела музейной педагогики А. О. Григорьева.
- В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева проведён экологический праздник «**Синичкин день**», посвящённый зимующим птицам. В программе: тематическая экскурсия, викторина «Птичьи секреты», экологическая игра «Перелетные или зимующие?». Организаторы – праздника зав. отделом природы Т. Ю. Жданова и старший научный сотрудник отдела природы И. В. Бушкова.
- 22 ноября Межрегиональная музейная научно-практическая конференция – **XII Евсеевские чтения** «Роль музея в современном социокультурном пространстве региона». В чтениях участвовало около 70 докладчиков. Выступали коллеги из государственных и муниципальных музеев Республики Марий Эл, представители науки, высшей школы и образования, краеведы и общественные деятели, а также представители Национального музея Чувашии.

- 25 ноября Культурная акция **«Мама, пойдем в музей!»**, приуроченная ко Дню матери в России. Свободный вход для матерей с детьми.
- 27 ноября В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева прошёл Республиканский семинар для руководителей муниципальных музеев республики **«Роль музеев в культурном пространстве»**.
Старший научный сотрудник отдела этнографии М. А. Бушила приняла участие в качестве члена жюри в олимпиаде **«Мир музеев и туризма»**.
- 28 ноября В Национальном музее РМЭ им.Т.Евсеева состоялось открытие Республиканской выставки творчества инвалидов **«Радуга возможностей»**.
- 29 ноября В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось **заседание научно-методического совета**. В повестке: утверждение научной концепции и структурного плана выставки «К 25-летию Конституции Российской Федерации» (автор – старший научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин), утверждение программ по работе с детьми с задержкой развития речи (авторы – научные сотрудники Музея народно-прикладного искусства Т. А. Матвеева и Е. Б. Милютина), утверждение структурного плана выставки «Советское детство» (автор – зав. отделом музейной педагогики И. Г. Губанова), утверждение материалов виртуальной выставки «Украшение тюркских народов Поволжья» (автор – старший научный сотрудник отдела этнографии М. А. Бушила).

Декабрь

- 1, 2 декабря Участие во Всероссийской культурной акции **«Музей для всех! День инклюзии»**. В программе: экскурсии, семейный квест «В поисках музейных экспонатов», мастер-класс для детей с ОВЗ и их родителей.
Старший научный сотрудник Музея истории Православия Д. Е. Калмыков-Бережницкий принял участие в конференции «VI Региональные Рождественские образовательные чтения» с докладом «Музей истории Православия».
- 1, 2, 8, 9, 15, 16, 22, 23, 29, 30 декабря Культурная акция для детей и их родителей **«Выходные с музеем»**. Для детей и их родителей проведены музейно-образовательные программы, тематические экскурсии, мастер-классы.

- 3–5 декабря Научный сотрудник отдела этнографии Н. А. Васканова приняла участие в качестве стендистки в **Днях Республики Марий Эл в Совете Федерации**, проводила экскурсии сенаторам по Выставке достижений народного хозяйства республики.
- 4 декабря Выездная баннерная выставка **«Марийская симфония»** открылась в Национальной президентской школе искусств. Организатор выставки – зав. Домом-музеем И.С. Ключникова-Палантая Н. Е. Смирнова.
- 5 декабря В Музее истории Православия состоялось открытие выставки **«Подвиг незабвенен. Память его в род и род»**. Организаторы – научные сотрудники музея.
- 5, 12, 19 декабря В Музее истории Православия прошли занятия астрономического кружка **«Планета Икс»**. Организатор – научный сотрудник музея Д. Е. Калмыков-Бережницкий.
- 5, 12, 28 декабря В Детском музейно-выставочном центре состоялись занятия кружка **«Школа юного экскурсовода»** по темам: «Основные теоретические понятия»; «Проблемные темы в истории Марийского края»; «Фонды музея». Организаторы – научные сотрудники отдела музейной педагогики И. Г. Губанова и А. О. Григорьева.
- 6 декабря Научные сотрудники Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева приняли участие в работе научно-методического семинара **«Актуальные проблемы перевода с русского на марийский язык»**. Организатор семинара – МарНИИЯЛИ им. В.М. Васильева.
- Сотрудники отдела природы оформили фотовыставку **«Здравствуй, зимушка-зима!»** в Центре психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Детство».
- 10 декабря В Детском музейно-выставочном центре ко Дню марийской письменности открылась выставка **«Дню марийской письменности посвящается...»**. Автор выставки – научный сотрудник А. О. Григорьева.
- 11 декабря В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось открытие стационарной выставки **«К 25-летию Конституции Российской Федерации»**. Организатор выставки – старший научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин.
- 12 декабря Сотрудники отдела этнографии Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева открыли выставку **«Финно-угория: от Скандинавии до Урала»** в санатории «Сосновый Бор».

- 12 декабря В Детском музейно-выставочном центре состоялось открытие выставки **«Ретро-игрушка на музейную ёлку»**. Организаторы выставки – научные сотрудники отдела музейной педагогики.
- 13 декабря В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева прошла культурная акция, посвященная **Дню марийской письменности**. Для посетителей зав. отделом этнографии Д.А. Байдимиров провёл музейно-образовательную программу **«Моя тамга»**.
- 14-15 декабря Научные сотрудники отдела музейной педагогики Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева И. Г. Губанова и Ю. С. Баринова приняли участие в Региональной научно-практической конференции **«Ресурсы локальной и семейной истории, документального культурного наследия для укоренения подростка и семьи в XXI веке»** (г. Тольятти).
- 15 декабря В Музее истории и археологии научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин провел музыкально-поэтическую встречу Русского литературного клуба и Российского союза писателей в Республике Марий Эл **«Зимняя сказка»**.
- 17 декабря На сайте Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева размещена виртуальная выставка **«Н. Сидушкину – 120 лет»**. Автор выставки – зав. Домом-музеем И.С. Ключникова-Палантая Н. Е. Смирнова.
- 18 декабря **День музея в школе**. Научные сотрудники посетили Савинскую школу-интернат для слепых и слабовидящих детей с музейно-образовательными программами: «Путешествие в Марийскую деревню» (Е. Ф. Пичугина), «Марийский женский костюм» (М. А. Бушила), «Ждём птиц» (И. В. Бушкова).
- 19 декабря В Детском музейно-выставочном центре проведён фестиваль детского кино **«Золотой кадр»**. Организатор – зав. отделом музейной педагогики И. Г. Губанова.
- 20 декабря В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева научные сотрудники отдела НПП открыли экспресс-выставку **«Здравствуй, праздник новогодний!»**.
- Зав. отделом истории Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева О. А. Требушкова и научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин приняли участие в работе Республиканской научно-практической конференции **«У истоков автономии марийского народа»** с докладом «Марийское общество краеведения и В. А. Мухин» и «Певец земли марийской» (с. Шиньша, Моркинский район).

20 декабря

Научные сотрудники отделов музейной педагогики и НПР приняли участие в работе итоговой городской молодежной конференции **«Решаем вместе»**.

В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева состоялось **заседание научно-методического совета**. В повестке: утверждение концепции стационарной выставки **«И это всё о нём...»** (к 100-летию со дня рождения Г. Р. Левенштейна) (автор – зав. отделом природы Т. Ю. Жданова), утверждение музейно-образовательной программы **«10 декабря – День марийской письменности»** (автор – научный сотрудник отдела этнографии М. А. Бушила), утверждение виртуальной выставки **«Православное просвещение Марийского края в XVIII–XIX вв.»** (автор выставки – научный сотрудник Музея истории Православия Д. Е. Калмыков-Бережницкий), утверждение музейно-образовательной программы **«Добрый пастырь»** (автор – зав. Музеем истории Православия С. С. Пасынкова).

21 декабря

В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева сотрудники отдела НПР провели культурную акцию **«Зимняя сказка»** с проведением театрализованной интерактивной экскурсии **«Новогоднее расследование. Дело № 2019»**.

Научные сотрудники Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева приняли участие в интеллектуальной игре **«Что? Где? Когда? Соломоново решение»**. Игру провел Православный центр. Команда музеев заняла второе место.

В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева для руководителей муниципальных музеев республики проведён семинар на тему **«Развитие музеев в современном обществе: от проекта к реализации»**.

Научные сотрудники Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева приняли участие в методическом семинаре на тему **«Проектное управление в сфере туризма»**. Организатор семинара – МарГУ.

В Детском музейно-выставочном центре состоялось открытие выставки работ студентов Йошкар-Олинского художественного училища **«Зимняя быль»**.

27 декабря

В Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева открылась стационарная выставка **«И это всё о нём...»** и состоялся вечер памяти, посвященный 100-летию со дня рождения Г. Р. Левенштейна. Организаторы выставки – научные сотрудники отдела природы и отдела истории.

Старший научный сотрудник отдела этнографии М. А. Бушила приняла участие в качестве члена жюри в олимпиаде **«Мир музеев и туризма»**.

Т. Л. Марьянская,
*зам. директора по общим вопросам и развитию
Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева*

Награждения

Национальный музей Республики Марий Эл им. Т. Евсева в 2018 году награждён:



Список работников, награждённых в 2017 году

Ф.И.О., должность	Награды
Матукова Елена Владимировна, старший научный сотрудник отдела фондов	Благодарность Главы Республики Марий Эл
Ведерникова Надежда Дмитриевна, старший научный сотрудник отдела научно-просветительской работы	Почетная грамота Минкультуры РМЭ
Кунцева Евгения Владимировна, старший научный сотрудник отдела фондов	Почетная грамота Минкультуры РМЭ
Самойлов Вадим Георгиевич, стар- ший научный сотрудник отдела исто- рии	Благодарность депутата Государ- ственной Думы Федерального Собра- ния РФ

Поздравляем юбиляров 2018 года

Бушкова Ирина Владимировна – 50 лет
Васильев Анатолий Николаевич – 55 лет
Губанова Ирина Геннадьевна – 50 лет
Ежов Константин Валерьевич – 60 лет
Казанцева Ольга Эриковна – 50 лет
Крылов Анатолий Иванович – 65 лет
Николаев Иван Геннадьевич – 60 лет
Пичугина Елена Фёдоровна – 70 лет
Средина Татьяна Николаевна – 65 лет

Фондовая деятельность

Новые поступления в 2018 году

В 2018 году сотрудники отдела фондов Национального музея Республики Марий Эл им. Т. Евсеева вели планомерную работу по формированию фонда новыми музейными предметами и музейными коллекциями.

Фонд музея ежегодно пополняется подлинными музейными предметами и коллекциями, а также вспомогательными материалами. На 01.01.2018 г. общее число предметов основного фонда составило 136622 единицы хранения и научно-вспомогательного фонда 97003 единицы хранения. В 2018 году в фонд Национального музея Республики Марий Эл поступило 1004 предмета: из них в основной фонд – 104 и в научно-вспомогательный фонд – 900.

Вид предметов	КП	НВФ	ВСЕГО
живопись			
графика	2		2
скульптура			
предметы прикладного искусства, быта и этнографии	73	195	268
предметы нумизматики			
предметы археологии		8	8
редкие книги			
оружие			
документы		130	130
фотографии и негативы		211	211
предметы естественно-научной коллекции			
предметы минералогической коллекции			
предметы техники			
предметы печатной продукции		181	181
разное	29	175	204
предметы, содержащие драгоценные металлы и камни			
Всего	104	900	1004

Пополнение коллекционного собрания традиционно происходит за счёт собирательской работы научных сотрудников музея. В 2018 году в фонд «Ткани» включены предметы национальной женской одежды луговых мари, мужской и детской одежды, а также предметы рукоделия периода 1940–1990-х годов, собранные заведующей методическим отделом во время историко-бытовой экспедиции в Советский район. В результате этнографической экспедиции в Горномарийский район сотрудниками отдела этнографии был собран богатейший материал, демонстрирующий предметы быта, орудия труда и национальную одежду горных мари конца XIX – середины XX веков.

Постепенно фонд музея пополняется образцами форменной одежды. В 2018 году в состав фонда «Ткани» включены боевая одежда пожарного образца 1970-х годов и форменная одежда сотрудника МЧС образца 2016 года.

Среди вновь поступивших предметов с необычной легендой можно выделить флаг Республики Марий Эл образца 2011 года, побывавший на Северном полюсе и подаренный в фонд музея председателем Комитета Совета Федерации по международным делам и представителем от исполнительного органа государственной власти РМЭ К. И. Косачева.

Жителями г. Йошкар-Олы и Республики Марий Эл в фонд «Дерево/металл» переданы: деревянные паяльцы для стегания одеяла, бытовавшие в середине XX века, коллекция столярных инструментов, изготовленных мастером И. П. Тюлькиным в 1930-х гг., дорожный чемодан из фанеры, сколоченный гвоздями 1940-х годов и другие предметы деревенского и городского быта XX столетия.

В 2018 году в состав научно-вспомогательного фонда «Фотодокументы» включено самое большое количество материалов. Среди документов и фотографий следует особо отметить материалы о Героях Советского Союза С. Н. Бутякове и З. Ф. Прохорове, народных артистах РСФСР и МАССР И.И. Россыгине и Г. М. Пушкине и марийском композиторе Н. А. Сидушкине. Фотографии и фотокопии, демонстрирующие марийскую традиционную семью конца XIX – середины XX вв., дополнили материалы по этнографии народа мари. Собрание марийских книжных изданий дополнил юбилейный выпуск книги «Муро – шум пеледыш», автора-сборителя песен-частушек сернурских мари Васли Йынуш (И. В. Иванов). Обложка книги декорирована марийскими национальными мотивами, вышитыми вручную.

В 2018 году фонд музея пополнился авторскими работами. Заслуженный художник России И. М. Ямбердов передал в дар Национальному музею РМЭ им. Т. Евсеева «Родовой колокол З. Лаврентьева» с изображением семьи народного художника. Работы «Пион» и «Морозец», выполненные в технике графики, подарены в фонд «ИЗО» авторами. Мастер по художественной керамике А. А. Шайдуллина подарила в фонд музея комплект женских украшений и сувениры. Мастер резьбы по дереву Н. Г. Павлов – предметы быта, выполненные с учетом марийских традиций, мастер Е. В. Копылова – куклы «Сваха» и «Овда» в традиционных национальных костюмах луговых мари.

Следует отметить акцию «День дарения», прошедшую 1 февраля 2018 года в честь дня рождения марийского этнографа, собирателя Т.Е. Евсеева. В результате акции в дар Национальному музею переданы предметы быта и рукоделия конца XIX–XX веков и периода 1940–1950 годов, предметы женского обихода 1970–1990 годов, печатная продукция и детские игрушки советского времени. Самый ранний по времени предмет датируется 1870 годом. Это пресс-папье из стекла в виде книги, производства завода «Красный Стекловар». Уникальностью отличаются предметы рукоделия I половины XX века: полотенце – рушник, скатерти и подзоры, вязанные крючком, вышитые скатерть и салфетки. Новогодние ёлочные игрушки и украшения из стекла 1950–1980 годов типичные для своего времени, пополнили фондовую коллекцию музея, а флакон легендарных духов «Красная Москва» разнообразил коллекцию винтажных духов.

Планомерное комплектование фондов Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева происходит различными способами с целью сохранения памятников культурного наследия и исторической памяти.

Е. В. Кириллова,

главный хранитель

Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева

Е. Л. Рыбакова,

старший научный сотрудник отдела фондов

Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева



Полотенце-рушник русское

Холст, нить х/б
Ручная работа
Начало XX в.



Полотенце русское с вышивкой

Лён
Ручная работа
1910-е гг.



Холст домотканый

д. Новая Слобода Горномарийского
района
1940–1950-е гг.



Платье детское

Швейная фабрика «Заря», г. Йошкар-Ола
1970-е гг.



Платье детское

Объединение «Смена», г. Москва
1970-е гг.



Сумка дамская

Производство Фабрика № 3, г. Ленинград
1978 г.



Передник женский «запон» горных мари

д. Красное Селище Горномарийского района

1950-е гг.



Рубаха женская «тувыр» луговых мари

Холст. Ручная работа

д. Максак-Родо Новоторъяльского района

1960–1970-е гг.



**Кафтан женский летний «шовыр» лу-
говых мари**

д. Максак-Родо Новоторъяльского
района

1960–1970-е гг.



**Рубаха мужская «тувыр» луговых
мари**

Холст. Ручная работа
с. Ронга Советского района
1960–1970-е гг.

Флаг Республики Марий Эл образца 2011 г., побывавший на Северном полюсе

Ткань синтетическая
г. Йошкар-Ола



Коллекция предметов из керамики с национальными мотивами

Автор А. А. Шайдуллина
г. Йошкар-Ола
2000–2018 гг.



Коробка из-под грузинского чая

Металл
СССР
1930–1940-е гг.





Пресс-папье в форме книги

Стекло

Завод «Мариец» (дореv. название «Ульяновский»), Мари-Турекский район

1890 г.



Сборник песен-частушек сернурских мари «Муро-шүм пеледыш» (Васли Йынуш) «

Издательство «МПИК», г. Йошкар-Ола

2006 г.



Кройка и шитьё. Под редакцией А. Г. Озерова и Г. В. Щербаковой

Издательство «Татарское книжное издательство», г. Казань

1959 г.

Книга о вкусной и здоровой пище. Ред. коллегия: И. К. Сиволап, О. П. Молчанова, Д. И. Лобанов, М. А. Скурихин, М. О. Лифшиц, Н. П. Цыпленков

Издательство «Пищепромиздат», г. Москва

1955 г.



**Авторская кукла Е. В. Копыловой
«Овда» в костюме луговых мари**
Ручная работа
г. Йошкар-Ола, 2009 г.



**Авторская кукла Е. В. Копыловой-
«Сваха» в свадебном костюме луго-
вых мари**
Ручная работа
г. Йошкар-Ола, 2009 г.



Часы «Янтарь» кварцевые настольные

Орловский часовой завод
СССР
1950–1960-е гг.



Безмен

Металл
д. Шимваж Горномарийского района
Конец XX в.



Сервиз чайный из 11 предметов.

Фарфор
Дулёвский фарфоровый завод, г. Ликино-Дулёво (Московская обл.)
1970–1980-е гг.



Графин

Стекло
Горномарийский район Республики
Марий Эл
1940–1950-е гг.



Сито

Дерево, лыко
Ручная работа
1940–1950-е гг.



Маслобойка

Дерево
Ручная работа
д. Большой Серманангер Горнома-
рийского района Республики Марий Эл
Конец XX в.



Воронка для хмеля

Дерево
Ручная работа
Горномарийский район Республики
Марий Эл
1950-е гг.



Чемодан фанерный

Дерево
Ручная работа
с. Ронга Советского района Респу-
блики Марий Эл
1940-е гг.



**Коллекция столярных инструментов
мастера И. П. Тюлькина**

Дерево, металл
Ручная работа
1930–1940-е гг.

Научно-исследовательская и методическая деятельность

Научно-исследовательская деятельность музея

В 2018 году научно-исследовательская деятельность Национального музея Республики Марий Эл имени Тимофея Евсеева проходила по следующим основным направлениям: изучение археологии и истории; этнографии и культуры; природы и экологии Республики Марий Эл.

Научно-исследовательская работа с фондовыми коллекциями музея проводилась преимущественно в рамках пополнения Государственного каталога Музейного фонда Российской Федерации. Всего за 2018 год сотрудниками музея было внесено 7499 ед.хр.

В рамках изучения научно-исследовательских тем, археологи музея занимались изучением истории кузнечного ремесла финно-угорских народов Поволжья и Приуралья; проводили камеральную обработку материалов, полученных в ходе полевого сезона 2017 года, работали над реконструкцией Юнго-Кушергинской стоянки эпохи палеолита в новой экспозиции Музея истории и археологии.



Реконструкция Юнго-Кушергинской стоянки эпохи палеолита в новой экспозиции Музея истории и археологии

Этнографические исследования велись по нескольким направлениям: усадебный комплекс и традиционная марийская семья (конец XIX – начало XX вв.), материальная культура марийского, чувашского и татарского народов.

В ходе исследования истории и краеведения научные сотрудники изучали жизнь и творчество известных деятелей науки, культуры и искусства (мастера-ювелира В.А. Кириллова, поэта М. Казакова, журналиста и общественного деятеля А. Юзыкайна, композитора Э.Н. Сапаева и др.).

В рамках изучения истории православной культуры изучались темы: «Православная старообрядческая церковь», «Православная церковь в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.», «Культурно-исторические памятники и исторические персоналии», «Катехизация и православное просвещение при работе с детьми и молодёжью» и др.



Гости выставки «Православная старообрядческая церковь»

В ходе исследования флоры и фауны Республики Марий Эл научные сотрудники отдела природы анализировали фенологические наблюдения и исследования А.А. Першакова.

В области музейной педагогики разрабатывались темы «Этнокультурное развитие детей средствами музейной педагогики», «Детские образы в изобразительном искусстве Марийского края», «Детские предметы в фондовых коллекциях Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева» и др.

Дополнительно проведена большая исследовательская работа по подготовке к 100-летию Республики Марий Эл, в том числе и по подготовке энциклопедии «Музейный мир Марий Эл».

Экспедиционные исследования музея

10-11 июля сотрудники отдела природы Т. Ю. Жданова и И. В. Бушкова совместно с представителями Государственного природного заповедника «Большая Кокшага» провели экспедицию в Горномарийский района РМЭ для исследования «Влияние Чебоксарского водохранилища на природные комплексы Республики Марий Эл». В результате были зафиксированы экзогенные геологические процессы, связанные с влиянием водохранилища Чебоксарской ГЭС, собраны гербарные образцы.



Экспедиция в Горномарийский района РМЭ для исследования «Влияние Чебоксарского водохранилища на природные комплексы Республики Марий Эл»

С 3 по 10 августа Национальный музей Республики Марий Эл им. Т. Евсеева совместно с МарНИИЯЛИ им. В.М. Васильева провёл комплексную экспедицию в Горномарийский район Республики Марий Эл. Сотрудники отдела этнографии Д. А. Байдимиров, Н. А. Васканова и М. А. Бушила обследовали 13 деревень юго-западной части Горномарийского района. В ходе работы экспедиции ими изучались усадебные комплексы горных мари, предметы традиционного костюма, домашней утвари. Всего было собрано более 60 ед. вещественных материалов и более 20 ед. фольклорных записей.



Комплексная экспедиция в Горномарийский район Республики Марий Эл

С 8 по 17 октября работала комплексная экспедиция Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева под руководством Д. Ю. Ефремовой. В работе экспедиции принимали участие: к.и.н., заведующий отделом этнографии Д. А. Байдимиров, заведующий отделом археологии И. В. Бойко, заведующий отделом информационных технологий В. С. Петухов, к.б.н., доцент каф. экологии, природопользования и почвоведения Поволжского государственного технологического университета О. В. Малюта, к.с.-х.н., доцент каф. экологии, природопользования и почвоведения Поволжского государственного технологического университета Курненкова Ирина Павловна, директор ООО «ГеоПрофи» К. В. Блинов. Целью проводимых работ было комплексное обследование семи рощ, расположенных в четырех муниципальных районах РМЭ. В ходе проведенных исследований были проведены: визуальный осмотр территорий, на которых расположены священные рощи – в пешем порядке, с привлечением методики проведения археологической разведки, с осмотром расположения памятника, фиксацией имеющихся разрушений (пашня, обнажения, ямы и т.п.) и площади; тахеометрическая съемка – привязка всех имеющихся структурных составляющих культовой практики мест на единую сетку рощи; описание всех структурных составляющих рощ, видеосъемка рощ; интервьюирование местных жителей и картов, с заполнением анкет-опросников; комплексное экологическое обследование семи рощ, включающее оценку биометрических и лесопатологических параметров насаждений на пробных площадях, определение радиационного фона территории, оценку экологического состояния по величине флуктуирующей асимметрии билатеральных признаков листа берёзы; определение границ участков расположения священных рощ, вычерчивание схем расположения земельных участков, подготовка материалов для внесения сведений о границах территорий в Единый государственный реестр недвижимости; подготовка научной документации для заключения государственной историко-культурной экспертизы.



Вход в Сӱрем ото. С. Шоруньжа, Моркинский район, Республика Марий Эл

Участие в конференциях

В 1 полугодии 2018 года научные сотрудники музея приняли участие в работе конференций различного уровня.

19–21 января – научно-практический семинар «Археология Нижегородского Поволжья и сопредельных территорий» (г. Городец Нижегородская обл.). С докладом «Барковское селение XIII–XV вв. Исследования 2011–2013, 2017 гг.» выступила зам. директора по научной деятельности, к.и.н. Д. Ю. Ефремова.

10–11 февраля – четвёртый Межрегиональный круглый стол «Велесов ключ. Народная культура: вчера, сегодня, завтра». С докладом «Традиции и инновации в изучении народной культуры» выступила зав. отделом истории О. А. Требушкова

18 февраля – круглый стол, приуроченный к 95-летию М. С. Степанова (г. Йошкар-Ола, «Радио Марий Эл»). Зав. отделом истории О. А. Требушкова приняла участие с докладом: «Жизнь и творческая деятельность марийского композитора-фронтовика М. С. Степанова».

27 марта – научно-практическая конференция XXIII Орловские чтения в Национальной библиотеке им. С. Г. Чавайна. С докладом «Сетевые литературные сообщества (на примере деятельности МРО Русского литературного клуба) выступил научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин

10 апреля – Региональная научно-практическая конференция с международным участием «XVIII Игнатъевские чтения: Роль просветителей в истории, культуре и образовании горных мари», посвящённая 175-летию со дня рождения педагога-священника Г. Я. Яковлева (1843–1912). С докладами на конференции выступили: Д. А. Байдимиров («Н. А. Большова – музейщик с большой буквы»), Е. Л. Рыбакова («Первый марийский инженер С.И. Анников: научно-просветительская деятельность»), Т. А. Матвеева («Горномарийские мотивы в творчестве Марии Ключиной»), О. А. Требушкова («Мемориальная коллекция В. М. Васильева в фондах НМ РМЭ им. Т. Евсеева»).

18 апреля – круглый стол, приуроченный к Международному дню памятников и исторических мест» прошёл в Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева. С докладами выступили зам. директора по научной работе Д. Ю. Ефремова («Роль Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева в сохранении историко-культурного наследия»), зав. отделом истории О. А. Требушкова («Здание Национального музея РМЭ как объект исторического наследия»).

18–19 апреля – Международный форум «Финно-угорский мир в культуре России» (г. Кудымкар, Пермский край). Заочное участие приняла старший научный сотрудник отдела этнографии Н. А. Васканова с сообщением «Крестьянская семья горных марийцев Козьмодемьянского уезда во второй половине XIX – начале XX вв.».

20 апреля – III Всероссийский культурологический форум «Никоновские чтения» (Республика Чувашия, г. Чебоксары, Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева). Заочное участие с докладом: «Опыт проведения музейно-образовательной программы «Детские образы в изобразительном искусстве 1920–1930-х гг.» приняла старший научный сотрудник Детского музейно-выставочного центра А. О. Григорьева.

24–25 апреля – III Всероссийская научно-практическая конференция «Международное гуманитарное сотрудничество: новые вызовы и возможности» (г. Йошкар-Ола, МарГУ). Заочное участие в конференции приняли заместитель директора по научной работе Д. Ю. Ефремова и заведующий отделом этнографии Д. А. Байдимиров с докладами: «Опыт международного сотрудничества Национального музея им. Т. Евсеева» и «Совместные российско-финские этнографические экспедиции Национального музея им. Т. Евсеева».

25 апреля – Межрегиональная научно-практическая конференция «Чувашская письменность и развитие орнаментального искусства» (г. Чебоксары, Чувашский национальный музей). На круглом столе «Искусство национальной вышивки как часть художественной культуры народа» выступила заведующая ДМВЦ И. Г. Губанова с докладом «Творческое наследие художника по вышивке Е. А. Кожинной».

26 апреля – II научно-практическая конференция «Колумбовские чтения» (г. Йошкар-Ола, Республиканская детско-юношеская библиотека им. В. Х. Колумба). С докладом «Твор-

чество В. Х. Колумба через призму фондовых коллекций Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева» выступил старший научный сотрудник отдела истории А. В. Шурыгин.

23-25 мая – во VII Всероссийской (XV региональной) конференции историков-аграрников Среднего Поволжья «Российское крестьянство и сельское хозяйство в контексте региональной истории» (г. Йошкар-Ола, 23-25 мая) приняли участие сотрудники отдела этнографии: Н. А. Васканова с докладом «Особенности семейно-брачных отношений горных марийцев Козьмодемьянского уезда в первой половине XIX.»; и М. А. Бушила с докладом «Отражение крестьянской праздничной культуры в экспозиции «Обряды жизненного цикла: традиционная культура народа мари XIX – начало XX вв.» Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева».

25 мая – V Международный финно-угорский студенческий форум «Богатство финно-угорских народов» (г. Йошкар-Ола, МарГУ). С докладом на тему: «Опыт проведения экскурсий по выставке «Советское детство» выступила старший научный сотрудник Детского музейно-выставочного центра А. О. Григорьева. Доклад удостоен диплома за I место на секции «Профессиональная художественная культура финно-угорских народов».

1–2 июня – круглый стол в рамках «Дней марийской культуры в Санкт-Петербурге и Ленинградской области». Доклад «Вклад ленинградского этнографа Т. А. Крюковой в изучение традиционной культуры народа мари» представил Д. А. Байдимиров.

25 июля – 04 августа – в Молодёжном форуме Приволжского федерального округа «iВолга–2018». (Самарская область, Матрьюковские озёра) приняла участие старший научный сотрудник Музея народно-прикладного искусства Е. Б. Милютина с защитой проекта «Проволочная мозаика».

13 октября – заведующая Детским музейным центром, к.и.н. И. Г. Губанова приняла участие в работе Республиканской научно-практической конференции «III Муравьевские чтения» и выступила с докладом: «Художник Н. Ф. Нейгебауэр в Козьмодемьянске».

08 ноября – сотрудники Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева приняли участие в работе конференции «Дополнительное образование: современные парадигмы развития» (г. Йошкар-Ола). С докладом «Презентация деятельности Детского музейного центра» выступила И. Г. Губанова и Д. Е. Калмыков-Бережницкий с докладом «Презентация Музея истории Православия».

22 ноября – Региональная научно-практическая конференция «XII Евсеевские чтения. Роль музея в социокультурном пространстве региона». На пленарном докладе выступила директор музея С. В. Зверева с докладом об итогах и перспективах развития музея; в работе различных секций приняли участие сотрудники различных подразделений: И. В. Бойко («Музейно-образовательный лагерь. Итоги и перспективы»), И. Г. Губанова («Дом Лоханова как фактор истории Музея народно-прикладного искусства»), Н. А. Васканова («Исповедные ведомости как исторический источник по изучению состава и структуры крестьянской семьи горных марийцев в XIX – начале XX вв.»), Н. Д. Ведерникова («Педагогический потенциал театрализованных и интерактивных программ (из опыта работы отдела НПП Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева)»), Д. Е. Калмыков-Бережницкий («Особенности православных экскурсий для людей с ограниченными возможностями»), Т. А. Матвеева («Использование музейных предметов из новых поступлений 2018 года в деятельности отдела «Музей народно-прикладного искусства»»), Е. В. Матукова («Коллекция редких книг, хранящаяся в фондах Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева»), Е.Б. Милютина («Возрождая традиции: резьба по дереву»), С.С. Пасынкова («Православные храмы Мари-Турекского района в дореволюционный период времени»), Е. Л. Рыбакова («Коллекция редких негативов и фотографий в фондах НМ РМЭ им. Т.Евсеева»), О. А. Требушкова («О концепции экспозиции «Марийский край: веки истории»»), А. А. Шурыгин («Материалы о поэте М. Казакове в фондах Национального музея»), Т. В. Яндулова («Инклюзивные практики в Национальном музее Республики Марий Эл им. Т. Евсеева: из опыта работы»).

30 ноября – Д. Е. Калмыков-Бережницкий принял участие в конференции «Рождественские чтения 2018» (г. Йошкар-Ола) с докладом о деятельности Музея истории Православия.

4–6 декабря – заместитель директора по научной работе Д. Ю. Ефремова приняла участие

во Всероссийской научно-практической конференции «Роль полевых исследований в сохранении историко-культурного и природного наследия Югры» (г. Ханты-Мансийск), которая проходила в рамках VIII Всероссийской Югорской полевой музейной биеннале, с докладом «Предварительные результаты работы комплексной экспедиции Национального музея им. Т. Евсеева в 2018 году».

14 декабря – Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Память прошлого и сценарии будущего: к проблемам теории и практики региональной исторической науки», посвящённая памяти д.и.н., профессора, заслуженного деятеля науки Российской Федерации, директора НИИ гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия (2001–2017 гг.) В. А. Юрчёнкова. С докладом «Семейно-брачные отношения горных марийцев Козьмодемьянского уезда во второй половине XIX – начале XX вв.» выступила Н. А. Васканова.

Научные публикации сотрудников

1. Байдимиров Д. А., Васканова Н. А., Краснова Е. Ю. Образ марийской женщины: костюм, семья, сферы деятельности // Сборник Межрегиональной научно-практической конференции «Национальные традиции в культуре народов Поволжья». – Чебоксары, 2017. – С. 62–71.

2. Байдимиров Д. А. Заметки о планировке усадебного комплекса // Традиции и инновации. Современное культурное наследие восточных марийцев. Йошкар-Ола 2017. – С. 48–53.

3. Бушила М. А. К вопросу об архетипе крыльев в традиционной культуре народа мари / Музейный вестник: ежегодный сборник. Вып. № 12 / ГБУК «Национальный музей РМЭ им. Т.Евсеева»; науч. ред. Д.Ю. Ефремова. – Йошкар-Ола, 2017. – С. 26–31.

4. Бушила М. А. Маркетинговое исследование «Посещаемость музеев Йошкар-Олы» // Богатство финно-угорских народов: материалы IV Международного финно-угорского студенческого форума (г. Йошкар-Ола, 25–26 мая 2017 г.) / Мар. гос. ун-т; отв. ред. Р. И. Чузаев. – Йошкар-Ола, 2017. – Вып. 4. – 528 с.

5. Бушила М. А. Разработка пешеходной экскурсии «Улица Советская – зеркало истории Йошкар-Олы» // Богатство финно-угорских народов: материалы IV Международного финно-угорского студенческого форума (г. Йошкар-Ола, 25–26 мая 2017 г.) / Мар. гос. ун-т; отв. ред. Р. И. Чузаев. – Йошкар-Ола, 2017. – Вып. 4. – 528 с.

6. Бушила М. А., Кутасова В. Е. «Отражение крестьянской праздничной культуры в экспозиции «Обряды жизненного цикла: традиционная культура народа мари XIX–XX вв.» Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева // Российское крестьянство и сельское хозяйство в контексте региональной истории: Материалы VII Всероссийской (XV региональной) с международным участием конференции историков-аграрников Среднего Поволжья (23-24 мая 2018 г.) Мар. гос. ун-т; отв. ред. А. Г. Иванов, А. А. Иванов. – Йошкар-Ола, 2018. – С. 237–242.

7. Васканова Н. А. Семейно-брачные отношения горных марийцев Козьмодемьянского уезда XIX – начала XX веков // Финно-угорский мир в культуре России: Сборник материалов Международного форума «Финно-угорский мир в культуре России» к 100-летию государственной архивной службы России (18-19 апреля 2018 г., г. Кудымкар, Пермский край). Часть 2. – Кудымкар, 2018. – С. 29–38.

8. Васканова Н. А. Крестьянская семья горных марийцев в описаниях современников XIX – начала XX в. // Вестник НИИ гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия. – № 1. – Саранск, 2018. – С. 99–103.

9. Васканова Н. А. Особенности семейно-брачных отношений горных марийцев Козьмодемьянского уезда в первой половине XIX в. // Сборник материалов VII Всероссийской конференции с международным участием историков-аграрников Среднего Поволжья «Российское крестьянство и сельское хозяйство в контексте региональной истории». – Йошкар-Ола, 2018. – С. 139–144.

10. Васканова Н. А. Положение женщины в марийской крестьянской семье в XIX веке //

Богатство финно-угорских народов: материалы IV Международного финно-угорского студенческого форума (г. Йошкар-Ола, 25-26 мая 2017 г.) / Мар. гос. ун-т; отв. ред. Р. И. Чузаев. – Йошкар-Ола, 2017. – Вып. 4. – С. 286–288.

11. Васканова Н. А. Рождаемость среди горных марийцев Козьмодемьянского уезда в XIX веке // Вестник Чувашского университета. – 2018. – № 2. – С. 40–47.

12. Васканова Н. А. Семейные обряды горных марийцев в описаниях современников XIX – начала XX века // Музейный вестник: ежегодный сборник. Вып. 12 / ГБУК «Национальный музей РМЭ им. Т. Евсеева». – Йошкар-Ола, 2018. – С. 39–42.

13. Ведерникова Н. Д. Квест-технологии в музейных программах Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева // Музейный вестник: ежегодный сборник. Вып. № 12 / ГБУК «Национальный музей РМЭ им. Т. Евсеева»; науч. ред. Д. Ю. Ефремова. – Йошкар-Ола, 2018. – С. 54–56.

14. Губанова И. Г. История дома и семьи П. Д. Лоханова после 1917 года // Музейный вестник: ежегодный сборник. Вып. № 12 / ГБУК «Национальный музей РМЭ им. Т. Евсеева». – Йошкар-Ола, 2018. – С. 182–186.

15. Губанова И. Г. Детский музейно-выставочный центр: особенности формирования музейной аудитории // Национальный музей РМЭ им. Т. Евсеева: Итоговый ежегодник за 2017. – Йошкар-Ола, 2018. – С. 104–109.

16. Губанова И. Г. Активисты интернациональной работы // Великая Российская революция и Марийский край: Материалы региональной научно-практической конференции. МарНИИЯЛИ им. В. Васильева. – Йошкар-Ола, 2018. – С. 51–59.

17. Ефремова Д. Ю., Данилов О. В. «Ирмарский жертвенник» – опыт реконструкции памятника // Финно-угроведение, № 1–2 / 2017. – С. 46–61.

18. Иванова З. П. Научно-методическая деятельность / Итоговый ежегодник Национального музея Республики Марий Эл им. Т. Евсеева. 2017 год / ГБУК «Национальный музей РМЭ им. Т. Евсеева». – Йошкар-Ола, 2018. – С. 62–64.

19. Иванова З. П. Научно-методический совет Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева // Итоговый ежегодник Национального музея Республики Марий Эл им. Т. Евсеева. 2017 год / ГБУК «Национальный музей РМЭ им. Т. Евсеева» – Йошкар-Ола, 2018. – С. 65.

20. Иванова З. П. Опыт проведения выездных семинаров Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева на базе музеев Поволжья // Музейный вестник: ежегодный сборник. Вып. 12 / ГБУК «Национальный музей РМЭ им. Т. Евсеева»; науч. ред. Д. Ю. Ефремова – Йошкар-Ола, 2018. – С. 229–232.

21. Матвеева Т. А. Творческие встречи в рамках авторских выставок мастеров декоративно-прикладного искусства (из опыта работы Музея народно-прикладного искусства) // Музейный вестник: ежегодный сборник. Вып. № 12 / ГБУК «Национальный музей РМЭ им. Т. Евсеева». – Йошкар-Ола, 2018. – С. 270–273.

22. Пичугина Е. В. Приумножая силу земли // Музейный вестник: ежегодный сборник. Вып. 12 / ГБУК «Национальный музей РМЭ им. Т. Евсеева»; науч. ред. Д. Ю. Ефремова – Йошкар-Ола, 2018. – С. 122–124.

23. Пичугина Е. Ф., Требушкова О. А. Выставочная деятельность. Люди, события, факты в выставках отдела истории // Итоговый ежегодник Национального музея Республики Марий Эл им. Т. Евсеева. 2017 год. / ГБУК «Национальный музей РМЭ им. Т. Евсеева». – Йошкар-Ола, 2018. – С. 66–73.

24. Рыбакова Е. Л. Судьба марийского артиста А. А. Янаева / XVII Игнатъевские чтения. Материалы докладов и выступлений на ежегодной региональной научно-практической конференции с международным участием «Горные мари в поликультурном пространстве», посвящённой 90-летию со дня рождения доктора филологических наук, почётного профессора МарГУ Л. П. Васиковой (1927–2012) (с. Пайгусово, 28 мая 2017 г.). – Йошкар-Ола, 2018. – С. 203–208.

25. Рыбакова Е. Л. Коллекция документов о марийских писателях из фондов Национального музея // Музейный вестник: ежегодный сборник. Вып. № 12 / ГБУК «Национальный музей РМЭ им. Т. Евсеева». – Йошкар-Ола, 2018. – С. 201–204.

26. Самойлов В. Г. Градостроительная деятельность главного архитектора города Йошкар-Олы – Павла Алексеевича Самсонова // XVII Игнатъевские чтения. Материалы докладов и выступлений на ежегодной Региональной научно-практической конференции с международным участием «Горные мари в поликультурном пространстве», посвящённой 90-летию со дня рождения доктора филологических наук, почётного профессора МарГУ Л. П. Васиковой (1927–2012) (с. Пайгусово, 28 мая 2017 г.). – Йошкар-Ола, 2018. – С. 235–242.

27. Самойлов В. Г. Письма Героя Советского Союза С. Н. Бутякова (к 100-летию со дня рождения) // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2016–2017). Сборник статей. Выпуск 12. – Чебоксары, 2017. – С.139–142.

28. Смирнова Н. Е. Учитель и ученик – страница истории марийской музыкальной культуры» (по фондовым материалам Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева и Музея истории музыкального училища им. И. С. Палантая) // XVII Игнатъевские чтения. Материалы докладов и выступлений на ежегодной Региональной научно-практической конференции с международным участием «Горные мари в поликультурном пространстве», посвящённой 90-летию со дня рождения доктора филологических наук, почетного профессора МарГУ Л. П. Васиковой (1927–2012) (с. Пайгусово, 28 мая 2017 г.). – Йошкар-Ола, 2018. – С. 208–217.

29. Соловьева Н. А., Муравьев А. В. П. А., Я.Г. Зелецкие, Ф. Е. Егоров и становление музея в 1920–1925 гг. // Музейный вестник. Ежегодный сборник. Вып. 12. ГБУК «Национальный музей Республики Марий Эл им. Т. Евсеева». Науч. ред. Д. Ю. Ефремова. – Йошкар-Ола. 2018. – С. 99–102.

30. Требушкова О. А. Душа моя – флейта! (к 70-летию В. В. Шапкина) // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2016–2017): Сборник статей. Вып. 12. – Чебоксары: ЧНМ, 2017. – С.144–146.

31. Требушкова О. А. Казанская консерватория и Н. Г. Жиганов в творческой судьбе И. Молотова // Сборник статей Межрегиональной научно-практической конференции «Музыкальная культура и музейное пространство». – г. Казань, 2016. – С. 82–84.

32. Шурыгин А. В. Взаимодействие первого народного поэта из мари Миклая Казакова с чувашскими литераторами // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2016–2017). Сборник статей. Вып. 12. – Чебоксары: ЧНМ, 2018. – С. 116–119.

33. Шурыгин А. В. Народный поэт Г. И. Матюковский: жизнь и творчество (к 90-летию со дня рождения) // Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2016–2017). Сборник статей. Вып. 12. – Чебоксары: ЧНМ, 2018. – С. 111–116.

34. Шурыгин А. В. Пламенные строки: жизнь и творчество марийского поэта В. Чалая (к 100-летию со дня рождения) // Музейный вестник: ежегодный сборник. Вып. № 12 / ГБУК «Национальный музей РМЭ им. Т. Евсеева»; науч. ред. Д. Ю. Ефремова. – Йошкар-Ола, 2018. – С. 292–298.

35. Шурыгин А. В. Марийское региональное отделение Русского литературного клуба в 2017 году // Итоговый ежегодник Национального музея Республики Марий Эл им. Т. Евсеева. 2017 год. – Йошкар-Ола, 2018. – С. 116–124.

36. Юмашева В. П. Художник и поэт земли марийской. К 130-летию со дня рождения художника П. А. Радимова // Музейный вестник: ежегодный сборник. Вып. № 12 / ГБУК «Национальный музей РМЭ им. Т. Евсеева»; науч. ред. Д. Ю. Ефремова. – Йошкар-Ола, 2017. – С. 299–300.

37. Яндулова Т.В. Опыт социального партнерства Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья // Музейный вестник: ежегодный сборник. Вып. № 12 / ГБУК «Национальный музей РМЭ им. Т. Евсеева»; науч. ред. Д. Ю. Ефремова. – Йошкар-Ола, 2018. – С. 82–84.

Научное рецензирование

Руденко К. А. Этюды по музейной антропологии. Казань: Школа, 2017. – 268 с. – ISBN 978–5–906935–30–4. (Научные рецензенты: к.фил.н., заместитель директора по научной работе Музея-заповедника «Казанский Кремль» С. А. Коновалова; к.и.н., заместитель директора по научной работе Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева Д. Ю. Ефремова);

Вязов Л. А., Петрова Д. А., Михайлов Е. П., Мясников Н. С., Макарова Е. М., Силанова

Р. А., Салова Ю. А., Мясникова А. Б. Исследования археологических памятников Среднего Посурья эпохи римских влияний и Великого переселения народов в 2018 году // Вестник Чувашского университета. №4, 2018. – С. 46–55. (Научный рецензент: заместитель директора по научной работе Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева Д. Ю. Ефремова).

Повышение квалификации

Большое внимание сотрудники музея в 2018 году уделяли вопросам повышения квалификации.

В апреле заведующая отделом научно-просветительской работы Т. В. Яндулова прошла обучение на дистанционных курсах повышения квалификации «Туробразование» (курс «Организация туристского обслуживания людей с ограниченными возможностями здоровья»), проходившего в рамках Федеральной целевой программы «Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2011–2018)».

В июне в Институте национальной культуры и межкультурной коммуникации Марийского государственного университета на кафедре социо-культурных технологий состоялась защита магистерской диссертации старшим научным сотрудником Детского музейно-выставочного центра А. О. Григорьевой на тему «Использование произведений изобразительного искусства в музейно-образовательных программах в Детском музейно-выставочном центре» (направление Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, магистерская программа: Социокультурные проекты в музейной практике).

В октябре сотрудники Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева И. В. Бойко, Н. Д. Ведерникова, Д. Ю. Ефремова, С. В. Жучкова, Л. И. Казакова, С. С. Пасынкова, А. В. Шурыгин, Т. В. Яндулова прошли обучение на курсах повышения квалификации «Методика организации и проведения экскурсионных программ по православным объектам туристского показа г. Йошкар-Олы» при Епархиальном образовательном центре с итоговой аттестацией и получением удостоверений установленного образца.

В сентябре старший научный сотрудник отдела научно-просветительской работы С.В. Жучкова приняла участие в обучающем семинаре «От идеи – к проекту: как разработать грантовый проект» в Православном центре г. Йошкар-Олы.

В сентябре сотрудники прослушали лекции по туристической деятельности пространства коллективной работы «Точка кипения» (С. В. Жучкова, Н. Е. Смирнова, Н. А. Васканова, И. Г. Якаева, А. Ю. Белоусова).

28 декабря 2018 г. в объединённом диссертационном совете Д 999.173.02 ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет имени И. Н. Ульянова» состоялась защита кандидатской диссертации старшего научного сотрудника отдела этнографии Н. А. Васкановой на тему «Крестьянская семья горных марийцев в XIX – начале XX в.» по специальности 07.00.02 – Отечественная история. Научный руководитель – д.и.н., профессор А. Г. Иванов.

В течение года сотрудники Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева Т. А. Матвеева и Н. Е. Смирнова обучались по программе дополнительной профессиональной переподготовки, реализуемой ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет» по специальности «Музейное дело и охрана культурного и природного наследия».

Ефремова Д. Ю.,
*заместитель директора по научной работе
Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева,
кандидат исторических наук*

Из истории создания и деятельности Марийской фенологической комиссии в Марийском республиканском краеведческом музее

В октябре 2019 года отделом природы Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева будет отмечаться 60-летний юбилей со дня образования фенологической комиссии Марийской АССР. Этой знаменательной дате планируется посвятить организацию специальной выставки, где сотрудники отдела природы постараются осветить всю многолетнюю деятельность этой комиссии.

Фенологические наблюдения на территории Марийской АССР имеют более чем столетнюю историю. В дореволюционный период этим занимались по большей части любители. Системные наблюдения по фенологии, включая вопросы зоофенологии, начали проводиться только после Октябрьской социалистической революции, в основном, этим занимались любители-энтузиасты, члены кружков любителей природы при школах. Все эти наблюдения велись нерегулярно, без единой программы и руководства. Было накоплено большое количество фенологического материала по Марийской АССР, который находится в центральных архивах страны г. Москвы и г. Санкт-Петербурга. Большинство этого материала не даёт сплошного ряда лет, что затрудняет его использование [2]. Более 4000 единиц хранения (фенологические анкеты с 1937 по 2002 годы) хранятся ныне в документальном фонде Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева [4].

Изучением сезонных явлений природы до 1930 года были охвачены только некоторые районы Марийской АССР. При этом значительная часть пунктов наблюдений находилась в центральной части, и они полностью отсутствовали в восточной и западной частях территории республики [1].

Фенологическая работа в 1930–1958 гг. почти не велась. Сказалось отсутствие в республике центра по руководству фенологической работой.

В 1954 году систематические фенологические наблюдения в окрестностях города Йошкар-Ола начал вести Николай Васильевич Иванов. С 1958 года к этой работе подключился преподаватель Марийского государственного педагогического института им. Н.К. Крупской

Христофор Фокеевич Балдаев. Он вёл, в основном, изучение сезонных явлений в жизни животных. Именно с 1958 года отделом природы под руководством Н. В. Иванова начинается систематический сбор материалов по фенологии республики [1].

В октябре 1959 года по идее Иванова Николая Васильевича, возглавлявшего в то время отдел природы, была создана фенологическая комиссия Марийской АССР при краеведческом музее.

В этом же 1959 году на страницах газет «Марийская правда» и «Марий коммуна» были опубликованы обращения к читателям с просьбой сообщать об интересных явлениях природы и высылать свои наблюдения в музей.

Для сбора качественного материала в IV квартале 1959 года Н. В. Ивановым были разработаны и изданы фенологические анкеты на весенний, летний, осенний и зимний периоды наблюдений, а также краткая памятка для наблюдателей. Регулярная рассылка этих анкет по всем районам республики и получение сведений от корреспондентов начались с весеннего периода 1960 года. Первыми информаторами, в основном, являлись пчеловоды.



Н. В. Иванов – заведующий отделом природы Марийского республиканского краеведческого музея

В течении всего периода работы фенологической комиссии Николаем Васильевичем делались доклады на семинарах егерей и охотоведов, на республиканских совещаниях и слётах по туризму. Это способствовало увеличению численности наблюдательных пунктов, при этом складывался актив фенологов республики: Н. В. Иванов (г. Йошкар-Ола); Х. Ф. Балдаев (г. Йошкар-Ола); Г. Р. Кож-Вож (Сернурский р-н); П. В. Романов (Звениговский р-н); П. А. Угольников (г. Йошкар-Ола) и др. По данным Николая Васильевича, в 1960 году поступило 10 анкет, а уже к концу 1964 года их число достигло 30. В 1967 году поступили уже 143 анкеты, причём 64 корреспондента были школьниками. По тем же данным, с 1966 года на каждые 230 кв.км территории Марийской АССР приходился один наблюдательный пункт добровольной фенологической сети.

Созданная Ивановым фенологическая сеть работала по его программам, разработанным в 1964, 1965 и 1969 годах. Программы были разработаны на каждый сезон как для школьников, так и для взрослых [1].

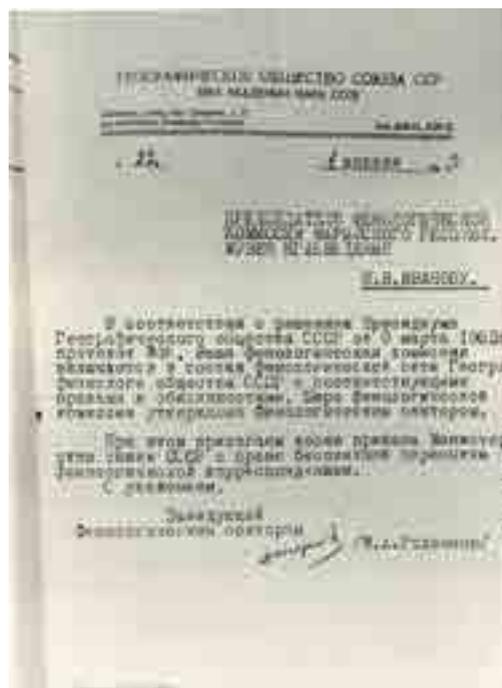
В 1965 году фенологическая сеть, созданная Николаем Васильевичем Ивановым, была включена в состав Всесоюзной фенологической сети Географического общества АН СССР [5].

Вся работа по руководству фенологической сетью со дня основания фенологической комиссии и до конца 1966 года велась самим Николаем Васильевичем Ивановым. А затем к этому делу подключилась сотрудница отдела природы музея К. Н. Ярыгина. С 1977 года секретарём фенологической комиссии стала Татьяна Юрьевна Жданова. Сам же Николай Васильевич занялся обработкой собранного многолетнего материала. В 1970 году по итогам обработки им были составлены календари природы центральной и юго-западной частей территории МАССР по данным 45-летних наблюдений. Были также составлены календари для 7 пунктов, характеризующих сезонные ритмы природы всех климатических районов республики [1].

Рекордным периодом по получению фенологических анкет, судя по протоколам заседаний фенологической комиссии, являлся 1970 год. Всего было прислано 265 анкет. Самые активные фенологи-наблюдатели, осуществлявшие многолетние непрерывные наблюдения на протяжении 15–20 лет за природой родного края, в 1987 г. были награждены Почётной грамотой Географического общества АН СССР. Это Бяков Николай Филиппович, Виноградов Аркадий Фомич, Губко Яков Мефодьевич, Тезикова Галина Петровна, Сычева Екатерина Павловна и другие. В 1990-х, в связи с происходящими в стране событиями, а затем распадом СССР и отменой приказа по Министерству связи СССР о бесплатной



**Кож-Вож Георгий Романович,
д. Василёнки, Сернурского района**



**Фото выписки из протокола заседания
фенологического сектора
Географического общества СССР**

пересылке анкет с фенологическим материалом, количество присылаемых анкет наблюдений стало уменьшаться. В 2003 году была проведена последняя обработка анкет за 2002 год, была составлена последняя сводная таблица для музея и Географического общества РАН.

В марте 1996 года на XXIII совещании актива фенологов РГО и СНГ было высказано опасение по поводу исчезновения этой уникальной организации фенологов, которая на протяжении целого века являла собой неповторимый пример единения, тяги к знаниям и любви к родной природе широких масс естествоиспытателей и творческих усилий специалистов-учёных на пути изучения законов сезонной динамики природы [3].

Источники и литература:

1. Иванов Н. В. История фенологических наблюдений в Марийской АССР / Документальный архив отдела природы.
2. Иванов Н. В. Зоофенологические наблюдения в Марийской АССР / Документальный архив отдела природы.
3. Решение XXIII совещания актива фенологов РГО и СНГ, март 1996 г. / Документальный архив отдела природы.
4. Жданова Т. Ю. Николай Васильевич Иванов – исследователь и краевед // Музейный вестник. – 2012. – № 6. – С. 143–145.
5. Жданова Т. Ю. Из истории формирования естественно-научных коллекций ГУК «Национальный музей РМЭ им. Т. Евсеева» // Музейный вестник. – 2011. – № 5. – С. 88–92.

И. В. Бушкова,
*старший научный сотрудник отдела природы
Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева*

Археологические исследования Национального музея Республики Марий Эл им. Т. Евсеева в 2018 г.

Научно-фондовая, экспозиционно-выставочная, экспедиционная работы – вот те основные направления, которыми занимается отдел археологии Национального музея Республики Марий Эл им. Т. Евсеева. 2018 год ознаменовался для отдела открытием нового зала археологии, и обновлением экспозиции. Также был апробирован детский музейно-образовательный лагерь, включающий в себя ряд программ, направленных на изучение истории и археологии родного края. Ко всему прочему, как отмечалось ранее, сотрудники отдела археологии проводят большую работу по обработке археологических коллекций для занесения в Государственный каталог музейного фонда РФ.



Участники музейно-образовательного лагеря. 2018 г.

Научно-фондовая и выставочная деятельность отдела. В 2018 году отделом археологии была проведена большая работа по систематизации археологических коллекций, были приведены в порядок акты приема и учёта. Была продолжена практика передвижной выставки, совместно с отделом этнографии были организована передвижная выставка «Караванный путь марийцев от Волги до Урала» в Яранске (Кировская обл.), а также Городце (Нижегородская обл.).

В фондах музея работали коллеги из СГСПУ (Самарский государственный социально-педагогический университет), из Финляндии, а также из МарНИИЯЛИ им. В.М. Васильева. На основе коллекций Акозинского и Козьмодемьянского могильников И. В. Бойко была оформлена виртуальная выставка «Вооружение раннего железного века».

4 ноября 2018 года был открыт новый зал археологии, в создании которого принимали участие не только сотрудники отдела археологии, но и привлечённые специалисты. Выставка «Древние символы марийской земли», была дополнена новыми экспонатами, что позволило по-новому взглянуть на мировоззрение и мифологию марийского народа. В новом зале археологии представлены такие фотовыставки, как: «Музейная археология» и «Музей-

но-образовательный лагерь», а также создана реконструкция Юнга-Кушергинской стоянки, уникального археологического памятника – первой стоянки человека эпохи палеолита на территории Марийского края.



Проведение программы в новом зале археологии

Научно-исследовательская деятельность отдела. Полевой сезон 2018 года ознаменовался двумя экспедициями в районы республики. Первая экспедиция была организована зам. директора по научной работе Д. Ю. Ефремовой, в ходе которой был организован музейно-образовательный лагерь недалеко от Барковского селища XIII–XV вв. В экспедиции также принимали участие ученики Емешевской и Виловатовской школ, волонтеры.

В октябре отдел археологии совместно с отделом этнографии и зав. отдела ИТ музея В.С. Петуховым провёл выезды в священные рощи Республики Марий Эл, был собран огромный фото- и видеоматериал, а также удалось пообщаться с марийскими жрецами-картами.

Участие в культурных акциях и мероприятиях музея

4 ноября 2018 года состоялось открытие двух новых залов, зала археологии и зала истории. Этот день совпал со Всероссийской культурной акцией «Ночь искусств», в которой приняло участие огромное количество посетителей. Особым спросом среди гостей всех возрастов пользовалась «песочница», дающая возможность почувствовать себя археологом. 2018 год так же ознаменовался для отдела знаменательным событием: отдел археологии пополнился новым сотрудником – Бахтиным Андреем Николаевичем.

И. В. Бойко,
*заведующий отделом археологии
Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева*

Комплексная экспедиция в Горномарийский район Республики Марий Эл

Экспедиционная работа – одно из важнейших направлений в работе музея. В связи с этим музей выполнил ещё одну поставленную перед собой задачу 2018 г. В рамках комплексной фольклорно-языковой и этнографической экспедиции, проводимой с 3 по 10 августа 2018 г. совместно с Марийским научно-исследовательским институтом языка, литературы и истории им. В. М. Васильева, отдел этнографии музея совершил экспедицию в ту часть Горномарийского района Республики Марий Эл, которая граничит с территорией Нижегородской области и Республикой Чувашия.

На стыке трёх субъектов страны в глубинке расположились деревни, где уклад жизни местами ещё традиционен: езда на лошадях и пахота, использование типичной постройки «кудо» с очагом и летней кухней, бытование предметов из лозы и многое другое. Экспедиция в Горномарийский район носила комплексный характер. Участниками экспедиции были исследованы следующие аспекты традиционной культуры: традиционный костюм горных мари (комплекс, вышивка, традиции ношения); усадебный комплекс и традиции домостроения; обряды (свадебные, родильные, похоронно-поминальные); праздничная культура; фольклор.

Изучение велось двумя группами. Научные сотрудники МарНИИЯЛИ Г. А. Эрцикова и М. В. Пенькова изучали отличия языка от горномарийской литературной нормы и фольклорное наследие. К сожалению, установлен тот факт, что сегодняшние информанты значительно «помолодели» и зачастую не владеют в полной мере необходимой информацией. Тем не менее, удалось зафиксировать ряд новых сюжетных элементов, связанных как с историческими событиями, так и отражающими самобытную культуру горных мари.

Этнографы Национального музея Республики Марий Эл им. Т. Евсеева Д. А. Байдимиров, Н. А. Васканова, М. А. Бушила изучали усадебные комплексы горных мари, предметы традиционного костюма, домашней утвари. Всего вещественных материалов собрано более 60 единиц, записей фрагментов фольклора – более 20.



Усадьба С. А. Егорейкиной (1954 г.р.).
РМЭ, Горномарийский район, д. Яштуга. 2018 г. Фото М. А. Бушила



**Традиционные украшения семьи Лукиановых.
РМЭ, Горномарийский район, д. Шимваж.
2018 г. Фото М. А. Бушила**

Исследование проводилось путём устных опросов и записей фольклорного материала. В ходе экспедиции было опрошено 25 человек. Возраст опрошиваемых – 50–90 лет.

За время экспедиции сотрудники музея посетили 13 деревень: Шуркушырга, Яштуга, Пятилиповка, Сарапаево, Шимваж, Красное селище, Этвайнуры, Новая Слобода, Крайние Шешмары, Симулино, Митряево, Берёзово, Барковка.

Проведена фотофиксация постройки «кудо» с очагом и летней кухней, дворов и т.д., всего сделано более 400 фото-

графий. Собраны предметы из лозы, предметы национального костюма, посуда и др., а также более 10 фольклорных записей.



**Очаг, шим куды Л. П. Эшметовой 1954 г.
РМЭ, Горномарийский район, д. Шимваж. 2018 г. Фото Д. А. Байдимирова**

Всего в ходе экспедиции было собрано 23 предмета национального костюма и 47 предметов в фонд «Дерево-металл».

М. А. Бушила,
*старший научный сотрудник отдела этнографии
Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева*

Работа Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева с муниципальными музеями

Научно-методическая работа Национального музея РМЭ им.Т. Евсеева призвана содействовать обеспечению координационных процессов в музейном деле республики, организации контактов между муниципальными и государственными музеями, ведомствами, установлению сотрудничества с научными учреждениями и специалистами смежных профессий в соответствии с интересующими темами. К работе научно-методического отдела подключены также все подразделения музея, разработана система методической помощи. Сотрудники фондов, экспозиционных отделов, отдела научно-просветительской работы, методического отдела систематически проводят консультации, занятия на семинарах.

Эффективной формой обмена опытом, внедрения новаций в области музеологии, новых технологий является проведение республиканских научно-практических семинаров для руководителей и сотрудников муниципальных музеев по различным аспектам музейной деятельности. Национальный музей предлагает широкий спектр тем, которые можно обсудить на профессиональном уровне: это и традиционные темы, связанные с деятельностью каждого музея, касающиеся экспозиционно-выставочной, фондовой, просветительной, научно-исследовательской работы. Это и новые темы, продиктованные современными условиями жизни музея (музейный маркетинг, деятельность музея в условиях рыночных отношений и т.д.).

В 2018 году проведено 4 таких семинара:

19 февраля – «Итоги деятельности муниципальных музеев РМЭ за 2017 год и задачи на 2018 год». Со словами приветствия к участникам семинара обратился заместитель министра культуры, печати и по делам национальностей А. Н. Луничкин. Директор Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева Л. Н. Смирнова подвела итоги деятельности муниципальных музеев Республики Марий Эл за 2017 год и наметила перспективы развития на 2018 год. Анализ музейной деятельности в рамках Года экологии провела заведующая отделом природы Т. Ю. Жданова. Необходимость представлять результаты научных исследований, экспедиционной, фондовой деятельности на конференциях, в научных публикациях подчеркнула зам. директора по научной работе Д. Ю.Ефремова. Об организации передвижных выставок в муниципальных музеях аудиторию проинформировала заведующая методическим отделом З. П. Иванова.



Семинар «Итоги деятельности муниципальных музеев РМЭ за 2017 год и задачи на 2018 год»

Передвижные выставки Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева,
предлагаемые муниципальным музеям республики для экспонирования

Экологические:

1. «Особо охраняемые природные территории РМЭ» – 5 баннеров 200х60 см, на стойках.
2. «Живи, заповедник!» – фотовыставка до 50 работ в рамках формата А3. «Разноцветное чудо» (бабочки Марий Эл) – фотовыставка до 48 работ формата А3.
3. «Времена года» (фотовыставка П. Н. Васильева) – до 60 работ формата А3.
4. «Экология – безопасность – жизнь» – фотовыставка до 30 работ формата А3.
5. «Заповедная природа Марийского края» – фотовыставка до 30 работ формата А3.

Этнографические:

6. «Река моего детства» (про Марий Эл) – фотовыставка до 30 работ формата А3.
7. «Несу Родину в душе...» (про Марий Эл) – фотовыставка до 30 работ формата А3.
8. «Священные рощи Марий Эл» – фотовыставка до 30 работ формата А3.
9. «Т. Евсеев – краевед, этнограф, фольклорист» – 5 баннеров 200х60 см, на стойках.
10. «Финно-угория: от Скандинавии до Урала» – баннеры 200х60 см, костюмные комплексы, предметы быта.

Патриотической направленности:

11. «Письма в треугольниках солдатских» – 6 баннеров 50х150 см.
12. «Война в фотографиях В. Тёмина» – 5 баннеров 50х150см.
13. «Горячий снег Сталинград» – 12 плакатов 100х60 см.
14. «Город, в котором мы живём» (фотовыставка П. Н. Васильева) – 24 работы формата А3.

По народно-прикладному искусству:

15. «Тепло женских рук» (ленточная вышивка) – до 35 работ.
16. «Бисерная фантазия» (женские украшения) – до 50 работ.
17. «Краски детства» (портреты детей, выполненные в стиле художественно-выставочной фотографии) – 10 фотографий формата А3.
18. «Весёлые фломастеры или лекарство от старости»(самобытное художественное творчество А.В. Суворовой (1924–2013) – цветные фотокопии рисунков (формат А3 – 32 шт.), жёсткий баннер 80х90 см.
19. «Горномарийские мотивы» – 26 работ Марии Ключиной.

По музыкальной культуре:

20. «Марийская симфония» (о марийских композиторах) – 5 баннеров.
21. «Жизнь и творчество И. С. Ключникова-Палантая» – 6 баннеров.

Большое внимание в современное время уделяется повышению музейведческой квалификации сотрудников муниципальных музеев. Об этом говорила в своём выступлении заведующая кафедрой социально-культурных технологий ФГБОУ «Марийский государственный университет» М. С. Мамонтова, пригласив всех желающих на курсы переподготовки музейных сотрудников. Также на семинаре было проведено анкетирование по выявлению актуальности выездных семинаров.

С 2011 по 2017 годы музеем проведено 14 выездных семинаров, из них 6 – за пределами республики:

2011 г. – «Сетевое взаимодействие учреждений культуры и творческой культуры и творческой лаборатории педагогов начальной школы» на базе Чувашского национального музея, г. Чебоксары;

2014 г. – «Современный музей: традиции и новаторство» (Елабужский государственный

историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, г. Елабуга);

2015 г. – г. Лаишево Республики Татарстан;

2016 г. – «Из опыта работы тематических музеев г. Казани» (Музей 1000-летия Казани, Музей Е.А. Боратынского и Литературно-мемориальный музей А. М. Горького), г. Казань;

2017 г. – «Из опыта работы тематических музеев» (Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник, Музей истории художественных промыслов Нижегородской области, Технический музей, Музей-усадьба Рукавишниковых), г. Нижний Новгород.

На базе музеев нашей республики:

2013 г., июнь – Сернурский музейно-выставочный комплекс им. Александра Конакова.

2013 г., ноябрь – Историко-краеведческий музейный комплекс МО «Оршанский муниципальный район», Дом-музей им. Я. П. Майорова-Шкетана.

2014 г., март – школьный археологический музей Медведевской средней общеобразовательной школы № 3 и Медведевский историко-художественный музей.

2014 г., июль – ГБУК РМЭ «Замок Шереметева» в п. Юрино.

2015 г. – МБУК «Звениговский районный краеведческий музей» и МОУ «Красноярская СОШ».

**Анкета по выявлению актуальности выездных семинаров
для сотрудников муниципальных музеев**

Дорогие друзья! Прошу ответить на вопросы анкеты:

1. Нужны ли выездные семинары? _____
2. Что Вы смогли внедрить в жизнь из опыта работы музеев, которые посетили?
оформление экспозиций _____
мастер-класс _____
проведение экскурсий _____
технические моменты (витрины, подсветка и т.д.) _____
работа экскурсовода _____
организация мероприятия _____
другое _____
3. Посещение какого музея Вам больше всего понравилось? _____
4. Что не понравилось в организации выездных семинаров?
время отъезда
стоимость поездок
кратковременность (день)
транспорт
питание
тематическое содержание
практическое насыщение
5. Ваши предложения по организации выездных семинаров:
время отъезда
стоимость поездок
кратковременность (день, два)
питание
тематическое содержание
практическое насыщение
6. С опытом какого музея (город) Вы хотели бы познакомиться в 2018 и 2019 годах?

7. Что хотелось бы больше узнать во время выездных семинаров?

8. Какой музей республики Вы хотели бы посетить?

9. Ваши замечания и рекомендации по проведению выездных семинаров:

Из 23 представленных анкет обработаны 23 анкеты. Анализ анкет показал, что 100 % респондентов ответили утвердительно на вопрос о необходимости проведения выездных семинаров для сотрудников муниципальных музеев на базе музеев Приволжского федерального округа. 65 % респондентов отметили и хотели бы внедрить в работу своих музеев оформление экспозиций, технические моменты (витрины, подсветка), Елабужского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника. 80 % респондентов внедрили в работу своего музея мастер-классы, показанные в Лаишевском музее Республики Татарстан, Историко-краеведческом музейном комплексе МО «Оршанский муниципальный район», Медведевском историко-художественном музее, 10% – некоторые тонкости работы экскурсовода (наличие микрофона, переходы от темы к теме). 98 % руководителей музеев понравилось посещение музеев Нижнего Новгорода и Елабуги. 60% – недовольны кратковременностью выездных семинаров. Больше всего хотят посетить в республике – Козьмодемьянский культурно-исторический музейный комплекс, за пределами РМЭ – музеи Ульяновска и Татарстана.



Республиканский семинар «Роль музеев в культурном пространстве» для руководителей муниципальных музеев Марий Эл.

13 сентября проведён республиканский семинар по проблемам фондовой работы, экспозиционно-выставочной деятельности для руководителей и фондовых работников муниципальных музеев Республики Марий Эл. Семинар собрал 22 представителя муниципальных музеев, а также сотрудников Национального музея. На семинаре были обсуждены проблемы экспедиционных исследований, вопросы атрибуции и научного описания предметов музейного значения, обработки и использования документальных коллекций. Также был подведён итог работы с передвижными выставками Национального музея, которые предлагаются для экспонирования в районах республики. Представители муниципальных музеев республики получили раздаточный материал по работе с архивными документами и рукописным фондом музеев, а также памятку с рекомендациями по оформлению этикетажа к выставкам и музейным экспозициям.

27 ноября состоялся республиканский семинар «Роль музеев в культурном пространстве» для руководителей муниципальных музеев Марий Эл. Директор музея С. В. Зверева поделилась идеями и задачами, которые были поставлены перед работниками культуры на VII Санкт-Петербургском международном культурном форуме, который состоялся в северной столице России с 15 по 17 ноября 2018 года. В продолжение темы об инновационных средствах работы музеев выступил Е. И. Кузнецов, заместитель главного редактора газеты «Марийская правда». Он рассказал о новых видах работы газеты с читателями, об исполь-

зовании средств мультимедиа на сайте газеты, которые можно применять и в работе муниципальных музеев. Встреча сотрудников музеев прошла на высоком творческом подъёме, дала толчок для развития новых идей в экспозиционно-выставочной работе, выполнении образовательно-просветительской миссии музеев.

21 декабря для руководителей муниципальных музеев Марий Эл состоялся республиканский семинар «Развитие музеев в современном обществе: от проекта к реализации». Главный хранитель Национального музея им. Т. Евсеева Е. В. Кириллова рассказала об основных требованиях к государственному учёту, хранению и экспонированию музейных предметов и коллекций. Документовед Т. Л. Марьинская познакомила с новыми требованиями к заполнению статистической формы 8-НК. Специалист Министерства молодёжной политики, спорта и туризма Т. В. Юзыкайн затронула тему «Роль музеев в развитии туризма в 2018 году». И. А. Степанова поделилась опытом работы по реализации проекта «Открой мир марийской вышивки». В завершении программы состоялась презентация первого тома книги А. Н. Кудрявцева «Марийский край в Первой мировой войне 1914–1918 гг. Царевококшайский уезд Казанской губернии». Все участники семинара получили её в подарок.

На 2019 год методическим отделом выработана система мероприятий, направленных на повышение квалификации сотрудников муниципальных музеев.

Программа однодневных обучающих семинаров

«От пространства культуры – к пространству экспозиции. Современная экспозиционно-выставочная деятельность: проблемы, новые подходы, перспективы» для сотрудников муниципальных музеев Республики Марий Эл на 2019 год

Цель семинара – ознакомление с терминологической и методологической базой построения и подготовки экспозиционно-выставочной деятельности.

1. Музейная экспозиция в системе современных социально-культурных коммуникаций. Психология восприятия экспозиции посетителем. Современный язык музейной экспозиции. Срок проведения – март.

2. Основы построения музейно-выставочной деятельности. Актуальная типология музейных выставок. Срок проведения – апрель.

3. Экспозиция как объект музейного дизайна. Дизайнерское решение монтажа экспозиции. Графический и мультимедийный дизайн в экспозиционной работе. Особенности работы художника с музеем. (Совместно с союзом художников РМЭ и Йошкар-Олинским художественным училищем). Срок проведения – сентябрь.

4. Модернизация материально-технического оснащения музейных экспозиционных пространств. Проектирование и реконструкция музейного пространства. Обзор современного музейного оборудования. Представление музейного предмета в формате 3D: обзор последних технических возможностей. Мультимедийные технологии в экспозиционно-выставочной деятельности. Срок проведения – октябрь.

Практические вопросы проектирования экспозиции и экспозиционно-выставочной деятельности освещаются музейными специалистами непосредственно в рабочих пространствах музеев Йошкар-Олы. По окончании теоретической части семинара для участников будут проведены практические занятия по оформлению этикетажа, изготовлению паспорта, а также экскурсии по действующим выставкам Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева.

З. П. Иванова,

*заведующая методическим отделом
Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева*

Выставочная деятельность

Деятельность отдела истории в 2018 году

Для отдела истории 2018 год стал поистине знаменательным. В прошедшем году, помимо обычной плановой работы, сотрудникам отдела выпала огромная задача по оформлению новой экспозиции «Мари́йский край. Вехи истории». Задача демонтировать действующую экспозицию «Страницы истории Мари́йского края с древнейших времён до 1980-х гг.» и создать новую, в другом здании (по ул. Эшкинина, 10а) и на меньшей площади, была поставлена неожиданно. Было предложено уложиться в минимальный срок, практически без какой бы то ни было материальной поддержки, при этом экспозиция должна была превзойти предыдущую во всех отношениях (!). В распоряжении музейных сотрудников на всё про всё оказалось около 2-х месяцев времени. Открыть экспозицию нужно было 4 ноября, в День народного единства и День Республики Мари́й Эл.

Ранее по ул. Эшкинина, 10а располагался Детский музейно-выставочный центр. Первым этапом «освоения» нового здания, где теперь должен был расположиться филиал Национального музея – Музей истории и археологии, стала установка витрин, в своё время разобранных в связи с выселением музея из отведённого ему в 2013 году здания по ул. Вознесенской. Определившись с расположением витрин, рассчитанных под совершенно другие условия, сотрудники отделов истории и археологии столкнулись с другой проблемой – необходимостью адаптировать свои концепции к установленным витринам, а не наоборот, как это принято обычно в экспозиционной работе. Предыдущая экспозиция «Страницы истории Мари́йского края с древнейших времён до 1980-х гг.», действовавшая в здании Национального музея по ул. Советской с 2007 года по сентябрь 2018 года, хотя и носила временный характер, пользовалась популярностью. Её достоинства были отмечены как обычными посетителями, так и высокими гостями музея. 20 июля 2017 года НМ РМЭ посетил Президент РФ Владимир Владимирович Путин, с большим интересом

ознакомившийся с экспозициями музея.

Вернёмся к зданию по ул. Эшкинина, 10а. Под историческую экспозицию был выделен третий этаж площадью 250 кв. метров (вместо 320 кв. метров на прежнем месте), при этом часть площади была «потеряна» из-за фальш-стен, установленных на некотором расстоянии от окон. Сокращение площади, естественно, сказалось и на количестве представленных материалов и способах их подачи. Необходимо было при минимальных пространственных возможностях показать не только основные моменты истории Мари́йского края, но и постараться отразить то, что не было представлено ранее. И, наконец, очень хотелось придать экспозиции современное и интересное зрителю архитектурно-художественное решение. В итоге, в оформлении экспозиции были учтены новые оформительские тенденции, что придало концепции нужные акценты и оживило зрительный ряд. Большая роль была отведена интерьерам, инсталляциям и макетам, что придало экспозиции дополнительную динамику и образность.

Поскольку экспозиция призвана отвечать интересам и потребностям разных возрастных категорий посетителей и в том числе детской аудитории авторским коллективом предусмотрены различные интерактивные приёмы как непосредственно в экспозиции, так и интерактивные зоны за её пределами.

Материальные возможности пока не позволяют до конца довести всё задуманное, но, надеемся, что в ближайшей перспективе всё разрешится в этом отношении благополучно. Необходимо будет провести большую работу в отношении научно-справочного аппарата экспозиций. Наряду с традиционными ведущими текстами и сопроводительными пояснениями, в новой экспозиции предусмотрено вынесение дополнительной информации за пределы экспозиционного показа в отдельные информационные блоки (сенсорные киоски). Это позволит избежать отвлечения внимания посетителей от канвы экспозици-



На открытии Музея истории и археологии



Фрагменты новой экспозиции в Музее истории и археологии

онного повествования и предотвратить перегруз самих предметных инсталляций. Работа над экспозицией продолжается, и, надеемся, через какое-то время она обретёт новые интересные образы и краски.

В 2019 году историками были предложены выставки на самые разнообразные темы. Это фотовыставки «Город, в котором мы живём» П. Н. Васильева (Е. Ф. Пичугина), «Горячий снег Сталинграда» (Музей Победы, г. Москва) (В. Г. Самойлов), «Памятники истории и культуры Республики Марий Эл» А. И. Хвата (О. А. Требушкова). Были оформлены и стационарные выставки. Е. Ф. Пичугина оформила выставки «Ювелирных дел мастер» (к 70-летию со дня рождения худож-

ника-ювелира В. А. Кириллова), «И это всё о нём. К 100-летию Г. Р. Левенштейна» (совместно с сотрудниками отдела природы). В. Г. Самойлов представил выставки «Молчаливые свидетели войны» и «Великая Отечественная война 1941–1945 гг. в фондовых коллекциях и фотографиях В. Тёмина» (совместно с О. А. Требушковой), О. А. Требушкова – «Первой марийской опере «Акпатыр–55 лет», «Семья Победы» и «Пусть всегда будут дети!», А. В. Шурыгин – «Поэзия – любимая подруга» (к 100-летию М. Казакова) и «К 25-летию Конституции Российской Федерации». На сайте музея были представлены виртуальные выставки «Герой Советского Союза З. Ф. Прохоров» (В. Г. Самойлов),

«Наставник детей и молодежи» (к 75-летию со дня рождения А. М. Юзикайна), «Человек – крылатая песня» (к 100-летию со дня рождения В. Юксерна) (А. В. Шурыгин).

Интересно прошли мероприятия, приуроченные к юбилейным датам и открытию выставок: «Горячий снег Сталинграда», «Экскурс в прошлое» (ко Дню рождения Национального музея), «Первой марийской опере «Акпатыр» – 55 лет», «Семья Победы», «Поэзия – любимая подруга», «Комсомольцы всегда впереди!». Все мероприятия широко освещались в средствах массовой информации, на сайте Национального музея и в социальных сетях.

Внушительен перечень конференций, в которых приняли участие сотрудники отдела истории: IV межрегиональный круглый стол «Велесов ключ. Народная культура: вчера, сегодня, завтра» (О. А. Требушкова), XXIII Орловские чтения (А. В. Шурыгин), «XVIII Игнатъевские чтения (О. А. Требушкова), Круглый стол «Памятники истории и культуры Республики Марий Эл» (О. А. Требушкова); II научно-практическая конференция «Колумбовские чтения» (А. В. Шурыгин), XII Евсеевские чтения (сотрудники), Республиканская научно-практическая конфе-

ренция «У истоков автономии марийского народа» (О. А. Требушкова, А. В. Шурыгин). Выступления сотрудников отдела на конференциях, а также их публикации в научных сборниках и периодической печати отмечены традиционно высоким уровнем.

Историки всегда принимали самое деятельное участие в работе жюри краеведческих конкурсов, и также различных методических семинаров. 2018 год не стал исключением. Итак, в каких же мероприятиях историки были задействованы в качестве знатоков родного края? Это методологические семинары «Национальный музей им. Т. Евсеева: история и современность» для студентов факультета социальных технологий ПГТУ (А. В. Шурыгин) и «Роль музеев в системе краеведения» для студентов магистратуры Института национальной культуры и межкультурной коммуникации ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет» (О. А. Требушкова), VI Поволжский научно-образовательный форум школьников «Мой первый шаг в науку» (А. В. Шурыгин, член жюри), Республиканский этап Всероссийского конкурса «Мой семейный архив» (В. Г. Самойлов и А.В. Шурыгин, члены жюри), работа в жюри XXVI муници-



Торжественное открытие выставки «К 25-летию Конституции РФ»

пальной эколого-краеведческой конференции обучающихся г. Йошкар-Олы «Музей и дети» (В. Г. Самойлов и О. А. Требушкова, члены жюри), Республиканский конкурс краеведческих исследовательских работ обучающихся по направлению «Музей и дети» (В. Г. Самойлов, член жюри), VII городской фестиваль-конкурс среди обучающихся муниципальных образовательных учреждений г. Йошкар-Олы «Весна. Победа. Юность» (В. Г. Самойлов, член жюри), финал смотра школьных музеев г. Йошкар-Олы (О. А. Требушкова, член жюри).

Сотрудники отдела истории приняли участие и в особо ответственных мероприятиях. Заведующей отделом истории О. А. Требушковой выпала большая честь быть приглашённой на инаугурацию Президента РФ В. В. Путина 7 мая 2018 года, а 22 июня Главой Республики Марий Эл ей было вручено Благодарственное письмо Президента РФ. Проявились историки и в туристической работе. О. А. Требушкова стала победителем регионального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы туризма «Лучший по профессии в индустрии туризма» в номинации «Лучший экскурсовод (гид)», а также представила Марий Эл на федеральном этапе этого конкурса.



В 2018 году сотрудники отдела истории принимали участие и в творческих фестивалях всероссийского масштаба. Так, А. В. Шурыгин с подборкой своих стихотворений прошёл строгий конкурсный отбор и был приглашён принять участие в VI Всероссийском литературном молодёжном фестивале имени поэта М. Анищенко, который проходил в Самарской области с 5 по 7 октября. Участниками фестиваля стали молодые поэты, прозаики, публицисты, драматурги в возрасте от 18 до 35 лет из разных регионов России, а также Белоруссии и Эсто-

нии. Открытие фестиваля уже по традиции состоялось в Самарской областной универсальной научной библиотеке, а семинары и мастер-классы проходили в лагере «Жигули» в посёлке Зольное на берегу Волги. Несколько незабываемых дней в живописном месте на Волге, тёплая творческая атмосфера, познавательные лекции о писательстве, интересные, полезные разборы произведений с опытными, известными литераторами, знакомства с единомышленниками, молодыми талантами со всей страны и даже сопредельных стран, увлекательные выезды на природу и, конечно же, сама очаровательная осенняя природа, способная вдохновить на будущие творческие свершения! Примечательно, что по итогам фестиваля в 2019 году выйдет специальный выпуск литературного журнала «Молодёжная волна», а лучшие литераторы, в числе которых оказался и А. В. Шурыгин, были рекомендованы к публикации в известных литературных журналах России.



2018 год позади. Он был непростым, но наполненным интересными событиями, открытиями, победами. Впереди – новые цели, задачи и новые достижения!

О. А. Требушкова,
*заведующая отделом истории
Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева*

Итоги реализации проекта «Передвижная выставка «Караванный путь мариЙцев от Волги до Урала»

Ставшая уже традицией в 2018 году «Передвижная выставка «Караванный путь мариЙцев от Волги до Урала» продолжила свой путь по музеям Поволжья.

Данная выставка – это партнёрский проект, где представлен уникальный по богатству историко-этнографический материал, подлинные экспонаты из этнографических коллекций музея (предметы быта, музыкальные инструменты, мужские и женские костюмные комплексы субэтнических и локальных групп народа мари), археологические артефакты, изобразительный материал (баннеры, репродукции картин современных мариЙских художников), фотоиллюстративный материал (копии фотографий начала XX в., фотографии с этнографических экспедиций музея по территории Республики МариЙ Эл, объединённые в фотораздел «Священные рощи народа мари»).



**Проведение музейно-образовательной программы «Мы строим дом»
в Городецком историко-художественном музейном комплексе. 26 апреля 2018 г.**

С декабря 2017 года по январь 2018 года выставка проработала в Ульяновском областном краеведческом музее имени И.А. Гончарова. В марте 2018 года выставка была представлена в Яранском краеведческом музее Кировской области, в мае 2018 года – в Городецком историко-художественном музейном комплексе Нижегородской области. Во всех музеях открытие выставки сопровождалось выступлениями фольклорных ансамблей, народных музыкантов, что украсило мероприятие. Звучали приветственные слова от представителей органов государственной власти, общественности, ученых-финно-угроведов, деятелей культуры и искусства. Были проведены экскурсии и мастер классы. Особое внимание было уделено вовлечению детей в процесс постижения мариЙской культуры через проведение музейно-образовательной программы «Мы строим дом».

Д. А. Байдимиров,
*к.и.н., заведующий отделом этнографии
Национального музея РМЭ им. Т. Евсева*

Национальный музей РМЭ им. Т. Евсеева – участник XX Международного фестиваля «Интермузей»

С 31 мая по 3 июня 2018 года в Москве проходило главное музейное событие года – Международный фестиваль «Интермузей». В этом году юбилейный XX фестиваль, не имеющий аналогов в мире, объединил рекордное количество участников – около 400 российских и зарубежных музеев. На 12 площадках деловой и культурной программ проводилось более 250 мероприятий на тему «Музеи и общество». Основные события состоялись в 75 павильоне ВДНХ, а также на двух партнёрских площадках: в Павильоне книги и в Музее космонавтики.

В рамках фестиваля была организована обширная культурная и деловая программа. На главной сцене 75 павильона ВДНХ состоялись джазовые и хореографические концерты, мюзиклы, публичные интервью. В Музее Москвы проходила премьера видеопленки, созданного Государственным музеем им. А.С. Пушкина к 200-летию со дня рождения И. С. Тургенева, организована презентация ежегодного городского праздника «День Достоевского», показана программа «Сокровища Горного Алтая из собрания Эрмитажа».

Отрадно, что организаторами фестиваля особое внимание было уделено проведению детских программ. В этом году они были подготовлены Государственным Эрмитажем, Музеем Московского Кремля, Музеем космонавтики, Музеем русского импрессионизма. Юные посетители принимали активное участие в многочисленных научных занятиях, мастер-классах по химии и космонавтике, пробовали свои силы в ораторском и актёрском мастерстве, учились раскрывать секреты анимации, создавать мультфильмы из пластилина и т.д.



Выставочный стенд Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева

Одним из значимых событий фестиваля традиционно стало экспонирование выставочных проектов музеями-участниками, прошедшими второй этап межмузейной конкурсной программы в четырёх номинациях: «Лучший научно-исследовательский музейный проект», «Лучший просветительский музейный проект», «Лучший проект, направленный на межрегиональное взаимодействие», «Лучший проект, направленный на социальное взаимодействие».



Работа XX Международного фестиваля «Интермузей»

Право поделиться своим профессиональным опытом и показать свои достижения получили 386 российских и 39 зарубежных музеев, в том числе и Национальный музей РМЭ им. Т. Евсеева с выставочным проектом «Финно-Угория: От Скандинавии до Урала» («О народах, чьи предки едины») в номинации «Лучший просветительский музейный проект». Данный проект стал результатом совместной работы нескольких отделов музея: этнографии, археологии, развития, фондов, научно-просветительской работы, Детского музейно-выставочного центра. Напомним, что реализация проекта проходила в течение 2017 г. на базе Детского музейно-выставочного центра. Выставка была направлена на знакомство с богатым материальным и духовным наследием финно-угорских народов: мари, мордвы, удмуртов, ханты, венгров, эстонцев и финнов. Для этого был выбран формат интерактивной площадки, включающей три музейно-образовательные программы: «В гостях у финно-угров» (проведение народных игр и мастер-классов), «Финно-угорское древо» (изучение особенностей языков финно-угров), «Мы строим дом» (знакомство с домостроительными обрядами род-

ственных народов), которые пользовались большой популярностью у школьников, студентов и организованных туристических групп.

Успешность и эффективность проекта во многом были обусловлены тем, что в ходе его реализации музей активно сотрудничал с Национальным музеем Удмуртской Республики им. Кузубая Герда, Мордовским республиканским объединённым краеведческим музеем им. И.Д. Воронина, Музеем Природы и Человека (Ханты-Мансийский автономный округ),



Работа XX Международного фестиваля «Интермузей»



Участники фестиваля – представители Республики Марий Эл

музей взаимодействовал с Управлением образования г. Йошкар-Ола при проведении музейно-образовательных программ для детей пришкольных лагерей г. Йошкар-Ола и районов республики, Республиканским центром психолого-педагогической и социальной помощи населению «Доверие», ЦППСП «Детство». Большую поддержку в продвижении выставки «О народах, чьи предки едины» оказывали общественные организации: РОО «Союз женщин мари «Саскавий», РОО РМЭ «Вийар» («Мудрость»), РОО ВСКВМ «Молодёжная инициативная группа». Таким образом, портфолио проекта, где были отражены основные результаты реализации выставки «Финно-угория: от Скандинавии до Урала» («О народах, чьи предки едины»), были высоко оценены жюри фестиваля «Интермузей». Участие Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева в главном музейном событии года – «Интермузей–2018» – дало возможность увидеть и оценить работу других российских и зарубежных музеев, поделиться опытом, познакомиться с современными тенденциями в музейном деле и наметить новые цели. Заявленный проект «Финно-Угория: От Скандинавии до Урала» («О народах, чьи предки едины») стал ярким показателем научно-исследовательской, фондовой, экспозиционно-выставочной и культурно-образовательной работы сотрудников музея.

Н. А. Васканова,
*старший научный сотрудник отдела этнографии
Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева,
кандидат исторических наук*

Культурно-образовательная ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Деятельность отдела научно-просветительской работы

Культурно-образовательная деятельность отдела научно-просветительской работы в прошедшем году шла по нескольким направлениям: работа с детьми и взрослыми с ограниченными возможностями здоровья, традиционные и интерактивные экскурсии для гостей республики и местных жителей, ежегодные культурные акции, приуроченные к календарным государственным и народным праздникам, школьным каникулам, участие во Всероссийских акциях, музейно-образовательные программы и квесты.

В рамках ежегодных акций «Гуляй, Масленица!», «Светлое Воскресение», «Путешествие в сказку», приуроченных к календарным праздникам, ребята познакомились с историей возникновения весенних и зимних праздников, обычаями и традициями их встречи, народными играми.

Большое значение в деле воспитания подрастающего поколения имеют мероприятия патриотической направленности, посвящённые Дню защитника Отечества и Дню Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.: игровая программа «Воинский турнир», декада «Сороковые роковые» и акция «Весна Победы». Отраднo, что в таких музейных программах принимают участие даже самые маленькие посетители, например, воспитанники православного детского сада «Радуга».

Впервые 15 апреля 2018 года, в Международный день культуры, состоялась Всероссийская акция «Культурный минимум». В рамках акции творческая молодёжь страны вместе со своими семьями получила возможность посетить культурные учреждения своих городов. Сотрудники отдела научно-просветительской работы представили вниманию посетителей сразу несколько мероприятий. Семьи с детьми проходили квест «Экспедиция в страну музеев». Для того чтобы разгадать нелёгкие музейные головоломки, каждой семье пришлось сплотиться в настоящую команду. Молодёжь вместе с родственниками и друзьями посетила экскурсию



Акция «Весна Победы»



Акция «День рождения музея»



Воспитанники православного детского сада «Радуга» – участники игровой программы «Воинский турнир»



Всероссийская акция «Культурный минимум»



Декада военно-патриотического воспитания «Сороковые роковые»



**Выездная музейно-образовательная программа
«Детям о войне» в Шойбулакской средней школе Медведевского района»**

«Дорогой диких гусей», где каждый смог прикоснуться к самобытной культуре народа мари. Литературно-музыкальная встреча «Весеннее настроение», организованная и проведённая региональными отделениями Русского литературного клуба и Российского союза писателей, не оставила равнодушными всех любителей поэзии и авторской песни.



Культурная акция «Здравствуй, лето!»

Каникулы – это самое любимое и долгожданное время для каждого школьника. Для того чтобы проводить их было интересно и познавательно, сотрудники отдела научно-просветительской работы организуют акции «Зимняя сказка», «Весенняя капель», «Здравствуй, лето!», «Осенины». Особенно интересно встречали ребята летние каникулы. Для них была разработана новая увлекательная программа «Экспедиция в музейную страну». Здесь юные посетители превратились в настоящих научных сотрудников: этнографов, археологов, историков, биологов и даже палеонтологов и отправились в экспедиции. Разделившись на отряды, они получали задания от директора музея: находили во время раскопок останки древних животных и частицы средневековых керамических сосудов, собирали сведения о хозяйственных занятиях у жителей марийской деревни, отгадывали загадки о тех предметах, которые нужно привезти из экспедиции, определяли по описанию животных, обитателей Марийского края.



Культурная акция, посвящённая Международному дню студентов.

Квест «В поисках музейных экспонатов»

Гости музея

Большое внимание в музее уделяется взаимодействию со студентами. 17 ноября прошла совместная с отделом этнографии культурная акция, посвящённая Международному дню студентов. Для студентов III курса историко-филологического факультета МарГУ и I курса специальности «Гостиничное дело» Торгово-технологического колледжа была проведена открытая лекция по выставке «Один пояс – одна судьба». Гости музея не только глубже познакомились с историей народного ткачества, но и увидели уникальную коллекцию

марийских повседневных и праздничных поясов. Желающие могли проверить свои знания, узнать, насколько ориентируются в назначении старинных предметов. Продолжением акции стал квест «В поисках музейных экспонатов», где знатоки природы и культуры родного края стали настоящими исследователями, раскрыли тайны и загадки прошлого.



**Всероссийская акция
«Ночь музеев»**



Всемирный день воды

Сотрудники отдела научно-просветительской работы приняли участие в экологических декадах, организованных отделом природы: Всемирный день воды и Международный День птиц. Школьники с удовольствием собирали изображения птиц, обитающих в нашей республике, и определяли их названия, ловили рыбу в импровизированном «пруду», отгадывали загадки о воде, мастерили поделки.

Многим посетителям полюбились Всероссийские акции «Ночь музеев» и «Ночь искусств», в рамках которых проводились семейные квесты, театрализованные программы и мастер-классы.



Сотрудничество с Республиканским центром психолого-педагогической и социальной помощи населению «Доверие»

Отдельным направлением в культурно-образовательной деятельности отдела является работа с людьми с ограниченными возможностями здоровья. В течение всего года сотрудники отдела вели тесное сотрудничество с Республиканским центром психолого-педагогической и социальной помощи населению «Доверие», с Центром психолого-педагогической, социальной и медицинской помощи «Детство» и с коррекционной школой № 1 г. Йошкар-Олы.

Сотрудники отдела стали кураторами Республиканской выставки творчества инвалидов «Радуга возможностей», которая открылась в Национальном музее 28 ноября. Инициатор про-

екта – Министерство социального развития Республики Марий Эл. Открыла торжественную часть министр социального развития Ольга Викторовна Федорова. Здесь были представлены более 400 творческих работ в области изобразительного искусства, фотографии и декоративно-прикладного творчества. В мероприятии приняли участие 170 представителей из всех городов и районов республики, а также учреждений социального обслуживания населения. Возрастные ограничения в «Радуге возможностей» не ставились. Свое мастерство могли показать все желающие. Так, самому младшему участнику было 5 лет, а самому «опытному» – 95! Выставка творчества, несомненно, стала одним из важных событий в нашей республике, поскольку наглядно показала результат работы тех людей, которые изо дня в день своей жизнью доказывают, что возможности человека неограниченны!



Республиканская выставка творчества инвалидов «Радуга возможностей»



Всероссийская инклюзивная акция «Музей для всех»

1 и 2 декабря Национальный музей второй раз принял участие во Всероссийской инклюзивной акции «Музей для всех». Для людей с инвалидностью и всех желающих была подготовлена обширная творческая программа. Глухие и слабослышащие посетители познакомились с традиционной культурой народа мари на экскурсии с сурдопереводом, организованной совместно с Республиканским отделением Всероссийского общества глухих. Ученики 7 «А» класса школы № 30 г. Йошкар-Олы, а также дети с ограниченными возможностями здоровья и их родители стали активными участниками квеста. Им предстояло найти скрытые загадки в выставках и экспозициях, с чем они все успешно справились.

Поддержке семейных ценностей посвящены акции «Выходные с музеем», «Международный день защиты детей» и «День семьи, любви и верности», во время которых родители вместе с детьми могут интересно и с пользой провести время в музее.



Программа «Новогоднее расследование. Дело № 2019»



Квесты. Интерактивные экскурсии

В 2018 году сотрудниками отдела были разработаны и апробированы новые интерактивные экскурсии и квесты: «ПервоКЛАССный детектив», «Новогоднее расследование. Дело № 2019», «Экспедиция в музейную страну».

Необычным форматом взаимодействия с посетителями стала городская квест-экскурсия «В лабиринте времени», разработанная старшим научным сотрудником отдела Светланой Витальевной Жучковой. Подобная неформальная форма работы является очень перспективной и интересной, так как охватывает не только музейные, но и городские объекты показа.



Квест-экскурсия «Ученье и труд всё перетрут»



Квест «ПервоКЛАССный детектив»

В 2018 году сотрудники отдела организовали и провели значительное количество благотворительных акций для различных категорий посетителей, интерактивных экскурсий для гостей Йошкар-Олы и республики, приняли участие в Межмузейном интернет-проекте «Музейная азбука», повысили свой профессиональный уровень в качестве экскурсоводов на курсах повышения квалификации.

Культурно-образовательная деятельность отдела научно-просветительской работы в прошедшем году была очень насыщена разнообразными культурными акциями, интерактивными экскурсиями, мастер-классами, музейно-образовательными и театрализованными программами, и, несомненно, будет продолжена в следующем году.

Т. В. Яндулова,
*заместитель директора по общим вопросам и развитию
Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева*

Структурные подразделения

Деятельность Дома-музея И.С. Ключникова-Палантая

Изучение и сохранение музыкального культурного наследия народа мари – основное направление деятельности сотрудников Дома-музея Ивана Степановича Ключникова-Палантая, первого мари́йского композитора, основоположника профессиональной музыкальной культуры в Мари́йском крае. Т.к. в 2018 году Дом-музей работал по заявкам, то ведущими направлениями деятельности стали научно-исследовательская работа и фондовая работа.

Изучение «белых пятен» в деятельности И. С. Ключникова-Палантая – приоритетная задача проводимой научно-исследовательской работы. В Государственном архиве РМЭ были изучены 71 дело (12265 документов), сделаны запросы в Агентство по делам архивов Пермского края, в Федеральное архивное агентство (Росархив) в г. Москва. Найдены и изучены новые документальные свидетельства творческой биографии композитора. Результаты исследовательской работы по теме «Мари́йский хор под управлением И. С. Ключникова (Палантая) на Первой сельскохозяйственной и кустарно-промышленной выставке с иностранным отделом в г. Москве в 1923 г.» были представлены на Межрегиональной музейной научно-практической конференции «XII Евсеевские чтения». Изучение данной темы будет продолжено и в 2019 году. Опубликованы 2 научные статьи, посвящённые деятельности значимых для Мари́й Эл композиторов: в сборнике XVII Игнатъевских чтений статья «Учитель и ученик – страница истории мари́йской музыкальной культуры», в сборнике «Музейный вестник № 12» статья «Смирнов Кузьма Алексеевич (Ошламарий) (1917–1963): к 100-летию композитора» (по фондовым материалам Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева и Музея истории музыкального училища им. И.С. Палантая). Рассматриваются и изучаются варианты использования современных технологий в музейной деятельности на примере написания музыкальной мини-энциклопедии с использованием QR-кода.

Была продолжена фондовая работа в Госкаталоге РФ: внесено 142 ед. хр. В результате бытовой экспедиции в п. Сернур собраны и сданы в фонды Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева коллекции предметов одежды и быта 1970–1990-х гг. (94 ед. хр.), а также одежда пожарного (12 ед. хр.).

Постоянная экспозиция Дома-музея в 2018 году была дополнена фотовыставкой «Внучки И. С. Ключникова-Палантая» и экспресс-выставкой сборников нот «Мари́йские композиторы для детей» из фондов Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева. Уникальным экспонатом экспресс-выставки стал первый сборник для детей «Пионэр-муро», составленный И. С. Ключниковым-Палантаем.



Посетители музея

Выездные баннерные выставки «Марийская симфония», «Жизнь и творческий путь И. С. Ключникова-Палантая» стали долгожданными в Марийском колледже культуры и искусств им. И.С. Палантая, Национальной президентской школе искусств и других образовательных учреждениях. В этом году выставка «Марийская симфония» экспонировалась ещё и в Звениговском районном краеведческом музее. За прошедший год с баннерными выставками ознакомились больше двух тысяч человек. 2018 год стал юбилейным для известного композитора Н. А. Сидушкина. В связи с этим на сайте Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева была размещена виртуальная выставка «Композитор, дирижёр, педагог. 120 лет Н. А. Сидушкину», где были обозначены творческие заслуги юбиляра. Для школьников и преподавателей проводились методические консультации по жизни и творчеству И. С. Палантая и других марийских композиторов.



**Возложение цветов к памятнику.
Декада памяти композитора**



Мастер-класс в технике «Декупаж»



**Программа «Домисоль» в ДОУ № 35
г. Йошкар-Олы**



**Музейно-образовательная программа
«Марийские народные инструменты»**

Культурные акции, являясь важной частью массовой деятельности Дома-музея И.С. Ключникова-Палантая, проводились и в прошлом году. Традиционные акции «Рождественские посиделки», «Палантаевский апрель», «Ночь музеев 2018» дополнились мероприятиями, организованными совместно с другими филиалами Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева: «День музыки» (с ДМВЦ), «Ночь искусств – 2018» (с музеем НПИ). Проведение выездных музейно-образовательных программ значимо для просветительской работы Дома-музея: программы «И. С. Ключников-Палантай – первый марийский композитор», «Домисоль», «Марийские народные инструменты» проводятся в дошкольных образовательных учреждениях, детских школах искусств, общеобразовательных и коррекционных школах. В этом году с выездными программами посетили коррекционную школу № 1 и ДОУ № 35.

Остаются востребованными т.н. «музейные субботники» – мастер-классы для детей и родителей. Совместная творческая деятельность детей и родителей объединяет и помогает улучшить взаимоотношения.



Культурная акция «Ночь в музее»



Культурная акция «Ночь искусств»



**Интерактивная зона
«Пишем пером и чернилами»**

В своей деятельности сотрудники Дома-музея ищут новые формы взаимодействия с посетителями. Так, в 2018 году была создана интерактивная зона «Пишем пером и чернилами», где каждый желающий мог попробовать себя в «чистописании»!

Музыкальная культура является одним из интересных аспектов культуры народа мари. Верится, что уникальное музыкальное наследие, пройдя долгий путь от традиционных форм до профессионального искусства, будет по достоинству оценено потомками!

Н. Е. Смирнова,
заведующая Домом-музеем И.С. Ключникова-Палантая

Семейные традиции авторских выставок, экспонируемых в 2018 году отделом «Музей народно-прикладного искусства»

Главное отличие выставочных проектов отдела «Музей народно-прикладного искусства» 2018 года – ориентир на семейные ценности, традиции, связь поколений. По этому направлению в залах музея экспонировались следующие авторские выставки:

- выставка художественных работ М. Ю. Клюкиной «Горномарийские мотивы» к 100-летию со дня рождения бабушки автора;
- арт-проект художественного творчества семьи Шайдуллиных «Перетекание»;
- выставка произведений декоративно-прикладного искусства из керамики художников Фаины Лебедевой и дочери Марины Крыловой «Родники творчества»;
- выставка картин художника Альберта Курочкина и произведений декоративно-прикладного творчества Елены Курочкиной «Куженер кундем».

Выставка художественных работ члена Союза художников России, лауреата премии «Молодые таланты Республики Марий Эл», лауреата Государственной молодежной премии Республики Марий Эл имени Олыка Ипая М. Ю. Клюкиной «Горномарийские мотивы», посвящённая 100-летию со дня рождения бабушки Марии Буланкиной Таисии Васильевны, проходила в Музее народно-прикладного искусства с 18 января по 20 марта 2018 года. На выставке особое место занимали работы-воспоминания о детских годах автора, проведённых в деревне Сиухино Горномарийского района, и витрины с ручными изделиями его бабушки: горномарийский костюм мастерицы Таисии Васильевны, батистовый платок «шочыч», головной убор «шарпан», пояс «ушты», наплечник «вочыгач» и другие.

На творческом вечере Марии Клюкиной «Песни горных мари» представителями Горномарийского землячества было предложено продолжить работу данной выставки в родном районе. 10 апреля 2018 г. в г. Козьмодемьянск участники ежегодной Региональной научно-практической конференции «XVIII Игнатъевские чтения: Роль просветителей в истории, культуре и образовании горных мари» смогли ознакомиться с выставкой работ М. Клюкиной в Художественно-историческом музее им. А. В. Григорьева. А в одной из секции конференции анализу раскрытия национальной темы в творчестве художника были посвящены выступление и статья «Горномарийские мотивы в творчестве Марии Юрьевны Клюкиной» заведующего отделом «Музей народно-прикладного искусства» Т. А. Матвеевой.



Фрагмент выставки «Горномарийские мотивы в творчестве Марии Юрьевны Клюкиной»

С 1 марта по 23 мая на выставочной площадке музея был представлен арт-проект художественного творчества семьи Шайдуллиных «Перетекание». Данная выставка предоставила возможность увидеть соединённость и взаимовлияние в художественных работах как у коллектива – семьи, так и у отдельно взятого автора. Произведения искусства, представленные на выставке, были выполнены художником по керамике Алевтиной Шайдуллиной, архитекторами Дамиром Шайдуллиным и Ренатой Шайдуллиной, художником-дизайнером Камиллой Ксенофоновой. Показанные на выставке портреты, декоративные настенные панно, предметы оформления интерьера, женские украшения создали причудливую и многоплановую игру перетекания, взаимосвязей, взаимовдохновения через темы, материалы, техники, инструменты. Глина, акварель, цветные карандаши, мозаичные детали из керамики, акрил, текстиль, цветные глазури – тот неполный перечень материалов, служащих средством выражения замыслов и художественных задач названных авторов.

Название арт-проекта «Перетекание» означает, с одной стороны, процесс постепенного раскрытия творческих способностей и передачу опыта каждого члена семьи другому, а с другой стороны, у всех представленных работ есть своя линия проявления, свой процесс происхождения через «внутреннюю кухню». В творчестве Алевтины Андреевны особое место занимают созданные разнообразными художественными приёмами и техниками керамические украшения, вазы, подсвечники, панно. Тема перетекания, взаимосвязанности всего очень близка ей и постоянно выражается в настенных панно, прослеживается в бижутерии, мелкой пластике, предметах оформления интерьера через сочетание приёмов декорирования. Оригинальные керамические изделия художника удивляют своей красотой и тонкостью исполнения. «...А использование таких артефактов традиционной финно-угорской культуры, как изображение соляных знаков, фигур, уток и коней усиливают их образную составляющую» [1].

Рената и Камила увлечённо работают над графическим портретом, пробуют себя в декоративно-прикладных направлениях искусства. Их произведения отличаются свежестью восприятия, сочетанием реалистичности и декоративности. Графические портреты старшей дочери Ренаты, выполненные на чёрной тонированной бумаге цветными карандашами, заставляли зрителей вглядеться в детали и задуматься о смысле работ. Портреты самой юной художницы семьи Шайдуллиных Камиллы очень нравятся учащимся старших классов и студентам!

Не меньше заинтересовали посетителей музея работы Дамира Шайдуллина. Художественный язык работ Дамира Набиевича – это мозаика. Настенные декоративные панно, собранные из маленьких керамических цветных деталей, выглядят просто, но одновременно своеобразно, говорят о его личных предпочтениях в теме и сходствах их выражения.

В рамках данной выставки у посетителей музея была возможность познакомиться с авторами этих оригинальных работ. 29 марта 2018 года прошла творческая встреча мастера А. А. Шайдуллиной со студентами МарГУ. Участники кружка «Искусство Волго-Камского региона» (руководитель – доцент кафедры социально-культурных технологий МарГУ Э. М. Колчева) узнали много нового и интересного о семейной традиции в художественном творчестве. В рамках культурной акции «Ночь в музее» Рената Шайдуллина провела мастер-класс по рисованию графических портретов.

С 5 апреля по 23 мая в Музее народно-прикладного искусства работала выставка «Куженер кундем». Авторы выставки – творческая семья Курочкиных из посёлка Куженер: художник Альберт Аркадьевич и мастер декоративно-прикладного творчества Елена Юрьевна. Выпускник музыкально-художественной школы-интерната № 1 А. С. Курочкин с 2003 года является постоянным участником ежегодной выставки Марийского регионального отделения Союза художников России «Край Марийский». Работы Альберта Аркадьевича находятся в Республиканском музее изобразительных искусств г. Йошкар-Ола, в частных собраниях, санаториях Марий Эл. На выставке были представлены пейзажи художника Альберта Курочкина и произведения декоративно-прикладного творчества Елены Курочкиной, передающие зрителям чувство своей причастности с землёй предков, настроение пасхального торжества. Куженерская земля даёт вдохновение и прекрасные образы, которые художник

Альберт Аркадьевич перенёс на холсты: «Рассвет» (2009), «Весенний луг» (2017), «Огни Куженера» (2018), «Голубая вода» (2018) и др. Рядом на выставке – работы надёжной спутницы и вдохновительницы художника, стоматолога по профессии Елены Юрьевны. Это вышитые панно, расписные матрёшки, яйца. В такой атмосфере тишины, спокойствия и тепла заключалась главная идея выставки – удивительная встреча с миром красоты природной и рукотворной.

С 1 июля по 14 сентября в Музее народно-прикладного искусства экспонировалась выставка керамических работ художника Фаины Лебедевой и её дочери, выпускницы Гжельского государственного университета по специальности «Декоративно-прикладное искусство» Марины Крыловой «Родники творчества». Фаина Николаевна является участником всероссийских, межрегиональных выставок, конкурсов, ярмарок. У дочери Марины это первая выставка, где начинающий художник представила перед зрителями свои студенческие работы из шамота и фарфора: «Морская композиция» (2015), «Водяная» (2016), мозаичное панно «Туканы» (2017), подсвечник «Дерево жизни» (2017), «Сова» и др.



Фрагмент выставки «Родники творчества»

На выставке «Родники творчества» были представлены работы художника Ф. Н. Лебедевой в мелкой пластике из шамота, отличающиеся высоким профессиональным уровнем и композиционным решением: «Марийка с гусем на базаре» (2016), «Гуслирша» (2016), «Гармонист-гармончо» (2016), «Барабанщик-түмырзө» (2016), «Девочка-марийка с котятками» (2016). Эти произведения искусства впоследствии располагались в экспозиции VIII Всероссийской выставки-смотрa «Гончары России. Глиняная игрушка, детская художественная керамика» в Музейно-выставочном центре им. Лизы Чайкиной Тверского областного Дома народного творчества (г. Тверь, 10.10.2018–5.01.2019). Организаторы отметили, что «мастера ищут свой собственный стиль и работают над созданием узнаваемого почерка и индивидуальной манеры», а Фаина Лебедева в своём творчестве стремится передать народный характер, историю в мелкой пластике, в обобщённых формах – изображения быта, костюма и коренных народов.



В музее проходят мастер-классы для разных категорий посетителей

Таким образом, организация и проведение авторской выставки – одна из важных форм деятельности отдела «Музей народно-прикладного искусства» 2018 года, источник в сохранении преемственности традиции художественного и декоративно-прикладного творчества. Семейные выставки в стенах музея дали возможность профессиональным мастерам воплотить в жизнь новые творческие арт-проекты. При этом поддержка близких людей для начинающих художников послужила стимулом к их дебютной выставочной деятельности.

Т. А. Матвеева,
заведующая Музеем народно-прикладного искусства

Деятельность Детского музейно-выставочного центра

В течение 2018 года Детский музейно-выставочный центр продолжил работу по формированию музейной аудитории и социального имиджа музейного корпуса Национального музея Республики Марий Эл им. Т. Евсеева на ул. Эшкинина 10а. Основу этой деятельности составили проекты, осуществленные в рамках научно-просветительской деятельности и совместно с организациями, связанными с детской аудиторией.

Событием в выставочной деятельности музея стал Межрегиональный этноартпроект «Песнь о Шурале» (февраль-апрель), представленный Елабужским государственным историко-архитектурным и художественным музеем-заповедником (Республика Татарстан). Посетители могли увидеть сказочный образ духа леса Шурале в более сорока авторских произведениях, выполненных в различных техниках декоративно-прикладного искусства художниками Башкортостана и Татарстана.



Межрегиональный этноартпроект «Песнь о Шурале»

Воспитанию и формированию эстетического вкуса, приобщению детей и подростков к народной культуре способствовала организация на площадке Детского музейно-выставочного центра выставок соответствующей тематики. Во время работы выставки «Мастер и подмастерье» (апрель), проводимой по итогам Республиканского конкурса профессионального мастерства руководителей кружков и студий декоративно-прикладного творчества, совместно с Республиканским научно-методическим центром народного творчества и культурно-досуговой деятельности, прошли открытые авторские мастер-классы и защита творческих работ 18 участников.

Большое внимание посетителей привлёк исследовательско-выставочный проект по традиционным марийским куклам учащихся гимназии № 4 им. А.С. Пушкина г. Йошкар-Олы «Марийский хоровод» – руководитель Е. Г. Костина (июнь – сентябрь). В рамках проекта учащимися проводились мастер-классы по изготовлению кукол «пупашкар», «похання», «курчак».

Праздником для ценителей слова на марийском языке и событием в культурной жизни столицы стало празднование юбилейной выставки «Листая страницы газеты – Шергакан «Ямде лий» газетна» к 85-летию газеты (февраль). История газеты в лицах, документы, памятные подарки, подшивки газет отразили ведущую роль издания в формировании юнкоровского движения в республике.

Вместе с тем, с целью популяризации фондовых коллекций в ДМВЦ была оформлена выставка к «Дню марийской письменности посвящается...» (январь), где были представлены редкие книги, журналы, документы, фотографии марийских писателей (С. Г. Чавайна, Н. С. Мухина, В. М. Васильева), внёсших большой вклад в развитие марийского языка и литературы. Небольшая экспозиция «Книги для детей Марийского книжного издательства 1970-1980 гг.» (март) познакомила посетителей музея с книгами 1950–1990-х годов, особенностями книжной графики и оформления.

Уникальную коллекцию фонда «Ткани» Национального музея Республики Марий Эл им. Т. Евсеева раскрыли виртуальная и стационарная выставка «Детская мода во II половине XX века» (март – апрель). Большинство экспонатов выставки – детская одежда, обувь, аксессуары – производились и бытовали на территории нашей республики.

Для детской аудитории была организована выставка «Любимые пластинки детства», где можно было прослушать виниловые диски с записями аудиоспектаклей, рассказов, музыки 1960–1990-х годов. Благодаря выставке в музее сложилась практика проведения виниловых вечеров для детей и родителей на русском и марийском языках, знакомящая с лучшими образцами музыкальной культуры предыдущих десятилетий.



Выставка «Любимые пластинки детства»



Выставка «Советское детство»

Выставки и конкурсы детского творчества, проводимые ДМВЦ совместно с детскими учреждениями культуры и образования значительно расширили музейную аудиторию. Работы в технике «квиллинг» стали «изюминкой» выставки «Подарок для мамы» воспитанников МБДОУ № 11 г. Йошкар-Олы «Гнёздышко» (март).

Республиканский конкурс-выставка детского рисунка «Экологический поезд» (апрель-май), организованные совместно с Союзом дизайнеров РМЭ и МРО Общероссийской общественной творческой организации «Союз художников России», затронули важную тему экологии и охраны окружающей среды. В выставке приняли участие более 80 человек.

Интерес к музею, музейным коллекциям отразила выставка детского рисунка «Музейный экспонат: смотрим, изучаем, рисуем» (май – июнь), организованная Национальным музеем Республики Марий Эл им. Т. Евсеева.

Оригинальные творческие работы были представлены учащимися города на конкурс «Ретро-игрушка на музейную ёлку», проводимый ежегодно в ДМВЦ в ноябре – декабре.

Состоятельность и социальную значимость площадки ДМВЦ обозначили проекты, осуществлённые на основе сложившихся партнёрских отношений с учреждениями дополнительного образования. Совместно с ГБОУ ДО РМЭ «Центр детского и юношеского технического творчества» проходила «23-я Республиканская выставка-конкурс стендовых моде-

лей», показавшая высокий уровень развития детско-юношеского технического моделизма в Республике Марий Эл. В 2018 году в Детском музейно-выставочном центре был проведён Региональный семинар по киножурналистике «Развитие детских (школьных) СМИ» (январь), организовано экспонирование работ учащихся – участников Республиканского этапа Всероссийского фотоконкурса «Юность России» (май), показ работ участников III Республиканского конкурса анимационной и компьютерной графики «Моя волшебная кисть» (май) и третьего Республиканского кинофестиваля детских фильмов «Золотой кадр» – документальное и игровое кино, видеоролики, мультфильмы (декабрь).

В 2018 году развивались партнёрские отношения ДМВЦ с ГБУ ДО РМЭ «Детско-юношеский центр «Роза ветров». 25 апреля 2018 г. в музее успешно работала Республиканская краеведческая конференция исследовательских работ обучающихся «Музей и дети». Работы юных краеведов затронули важные темы по истории Марийского края.

Формированию имиджа музея как значимого социально-культурного объекта, вызывающего уважение и доверие, стали проекты, приуроченные к 73-й годовщине Великой Победы и Дню памяти и скорби: выставки «Семья Победы» (фотографии, документы, вещественные материалы военного и послевоенного времени из фондов Национального музея, а также из городских и районных ЗАГСов); «Дети и война» – фотовыставка из Музея Победы г. Москва (май – июнь). Сотрудники музея проводили мероприятия патриотического характера, музейно-образовательные программы, чествование ветеранов Великой Отечественной войны. Состоялся семейный концерт «Медная классика» (брас-квинтет «Триумф-брас»), где дети и родители под аккомпанемент талантливых музыкантов прониклись духом праздника Великой Победы.



Гости выставки «Семья Победы». К 73-й годовщине Великой Победы и ко Дню памяти и скорби

22 июня, в День памяти и скорби, в Детском музейно-выставочном центре прошло мероприятие «Никто не забыт, ничто не забыто!», посвящённое началу Великой Отечественной войны и организованное совместно с Марийской республиканской организацией ВОО ветеранов ВОВ. В течение программы учащимися Йошкар-Олинского художественного училища были нарисованы портреты присутствующих ветеранов.



Мероприятие «Никто не забыт, ничто не забыто!»

Событиями, которые традиционно выступают информационными поводами и привлекают интерес СМИ и общественности к Детскому музейно-выставочному центру, стали Всероссийские культурные акции «Ночь в музее» (май) и «Ночь искусств» (ноябрь). Сложился круг посетителей, которые любят приходить на мероприятия, организуемые в ДМВЦ по принципу «дети – детям». Партнёрами музея в организации акций стали: арт-студия «Песочница», музыкальный лекторий «Дитя», детский музыкальный театр-студия «Золотой КЛЮЧик», детская театральная студия «ТеАрт», музыкальная студия «Творчество 0+», Дворец творчества детей и молодёжи, педагоги и воспитатели.



Всероссийские культурные акции «Ночь в музее» и «Ночь искусств»

Успешным начинанием ДМВЦ стало проведение в марте 2018 года. Первой региональной специализированной выставки в сфере всестороннего развития детей «Дети – наше будущее!» совместно с Event-агентством «ЛИФТ», которая привлекла более 500 посетителей, познакомила с главными направлениями социализации пространства для детей.



Специализированная выставка «Дети – наше будущее!»

В 2018 году площадка Детского музейно-выставочного центра присоединилась к программе Kid-friendly, позиционирующей дружелюбное отношение к детям в общественных местах.



Всероссийская акция «День инклюзии»



Музейная программа «Виниловые вечера»



Музейная школа экскурсовода



Школа юного экскурсовода

С открытием в корпусе Национального музея РМЭ на ул. Эшкинина 10а Музея истории и археологии в ноябре 2018 года Детский музейно-выставочный центр был преобразован в Детский музейный центр Республики Марий Эл. Большую часть программ Центра составили музейные образовательные проекты: Школа юного экскурсовода, школа юного историка, тематические программы выходного дня для детей и родителей («День матери», «История писем», развивающие («Посвящение в музейщики») и развлекательные мероприятия («День рождения в музее»).

И. Г. Губанова,
заведующая Детским музейно-выставочным центром,
кандидат исторических наук

Деятельность Музея истории Православия

Для Музея истории Православия 2018 год был ознаменован реализацией проекта при поддержке Международного грантового конкурса «Православная инициатива 2017–2018», охватившей период с 20 апреля 2018 года по 20 января 2019 года. На 9-месячный период реализации было запланировано проведение 14 мероприятий. Сумма выделенного транша составила 509 549 рублей.

В процессе воплощения этой идеи в жизнь в музее прошёл ряд мероприятий. Ежедневно проходил «Воскресный кинозал» – просмотр исторических, документальных, художественных фильмов. Всего было просмотрено 33 фильма. Посетители кинозала не только смотрели кинокартины, но и принимали участие в обсуждении затронутых в них проблем.



«Воскресный кинозал»

Особенно полюбилися нашим гостям тематические встречи «Вечера с музеем». Всего было проведено 18 вечеров. Они являлись уникальной возможностью встретиться с неординарными личностями, задать интересующие вопросы и расширить круг своих знаний. К примеру, на одном из таких мероприятий вместе с руководителем Царевококшайской иконописной мастерской Станиславом Валентиновичем Поповым можно было узнать об особенностях и секретах создания православных икон! Все участники имели уникальную возможность приобщиться к тайнам воссоздания образа средневекового воина и ознакомиться с деятельностью организации Клуба исторической реконструкции «Волжский путь» (руководитель Евгений Фокин). Запомнилась всем беседа с настоятелем храма св. мч. Татианы ПГТУ, директором гимназии им. Сергия Радонежского протоиереем Евгением Сурковым, здесь была освещена достаточно нестандартная тема «Один день из жизни батюшки».

14 июня для всех заинтересованных состоялась презентация «Музей истории Православия – компонент туристических программ». Специалисты музея познакомили аудиторию с его деятельностью и новым направлением работы – мастерской редких ремёсел, где проходил мастер-класс по изготовлению чётков, провели для всех желающих тематическую экскурсию «Спорный XX век». Были рассмотрены возможные перспективы работы музея с туроператорами.

Благодаря грантовой поддержке стала возможной организация уличных трансляций. Ежедневно, на протяжении всего лета, гуляющие по набережной около Музея истории Православия горожане и гости марийской столицы могли порадоваться нашим уличным трансляциям! В них были представлены как классическая музыка, так и духовные песнопения. Жители республики и наши гости, проходя мимо, задерживали шаг, а иногда и вовсе останавливались, чтоб насладиться и проникнуться звучавшими композициями! Особую заинтересованность посетители проявляли к песнопениям братии Оптиной пустыни, композициям современного неоклассического направления (композиторы Роберто Каччапалья, Людовико Эйнауди). Впечатляет тот факт, что люди, заинтересованные музыкой, становились потом активными участниками наших мероприятий!



Посетители выставки «Святые царственные страстотерпцы»

Всего в рамках проекта было открыто 3 выставки. Открытие первой из них состоялось в июне 2018 года.

17 июля 1918 года в доме Ипатьева в г. Екатеринбург была расстреляна царская семья Романовых. К 100-летию с момента того страшного и скорбного события Музей истории Православия приурочил выставку «Святые царственные страстотерпцы». На её открытии присутствовали почётные гости, деятели культуры и искусств, словом, все те, кто пожелал почтить память царской семьи. Для посетителей выставки проводились познавательные экскурсии, на которых они могли узнать интересные факты из жизни последнего императора нашей страны и его семьи. Гости музея могли проникнуться духом прошлого: внимательно разглядеть предметы конца XIX – начала XX веков, полюбоваться редкими фотографиями членов царской семьи, изучить страницы дореволюционных изданий и документы! Материалы выставки способствовали просвещению участников и гостей мероприятия.

Знаменательным событием стало открытие выставки «Прикосновение», посвящённой 25-летию учреждения Йошкар-Олинской и Марийской епархии. Выставка отличалась уникальностью: здесь были представлены предметы церковного обихода, находящиеся в недоступной для большинства прихожан части храма (алтарь). Гости музея были поражены благолепием предметов церковной утвари и удивлены возможностью созерцать всё это воочию! Для людей с ограниченными возможностями зрения данная выставка стала «трогательной»: члены Всероссийского общества слепых отметили, что подобные тактильные выставки весьма редки в нашем регионе, а также поблагодарили организаторов за оказанное им внимание.

Отметим, что продолжил свою работу лекторий «Азы Православия», который способствовал просвещению населения, знакомству с основами православного вероучения, историей Церкви, богослужением, расширению кругозора людей в данной области. Лекторий проходит еженедельно по четвергам в 18:00 и открыт для всех желающих. В рамках проекта прошло 13 лекций. Занятия были проведены представителями Йошкар-Олинской и Марийской епархии.

В дни осенних каникул в Музее истории Православия был проведён цикл семинаров для учителей «Музей Православия как площадка для проведения практических занятий». В ходе мероприятия более 50 педагогов узнало, что в музее проходят не только выставки и экскурсии, но и увлекательные музейно-образовательные программы, квест-игры, необычные

мастер-классы! Участники семинара на примере презентации убедились, что музей имеет немалый потенциал в области духовно-нравственного воспитания и просвещения подрастающего поколения.



Посетители выставки «Прикосновение»



Открытие выставки «Подвиг незабвенен. Память его в род и род»

Специально для школьников был подготовлен цикл музейно-образовательных программ «Живые уроки: Основы православной культуры». Особой популярностью пользовались такие программы, как «С чего начинается Родина?», «Храм, в который мы идём», «Смиренная обитель», «Подвиг вчера и сегодня». Также детям была предложена квест-игра «Православные святые Марий Эл», позволяющая в увлекательной форме приобщиться к истории главных храмов и монастырей Марийского края и узнать их секреты. Было проведено 10 программ, которые посетило 205 школьников, в том числе 20 детей с ограниченными возможностями здоровья.



Музейно-образовательные программы в Музее истории Православия

Открытием 2018 года стала секция «История Православия в Марийском крае», прошедшая в рамках Межрегиональной музейной научно-практической конференции «XII Евсеевские чтения» на базе Музея истории Православия. В мероприятии приняли участие 12 человек – представители научного сообщества республики (учёные МарНИИЯЛИ им. В. М. Васильева, научные сотрудники, преподаватели высшей школы, учителя школ, студенты), представители Епархиальной комиссии по канонизации святых, краеведы и все интересующиеся историей республики и её духовным миром. В ходе секции было заслушано семь докладов. Представлен широкий спектр тем, затрагивались вопросы, касающиеся не только дореволюционного развития, но и современного состояния церкви в Марийской республике. Ещё состоялась живая дискуссия, где участники обозначили основные проблемы в изучении истории православия в Республике Марий Эл и рассмотрели перспективы их разрешения. В завершении работы участники обозначили необходимость организации подобной секции и в будущем.

Одним из ключевых мероприятий 2018 года стало открытие выставки «Подвиг не забвенен. Память его в род и род». Выставка приурочена к 10-летию с момента кончины Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II, основателя Йошкар-Олинской и Марийской епархии. На торжественном открытии выставки с приветственными словами в адрес присутствовавших выступили митрополит Йошкар-Олинский и Марийский Иоанн, заместитель министра культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл Галина Степановна Ширяева, директор Национального музея Республики Марий Эл им. Т. Евсеева Светлана Владимировна Зверева, ректор Марийского государственного университета Михаил Николаевич Швецов. Среди приглашённых гостей на открытии также был директор Центра дополнительного образования Московской духовной академии игумен Киприан (Яценко). Во время открытия выступил детско-юношеский хор «Благовест». Знаменательно, что на выставке были представлены богослужебное облачение и предметы, принадлежавшие самому Святейшему Патриарху. Выставка организована благодаря содействию Йошкар-Олинской и Марийской епархии. Посетителям демонстрировался фильм,

повествующий о жизненном пути Патриарха. Также на основе представленного материала была разработана музейно-образовательная программа для детей.

Нельзя не отметить, что в ходе реализации проекта ощутимую поддержку оказала Йошкар-Олинская и Марийская епархия: консультационная, информационная помощь, предоставление уникальных экспонатов, проведение лекций, участие во встречах и др.



Встреча с руководителем иконописной мастерской С. Поповым в Музее истории Православия

Таким образом, полученные в ходе реализации проекта результаты будут востребованы и в дальнейшем. Продолжатся традиционные мероприятия: лекторий «Азы Православия», тематические встречи, уличные трансляции. Предметы, представленные на «трогательной» выставке «Прикосновение», уже стали частью экспозиции музея. Для подрастающего поколения проводилась ранее и будет проводиться и впредь музейно-образовательная программа «Живые уроки: ОПК». Активно использовались и будут использоваться и в дальнейшем в работе музея аудиогид и аудиореклама.

С. С. Пасынкова,
заведующая Музеем истории Православия

Новый туристический объект – Культурно-выставочный центр «Благовещенская башня»

Летний туристический сезон 2018 года в г. Йошкар-Оле ознаменован открытием нового туристического объекта – Культурно-выставочный центр «Благовещенская башня» (структурное подразделение Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева). Основная идея выставки «Марий Эл. Время открытий!» – освоение пространства башни, презентация Республики Марий Эл через показ наиболее ярких образов/символов/вех в истории, культуре и природе Марийского края и столицы. Благовещенская башня – это один из узнаваемых символов Йошкар-Олы, которая пользуется большой популярностью среди жителей и гостей столицы. Следует отметить, что проект реализуется с 12 июня 2018 года. За три с половиной месяца Благовещенскую башню посетили туристы и гости столицы из Казани, Нижнего Новгорода, Чебоксар, Москвы, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга и других городов нашей необъятной России. Сотрудники встречали гостей из зарубежных стран.



Открытие нового туристического объекта – Культурно-выставочного центра «Благовещенская башня»

Благовещенская башня – центр притяжения молодёжи.

Культурно-выставочный центр «Благовещенская башня» с момента образования формировался как место проведения нестандартных для музея форм мероприятий. За очень короткое время своей работы (в летний период) центр стал узнаваем и успел завоевать народную любовь. В рамках проекта «Марий Эл. Время открытий» были открыты выставки разного вида. Дипломные работы молодых художников «Мой любимый город» украшали выставочный зал башни с момента её открытия. Совместно с Поволжским государственным техническим университетом была открыта выставка «Геометрия городских улиц». Студентами-архитекторами первого курса представлены новый взгляд на архитектуру эпохи Хрущёва, грациозность и величие сталинского классицизма, современная архитектура.

На смотровой площадке Благовещенской башни было реализовано много проектов. Это мероприятия, концерты, вечера отдыха, литературные вечера. Прекрасные песни нашим посетителям дарили ведущие группы и ансамбли Республики Марий Эл.



Квест-экскурсия «В лабиринте времени»



**Открытие выставки
«Геометрия городских улиц»**

В летний период работы культурно-выставочного центра сотрудники башни приняли около 5000 человек. Это и жители нашей республики, также гости столицы. Туристов очень удивляет тот факт, что город приобрел такой облик за небольшой промежуток времени. В стенах культурно-выставочного центра гости узнают много интересного и познавательного о нашей Республике Марий Эл. Ярким проектом сезона стали молодёжные вечеринки «StaffParty» и «БашняСем», которые проходили на смотровой площадке башни. Особенно большую популярность они завоевали среди молодёжи города. Детская вечеринка «Кидс Пати» собрала большое количество детей.





**Культурная акция
«Читаем вместе. Читаем сказки мира»**



Мастер-класс «Хозяйка башни»

Летним вечером творческая молодёжь, ценители искусства, равнодушные к танцам, под ритмы музыки собираются и просто хорошо проводят время. Это, с одной стороны, завораживает, с другой, вызывает восхищение горожан и туристов.



Встреча с партнёрами

В течение летнего сезона в Благовещенской башне проводились романтические свидания. Молодые люди приглашали своих возлюбленных на сокровенные встречи. Работа Культурно-выставочного центра была очень насыщена. Мастер-классы, мероприятия, встречи, акции – каждый день был расписан! Культурная акция «Читаем вместе. Читаем сказки мира», квест-экскурсия «В лабиринте времени», «Виниловые вечера», мастер-класс «Хозяйка башни», «Работа в технике декупаж», «Делаем ромашку своими руками» и много другое были проведены для детей и молодёжи республики.

И. Г. Якаева,
заведующая отделом туризма



Клубная деятельность

Марийское региональное отделение Русского литературного клуба в 2018 году

Поэзия жива во все века,
Её не уместить в одно мгновенье!
Она как полноводная река
С таким непредсказуемым теченьем...

Своеобразным подтверждением этих стихотворных размышлений о назначении и сути поэзии в прошлом и в наши дни стала деятельность Марийского регионального отделения Русского литературного клуба (далее – МРО РЛК) в 2018 году. Активно задействовав уже известные направления и формы творческой работы, участники литературного сообщества при Национальном музее РМЭ им. Т. Евсеева при этом стремились разнообразить свою деятельность, наполнять её всячески новым содержанием в связи с вызовами и веяниями времени.

В течение года на разных площадках Национального музея им. Т. Евсеева проходили тематические мероприятия МРО РЛК. На встрече «Зимние мотивы» (3 февраля), посвящённой зиме как времени года и ставшей частью месячника военно-патриотического воспитания детей и молодёжи, традиционный состав участников количественно и качественно пополнили педагоги – организаторы школьных литературных клубов и обучающиеся гимназии № 4 им. А.С. Пушкина, гимназии № 14 и Политехнического лицея-интерната г. Йошкар-Олы.



Участники литературно-музыкальной встречи «Зимние мотивы».
Национальный музей им. Т. Евсеева

Активисты литературного сообщества личным участием поддержали практически все ключевые культурные акции музея: «Вечер в музее» ко Дню рождения музея (тематический вечер, 2 марта), «Культурный минимум» к Международному дню культуры (музыкально-поэтическая встреча «Весеннее настроение», 15 апреля), «Ночь в музее» (вечер «Поэтический звездопад в музейную ночь», 19 мая). Например, на встрече «Весеннее настроение», помимо горожан и жителей республики, присутствовало и подрастающее поколение – студенты Йошкар-Олинского аграрного колледжа, которые очень внимательно вслушивались в слова стихов и песен и весьма доброжелательно встречали каждого выступающего! Одно из мероприятий клуба (встреча «Дыхание осени», 8 сентября) состоялось на открытом воздухе – на смотровой площадке недавно открывшегося Культурно-выставочного центра «Благовещенская башня», который располагается на Площади Республики и Пресвятой Девы Марии в самом центре Йошкар-Олы. Участники встречи, оказавшись в неповторимой атмосфере нового творческого пространства, читали свои стихи и вдохновлялись живописными видами набережной города и её достопримечательностей.



**Участники музыкально-поэтической встречи «Дыхание осени».
Культурно-выставочный центр «Благовещенская башня»**

В стенах Музея истории и археологии – нового корпуса Национального музея им. Т. Евсеева, распахнувшего свои двери для посетителей в День народного единства и День образования Республики Марий Эл, 15 декабря состоялась предновогодняя музыкально-поэтическая встреча «Зимняя сказка». На ней, помимо тематических стихов и песен, прозвучала информация о ближайших мероприятиях сообщества, активно обсуждались творческие планы на 2019 год. Уже по традиции встреча завершилась общим фото на память. По окончании встречи участники с большим интересом осмотрели новые экспозиции истории и археологии музея.

Заметим, что в этих мероприятиях на территории музея принимали участие стихотворцы, члены Российского союза писателей (далее – РСП) А. Веселов, С. Земцов, Г. Чиркова, К. Шемякин, М. Василевская, С. Глушков, член Союза писателей России Ю. Цветкова, поэты Т. Кадышева, А. Баранова, Э. Миненкова, А. Хобер, Ж. Кулалаева, Е. Анучина, О. Ягодарова (п. Советский), О. Добикова, начинающие поэты М. Скиданова, Е. Чеснокова, Д. Смоленцев,

Р. Шемякин, Д. Москвина, А. Сокова, авторы-исполнители песен М. Мальгина, Ф. Сафина, А. Шабалин, Т. Карандаева, И. Михайлов, О. Ключ и многие другие.



Экскурсия для участников встречи «Зимняя сказка» по экспозиции «Марийский край. Вехи истории». Музей истории и археологии



А. Шурыгин (1-й слева) отвечает на вопросы организаторов во время представления участников концерта «Таланты нашего города». Дворец культуры им. XXX-летия Победы

Событием творческой жизни Йошкар-Олы стала 12-я концертная программа в рамках городского проекта «Таланты нашего города», прошедшая 4 марта 2018 года в ДК им. XXX-летия Победы при большом стечении зрителей. Данный проект был создан в 2012 году, проводится дважды в год, основная его цель – познакомить широкую зрительскую аудиторию с творческими личностями и коллективами марийской столицы. В концерте, помимо авторов А. Шурыгина и К. Шемякина, приняли участие лауреат Государственной молодежной премии им. О. Ипая, ансамбль народной песни «Эренер», образцовый коллектив РФ, ансамбль народного танца «Изи пеледыш» Дворца творчества детей и молодежи, солист Марийского театра оперы и балета им. Э. Сапаева А. Столбов. Интересно, что выступления предварялись яркими и красочными видеопрезентациями о каждом участнике, созданными видеографом С. Липиным. В финале концерта на сцену вышла организатор проекта «Таланты нашего города», заслуженный работник культуры РМЭ, заведующая культурно-массовым отделом ДК им. XXX-летия Победы Т. Н. Бицуля. Она рассказала о самом проекте, истории его проведения, поприветствовала аудиторию в зале и торжественно вручила всем участникам благодарственные письма, цветы и подарки от Управления культуры администрации Йошкар-Олы.

«Глаголом жги сердца людей!» – эта знаменитая фраза из пушкинского «Пророка» как нельзя точно подходит под описание того, что происходит в разных уголках нашей литературоцентричной страны каждый год 21 марта, во Всемирный день поэзии! В этот день повсеместно, при большом стечении поэтов и ценителей поэзии проводятся разнообразные вечера, концерты, творческие встречи, флэш-мобы, публичные чтения, презентации книг, конференции, круглые столы... Интересным в плане запоминающихся творческих событий для поэтов и авторов-исполнителей отделений РЛК и РСРП в Марий Эл выдалось 21 марта. Начался этот знаменательный день с участия в праздничном мероприятии «Поэзия – чудесная страна» в гимназии №4 им. А.С. Пушкина Йошкар-Олы. В рамках творческих встреч с обучающимися гимназии, свободного микрофона с чтением собственных стихотворений выступили А. Веселов, С. Земцов, А. Шурыгин, Э. Миненкова, Д. Смоленцев, О. Добикова. Песни известных музыкантов и собственного сочинения для ребят исполнял начинающий музыкант И. Михайлов. Интересно, что во время уроков ребята не только с интересом слушали стихи приглашённых гостей, но и сами смело выступали с чтением своих стихов и стихов русских поэтов, задавали интересные вопросы, живо и активно участвовали в беседах с поэтами и музыкантами, благодарно встречали каждое прочитанное произведение! И при этом сами запоминались гостям эмоциональным и душевным прочтением стихов на свободном микрофоне во время перемен! Отдельно отметим, что С. Земцов, О. Добико-

ва, Д. Смоленцев и И. Михайлов также приняли участие в заседании литературного клуба гимназии. Оригинальным стал вечер «На разных языках», прошедший в конференц-зале Культурно-исторического комплекса «Царевококшайский Кремль». Пожалуй, его главными действующими лицами стали студенты Марийского государственного университета, одетые в красивые национальные костюмы и представившие стихи поэтов родных стран с интересными видеорядами. Так, на вечере прозвучали стихи на марийском, русском, татарском, узбекском, таджикском, азербайджанском, грузинском, французском, корейском языках, на языках стран арабского мира и Африки. После выступлений студентов свои стихи прочитали А. Веселов, А. Шурыгин, Т. Кадышева, а ТО «Гармония» и автор-исполнитель И. Михайлов порадовали зрителей песнями.

День поэзии – 2018 удался на славу и прошёл как на одном дыхании, главными его составляющими стали не только чтение стихотворений и исполнение песен, но и ощущение настоящего единения, появление новых контактов для создания творческих проектов на перспективу.



**Участники вечера поэзии «На разных языках».
Культурно-исторический комплекс «Царевококшайский Кремль»**

24 марта 2018 года в красивом и гостеприимном Доме дружбы народов Татарстана в Казани во второй раз прошёл уникальный поэтический концерт с символическим названием «РУКОПОЖАТИЕ ЧЕТЫРЁХ РЕСПУБЛИК», посвящённый Всемирному дню поэзии. Главными действующими лицами концерта стали более 20 поэтов и авторов-исполнителей из Республики Татарстан (поэтический театр «Диалог», Татарстанское и Казанское отделения Союза российских писателей), Республики Марий Эл (региональные отделения РЛК, РСП, ТО «Гармония»), Республики Чувашия (региональные отделения РЛК и РСП), Республики Удмуртия (ЛИТО «Русская секция» при Союзе писателей Удмуртии). Организаторы концерта: Казанское русское национально-культурное объединение, Казанский городской совет ветеранов, поэтический театр «Диалог»). Вела концерт автор-исполнитель, участница Поэтического театра «Диалог» Оксана Козырева. Предваряли концерт слайд-шоу

с наиболее интересными фотографиями с первого концерта «РУКОПОЖАТИЕ ТРЁХ РЕСПУБЛИК» в 2017 году и импровизированный флэш-моб с присутствием всех участников действия, расположившихся на сцене в виде фигуры, напоминающей цифру «IV» (4 республики). К концерту проявили большой интерес местные власти, представители общественности, известные деятели культуры и искусства Татарстана. Далее в течение концерта звучали стихотворные строки и песни о Родине, большой и малой, ужасах войны и прелестях мира, философские размышления о жизни, месте поэта и поэзии в современном мире... Открыл 3-часовой литературно-музыкальный марафон спектаклем на тему войны «Помним и любим!» в укороченном варианте Поэтического театра «Диалог» (художественный руководитель – О. Левадная, режиссёр-постановщик – В. Нежданов). Марий Эл на встрече представляли А. Веселов, А. Шурыгин, М. Скиданова, К. Шемякин и М. Мальгина. Отдельно стоит упомянуть, что все организаторы концерта, руководители творческих делегаций республик-участниц были награждены памятными сувенирами, печатными изданиями и благодарностями от Совета ветеранов Казани, а также благодарностями, сувенирной продукцией и печатными изданиями от Русского национально-культурного объединения Казани, среди которых выделялся иллюстративный журнал «Русская культура в Татарстане» (№ 2 за 2017 г.), на страницах которого вышла заметка о первом концерте «РУКОПОЖАТИЕ ТРЁХ РЕСПУБЛИК» в 2017 году. Завершился концерт презентацией лиричных видеоклипов «Времена года в Казани» и «Зима» и общим фото всех организаторов и участников музыкально-поэтического концерта. В 2019 году в проект «РУКОПОЖАТИЕ ПЯТИ РЕСПУБЛИК» планируется вступление Республики Крым с городом федерального значения Севастополь.



Участники Межрегионального концерта «РУКОПОЖАТИЕ ЧЕТЫРЁХ РЕСПУБЛИК» перед его началом. Дом дружбы народов Татарстана. Казань



Участники музыкально-поэтического флэшмоба «Россия - родина моя!» у памятника С. Г. Чавайну

12 июня широко отмечается, пожалуй, один из самых главных государственных праздников в нашей стране – День России. В рамках его празднования в Йошкар-Оле состоялось множество интересных и разноплановых мероприятий. Так, площадка перед ДК им. XXX-летия Победы на несколько часов превратилась в импровизированную сцену, на которой по традиции выступали члены РЛК, РСП, ТО «Гармония», поэтического клуба «ПЕГАС». Воспевали Россию в стихах и песнях К. Шемякин, А. Шурыгин, М. Мальгина, А. Веселов, Ф. Сафина, Т. Кадышева, Г. Чиркова, Д. Москвина, И. Михайлов и артисты ДК им. XXX-летия Победы. Второй год подряд в рамках празднования Дня России в Йошкар-Оле у памятника С. Г. Чавайну совместными силами «Справедливой силы» в Марий Эл (молодежного крыла «Справедливая сила» Марийского отделения политической партии «СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ») и вышеупомянутых творческих объединений города проводился открытый поэтический флэшмоб «Россия – Родина моя!». Звучали не только стихи собственного сочинения, но и стихи классиков русской поэзии Александра Пушкина, Сергея Есенина, известного советского и российского поэта Андрея Дементьева, первого народного поэта из мари, лауреата Государственной премии СССР Миклая Казакова, авторские песни.



**Участники фестиваля духовной поэзии «Юмо аралыже шочмо элнам!».
РМЭ, Советский район, с. Верх-Ушнур**

23 июня в рамках программы празднования Дня молодёжи в Царевококшайском Кремле состоялись наши выступления со стихами и песнями. Искренне поздравляли горожан с Днём молодёжи и эмоционально выступали на открытой сценической площадке Д. Смоленцев, Е. Чеснокова, А. Новиков, И. Михайлов, О.Добикова, Ж. Кулалаева, А. Веселов, К. Шемякин, М. Мальгина.

12 июля в с. Верх-Ушнур Советского района Марий Эл на площадке перед храмом святых Петра и Павла прошёл II фестиваль национальной духовной поэзии «Юмо аралыже шочмо элнам!». Фестиваль второй год подряд проводится по благословию митрополита Йошкар-Олинского и Марийского Иоанна, приурочен к окончанию Петрова поста и проводится в престольный праздник святых первоверховных апостолов Петра и Павла, а в 2018 году ещё был приурочен 100-летию памяти святых царственных страстотерпцев (100-летию мученической кончины царской семьи Романовых). Организаторами фестиваля являются миссионерский отдел Йошкар-Олинской и Марийской епархии, приходы храма Всех святых в Земле Российской Просиявших п. Советский и храма Святых апостолов Петра и Павла с. Верх-Ушнур Пригородного благочиния. Ведущая фестиваля – приходской миссионер И. Л. Остапенко. С авторскими стихами и песнями на духовно-нравственную и патриотическую тематику на фестивале выступили М. Василевская, С. Земцов и А. Шурыгин, автор-исполнитель Л. Алексеева. Также на открытой сценической площадке читали стихи и пели песни педагоги и ученики местной общеобразовательной (национальной) школы, женский хор при храме святых Петра и Павла, с приветственными словами выступали представители церкви и известные общественные деятели района. Под занавес действия все выступавшие были награждены дипломами фестиваля и памятными подарками от организаторов.

11 августа, в день празднования 434-летия столицы Республики Марий Эл, в Центральном парке культуры и отдыха им. XXX-летия ВЛКСМ состоялся музыкально-поэтический концерт, организованный ТО «Гармония» при непосредственном участии отделений РЛК и РСР в регионе. Вели концерт К. Шемякин и М. Мальгина. В течение вечера поздравляли Красный город в стихах С. Земцов, А. Веселов, Д. Москвина и А. Шурыгин. Присутствовавшие горожане и гости марийской столицы внимательно слушали музыку,

а порой и танцевали под лирические и зажигательные песни в исполнении К. Шемякина, М. Мальгиной, Ф. Сафиной, Т. Осокиной и других. Отметим, что подобные концерты проходили для зрителей каждый воскресный вечер на протяжении августа и сентября.



**Выступление А. Шурыгина на концерте
ко Дню г. Йошкар-Ола**



**Выступление А. Шурыгина на презентации
новой книги стихов чувашского поэта,
члена Союза писателей Чувашии, председателя
региональных отделений Российского союза писа-
телей и Русского литературного клуба в Чувашии
Д. А. Поздеева**

1 декабря в Национальной библиотеке Чувашской Республики состоялась презентация книги члена РСП, Союза писателей Чувашской Республики, руководителя ЧРО РЛК Дмитрия Поздеева «Россия, любимая мною до слёз...» Данное мероприятие проходило с участием авторов, представителей региональных отделений РЛК и РСП в Марий Эл К. Шемякина, А. Шурыгина, М. Мальгиной и других, которые прочитали свои стихи и преподнесли вино-внику торжества презенты, среди которых были и печатные издания.

В течение года авторы отделения становились победителями и дипломантами всероссийских и региональных литературных премий фестивалей, конкурсов. В частности, особенно удачным стало участие во II Международном конкурсе православной поэзии «Мысли о Главном» (г. Зеленодольск), ведь Т. Кадышева, С. Земцов, Г. Чиркова и А. Шурыгин стали его лауреатами сразу в нескольких номинациях! Конкурс начал своё существование в прошлом году в День славянской письменности и культуры по благословлению благочинного Зеленодольского района Татарстана, протоиерея С. Мирганиева. И если в первый год своего существования участники конкурса были только со всей России, то в 2018 году добавились Белоруссия и Украина!

Произведения литераторов, участников отделения весь год публиковались в коллективных сборниках РСП и РЛК, в печатных изданиях Москвы, Екатеринбурга, Самары и других городов, в общероссийской и республиканской периодической печати. В марте 2018 года, к очередному празднованию Всемирного дня поэзии, в Москве вышло в свет уникальное литературно-художественное издание Российского союза писателей «Регионы 2018» (т. 6). В него вошли поэтические и прозаические произведения членов 6 региональных отделений РЛК и РСП в Приволжском федеральном округе. Выбор произведений был сделан руководителями региональных отделений. От Республики Марий Эл в сборнике опубликованы стихотворения А. Веселова, А. Шурыгина, К. Шемякина, Г. Чирковой, М. Василевской, М. Обориной, С. Толмачёва, С. Земцова, рассказ Е. Телицыной и др. Также в сборнике представлены произведения литераторов Башкирии, Мордовии, Татарстана, Удмуртии и Чувашии.

Стихотворения йошкар-олинских авторов А. Шурыгина, И. Василевской (псевдоним – Вера Мит) и юного автора из Волжска А. Шадринной были опубликованы в коллективном

сборнике стихотворений «Междуречье». Это сборник лучших произведений участников V литературного конкурса «Горю Поэзии огнём», который проводится с 2013 года по инициативе Свердловской региональной молодёжной общественной организации «МАЙ»



Обложка сборника
«Российский союз писателей.
Регионы» (т. 6). Издание 2018 г.

(г. Екатеринбург). Участие в нём принимают молодые и начинающие поэты, литераторы, пишущие на русском языке. В конкурсе приняли участие более 770 авторов из 73 регионов России, а также из Азербайджана, Беларуси, Казахстана, Киргизии, Латвии, Польши, Украины, Франции и Эстонии.

В течение 2018 года велась работа по размещению стихотворений марийского поэта М. Казакова на его странице на портале Стихи.ру: <http://www.stihi.ru/avtor/miklaykazakov>, переводов стихотворений марийских поэтов, русскоязычных поэтов республики и текстов марийских песен на странице «Поэты Марийского края» на портале Стихи.ру: <http://www.stihi.ru/avtor/poetsmariyel>.

Самые значимые и важные мероприятия МРО РЛК и с участием представителей отделения регулярно освещались в печатной периодической прессе и электронных СМИ Москвы, Екатеринбурга, Самары, Марий Эл, Чувашии, Татарстана, на информационных ресурсах Министерства культуры РФ, Министерства культуры, печати и по делам национальностей республики, учреждений культуры и образовательных учреждений Марий Эл и соседних регионов Поволжья, политических партий.

Всего в 2018 году МРО РЛК было организовано или прошло с его участием порядка 60 разноплановых по тематике и формату проведения мероприятий. Отрадно, что растёт общее количество авторских публикаций, авторы продолжают добиваться успехов на конкурсах, фестивалях и в премиях! За 7 лет работы сложился костяк из нескольких десятков авторов – активистов отделения, представителей самых разных возрастов и родов занятий. В мероприятиях отделения постоянно принимает участие и подрастающее поколение.

А. В. Шурыгин,

*ст.н.с. редакционно-издательского отдела –
пресс-службы Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева,
председатель правления МРО Русского литературного клуба,
член Российского союза писателей
и Российского авторского общества*

Гости музея



Х.Ф. Балдаев



Юные посетительницы музея



Центр татарской культуры



Слева направо: Маклашин, М.И. Матвеев





	Национальный музей РМЭ им. Т. Евсева		Музей народно-прикладного искусства		Дом-музей И.С. Ключникова-Палантая	
	в музее	вне музея	в музее	вне музея	в музее	вне музея
Посещаемость (тыс. чел.)	85,7	39,0	7,8	2,6	2,7	1,8
В том числе дети (тыс. чел.)	34,5		2,4		2,4	
Экскурсии	2617		196		69	
Выставки	184		33		10	
Массовые мероприятия	152		33		4	
Платные услуги (тыс. руб.)	5520,3					

**Основные индикативные показатели
Национального музея Республики Марий Эл им. Т. Евсева
и его филиалов за 2018 год**

Содержание

Общие сведения	3
События года	4
Награждения	40
Фондовая деятельность	
- Новые поступления в 2018 году.....	43
Научно-исследовательская и методическая деятельность	
- Научно-исследовательская деятельность музея	55
- Из истории создания и деятельности Марийской фенологической комиссии в Марийском республиканском краеведческом музее	65
- Археологические исследования Национального музея Республики Марий Эл им. Т. Евсеева в 2018 г.	68
- Комплексная экспедиция в Горномарийский район Республики Марий Эл	70
- Работа Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева с муниципальными музеями	72
Выставочная деятельность	
- Деятельность отдела истории.....	77
- Итоги реализации проекта «Передвижная выставка «Караванный путь марийцев от Волги до Урала»	81
- Национальный музей РМЭ им. Т. Евсеева – участник XX Международного фестиваля «Интермузей».....	82
Культурно-образовательная деятельность	
- Деятельность отдела научно-просветительской работы.....	86
Структурные подразделения	
- Деятельность Дома-музея И.С. Ключникова-Палантая.....	93
- Семейные традиции авторских выставок, экспонируемых в 2018 году отделом «Музей народно-прикладного искусства»	96
- Деятельность Детского музейно-выставочного центра	100
- Деятельность Музея истории Православия	106
- Новый туристический объект – Культурно-выставочный центр «Благовещенская башня».....	111
Клубная деятельность	
- Марийское региональное отделение РЛК в 2018 году	114
Гости музея	122
<i>Индикативные показатели</i>	126

**Ежегодник Национального музея
Республики Марий Эл им. Т. Евсеева.
Отчёт за 2018 год**

Вёрстка Н.А. Соловьева